

60-4293

Ateneo Instructivo del Obrero

SALÓN TEATRO

La Sección artística de este
Centro ha organizado una
velada teatral, que se cele-
brará el domingo 26 de
Junio de 1932



R. 85775

A las diez en punto de la noche

F. A. 09799

PROGRAMA

1.º Sinfonía por la orquesta.

2.º Estreno.

Escenas sin pretensiones agrupadas en un acto y en verso, original de D. José Martínez Andrés y D. Miguel Alonso Calvo, titulada

EN NOMBRE DEL PROGRESO

con el siguiente reparto:

<i>Carmen (Madre de Rafael)</i>	Srta. Nieves Ablanque.
<i>Pura (Enfermero)</i>	• Sofía Régulo.
<i>Rafael</i>	D. Federico Burgos.
<i>Luis</i>	• José la Fuente.
<i>Paco</i>	• Jesús Jaques.
<i>El Ciego</i>	• Luis Burgos.
<i>Legionario</i>	• Vicente Sánchez Montero
<i>El Morito</i>	D José Cuevas.

La acción en un Hospital de África.

Decorado para esta obra del Sr. Régulo (D.)



3.º El sainete en dos actos y en prosa, original de D. Carlos Arniches y D. Joaquín Abaí, que se titula

Las lágrimas de la Trini

- : REPARTO : -

<i>La Trini</i>	Srta. Sofía Régulo.
<i>Señá Abdulla</i>	• Nieves Ablanque.
<i>Angelita</i>	• Amparo Ortego Saboya.
<i>La Celedonia</i>	• Juana Guardingo.
<i>Elotsá</i>	• Julia Melich.
<i>Leonciá</i>	• Isabel Montes.
<i>Calixta</i>	• María Albarracín.
<i>Señor Severino</i>	D. Manuel Aleandre.
<i>Paco</i>	• Federico Burgos.
<i>Feliciano Riega</i>	• José la Fuente.
<i>Señor Wenceslao</i>	• Federico Núñez.
<i>Martano</i>	• Jesús Jaques.
<i>Papa Porrón</i>	• Luis Burgos.
<i>Señor Benito</i>	• Emilio Ablanque.
<i>El Casero</i>	• Vicente Sánchez Montero
<i>Un transeante</i>	• José Cuevas.
<i>Tito</i>	Niño Ortego Saboya.
<i>Nuchu</i>	• N. N.
<i>Cotolo</i>	• N. N.

LA FUNCION COMENZARA A LA HORA ANUNCIADA EN PUNTO

Las invitaciones pueden recogerse, como de costumbre, en la Conserjería de este Centro.

IMP. GUTENBERG

VIUDA DE A. RAMIREZ

Miguel Fluiters, 14 - GUADALAJARA