

# El Alcázar

MADRID, MIERCOLES, 14 DE NOVIEMBRE DE 1956

HOY

ULTIMO  
CHRISTMAS  
DE  
ZENOBIA

♦  
*El drama  
de la calle  
de Madrid*

♦  
Antiguo  
campo de  
batalla

♦  
Preguntando  
se va  
a Roma

♦  
SORAYA  
la emperatriz  
de los ojos  
verdes



## CANDIDATOS AL PREMIO NOBEL DE LA PAZ

PARIS (Servicio especial). — El editor parisiense Louis Nagel se ha dirigido al embajador de Noruega sugiriéndole que el Premio Nóbel de la Paz debería concederse colectivamente a los escritores húngaros que formaban el círculo Petoefi. En la carta dice que "han sido la cabeza visible del movimiento por la libertad o, lo que es igual, por la paz, al levantarse contra el totalitarismo ruso, que no entraña nada más que violencia".

**PAN PARA EGIPTO.** Llegó a la población egipcia esa inevitable secuela de la guerra: el hambre. Las comunicaciones interrumpidas y el servicio normal de aprovisionamiento afectado en algunas ciudades de Egipto, la población se encuentra falta de alimentos. Para remediar en lo posible el problema—a cuyo origen no son del todo ajenos—los soldados ingleses reparten viveres en el barrio árabe de Port-Said. Actitud caritativa, ciertamente. Pero hubiera sido preferible evitar el hambre que remediarla ahora. — Foto Keystone-Nemes.



La Naturaleza es Así por WALT DISNEY

DULCE CARCELERA

DURANTE EL DÍA LA CALABAZA DA LIBRE ENTRADA A LAS ABEJAS, PERO AL ANOCHECER SE CIERRA Y A VECES QUEDA ALGUNA DENTRO...



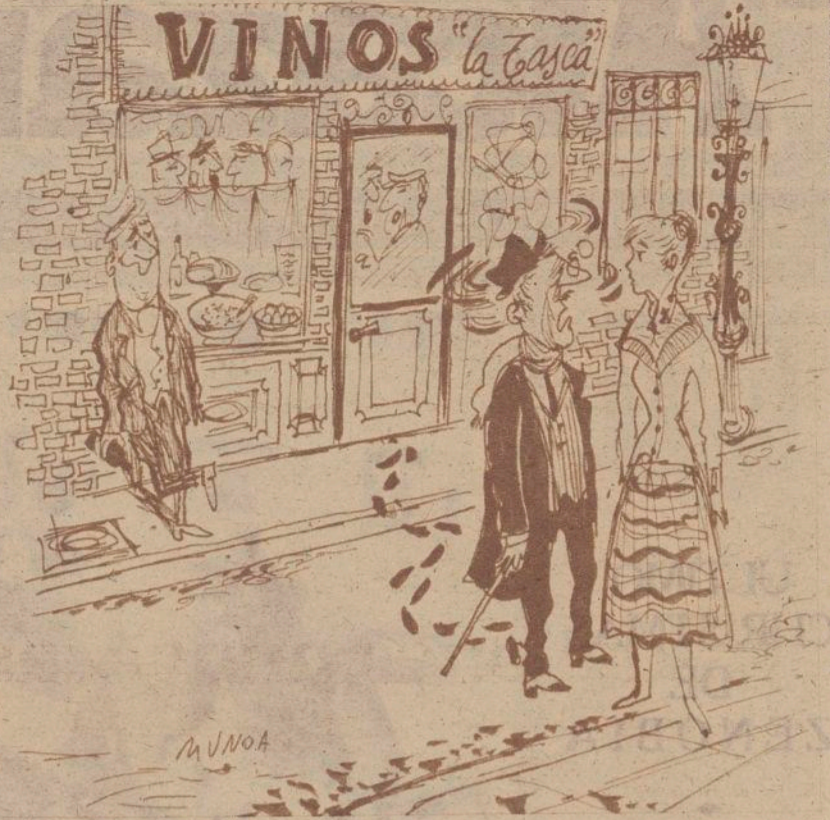
© 1956 Walt Disney Productions World Rights Reserved

ESTA TIENE QUE ESPERAR A QUE LA FLOR ABRA AL OTRO DÍA... O ABRIRSE CAMINO ELLA MISMA.

8-8 Distributed by King Features Syndicate

MONICA

Por MUNOA



—¿De dónde vienes, abuelo?  
—¿De arreglar lo de Suez, hija!

EL PATO DONALD, POR WALT DISNEY

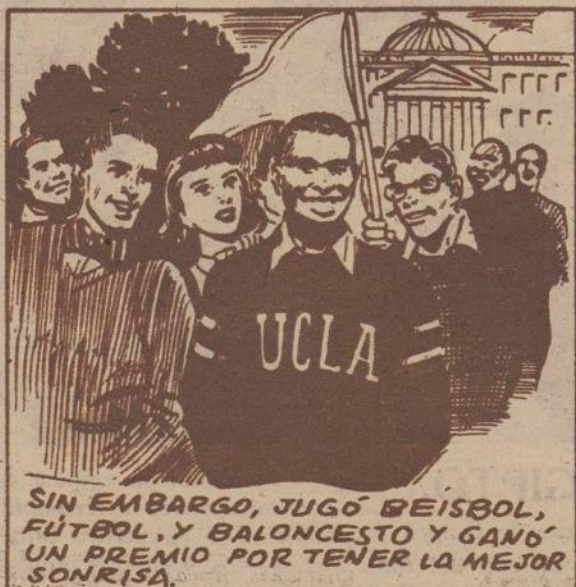


¡DEJEME VERLE ARREGLAR UNA BOMBILLA ROTA!

★ HISTORIA DE LOS JUEGOS OLIMPICOS 28



A LOS 12 AÑOS, RAFER JOHNSON POR POCO PIERDE EL PIE IZQUIERDO EN UN ACCIDENTE CON UNA CREMALLERA



SIN EMBARGO, JUGÓ BEISBOL, FÚTBOL, Y BALONCESTO Y GANÓ UN PREMIO POR TENER LA MEJOR SONRISA.



SÓLO TIENE 20 AÑOS Y YA HA ROTO LA MARCA MUNDIAL PARA EL DECATLÓN

**INGLES - FRANCÉS**  
**ALEMAN**  
**MARCLEY**  
 TIENE PARA USTED LA CLASE  
 QUE NECESITA  
**Instituto MARCLEY**  
 DESENGAÑO, 4 - Teléfono 919901  
 MADRID

# El Alcázar

DIARIO GRÁFICO DE LA TARDE

AÑO XX. - MADRID, 14 DE NOVIEMBRE DE 1956 - NUM. 6.366  
 P. ONESIMO REDONDO, 22 - TELEFS. 47 54 99 y 47 45 64

Dijo Salomóns

## MUEBLES CALDERON

50 comedores y dormitorios desde 3.500 pesetas.—Estilos inglés, colonial, etc.—Tresillos desde 1.190.

Lámparas y arañas

**ATOCHA, núm. 20**  
 (Junto a Calderón)

### DESMOVLIZACION DEL EJERCITO HUNGARO

## “Socialismo democrático sobre base de las tradiciones húngaras”, exigen los patriotas

### EL IMPERATIVO DE LA JUSTICIA

LA justicia es igual para todos. Y precisamente los más poderosos son los más obligados en fidelidad a su misión justiciera y apaciguadora. Tesis perfectamente lúmpia e indiscutible que centra en la razón las graves cuestiones planteadas al mundo. El señor Martín Artajo, ministro de Asuntos Exteriores español, ha rendido un magnífico servicio a la paz del mundo con su intervención de ayer en la Asamblea General de la ONU.

“Las Naciones Unidas—concretó el señor Martín Artajo—es el instrumento que puede asegurar la paz y la justicia entre los pueblos.” Incuestionablemente, el Organismo internacional de referencia nació para preservar la paz del mundo. Preservar no es siempre garantizar, más que a condición de que una fuerza coactiva imponga la justicia a todos en plano de igualdad. Y en esta ocasión en que la paz del mundo se ha visto alterada por acciones militares bien visibles, la fuerza coactiva de la ONU ha de quedar demostrada restableciendo la realidad alterada e imponiendo ejemplar condena y sanción a los agresores. Sin paliativos ni exclusiones.

Rusia es culpable de agresión. Debe, por tanto, reparar los daños, rectificar su conducta. Alguien tiene que imponérselo: con autoridad moral y con fuerza para ello. Y este alguien son las Naciones Unidas. Como también a Francia e Inglaterra, agresoras de Egipto.

La posición española, puntualizada por nuestro ministro de Asuntos Exteriores, es la única posición formal que permitirá a la ONU mantenerse eficazmente en su papel de rectora sobre la paz y la justicia, iguales para todos. Tan sólo así concluiría la exhibición abusiva y hegemónica de los poderosos, insensatamente incendiarios. La paz del mundo debe quedar asegurada duraderamente. Y no como juego caprichoso ni como acción tardía extintora de los incendios, sino como previsión de autoridad y fuerza cuya burla cueste caro precio a los burladores. Pero a todos por igual. Pues para todos ha de ser igual el imperativo de la justicia. Por altos que estén.

### BUDAPEST: PROBABLE GOBIERNO DE COALICION, PRESIDIDO POR NAGY

### LOS PAISES ASIATICOS, CONTRA LA PRESENCIA DE LOS VOLUNTARIOS RUSOS EN EGIPTO

GINEBRA (Servicio especial).—La India ha conseguido que la conferencia del plan Colombo se pronuncie contra el envío de voluntarios rusos y Chinos a Egipto. En la reunión de los primeros ministros de Birmania, Ceilán e Indonesia—el Paquistán no ha asistido—, Nehru arrancó también el acuerdo de protestar contra la invasión de las tropas soviéticas en Hungría, y de insistir en la retirada de los contingentes aliados en Egipto, que van a ser reemplazados por la Policía internacional de la ONU.

También acordaron que el pleito de Suez se sitúe en el estado jurídico en que se hallaba antes de la decisión de Nasser, del 26 de julio, por la que se nacionalizaba la Compañía del Canal.

Sin embargo, la decisión más importante es aquella que se refiere a la SEATO y al Pacto de Bagdad. Una y otro fueron considerados como un peligro para la paz en Oriente, y la conferencia de Colombo sugiere su disolución.

El Gobierno húngaro de Kadar ha adoptado ya la primera medida de “pacificación”. Las tropas han recibido órdenes de reintegrarse inmediatamente a los cuarteles, para proceder a su rápida desmovilización. Kadar ha recibido a una nutrida representación de los intelectuales hún-

ros, a los que había pedido que formularan, en unas conclusiones, sus demandas, para llegar a una posible colaboración con el Gobierno. En la resolución aprobada por las asociaciones de escritores e intelectuales se propone la instauración en Hungría—libre de fuerzas extranjeras—de un sistema social y económico fundado en un socialismo democrático sobre base de las tradiciones húngaras. No se hace alusión alguna a la celebración de elecciones libres.

### ACONTECIMIENTOS POLITICOS PROXIMOS

Los delegados soviéticos presionan

a Kadar para que, en un plazo de horas, imprima una evolución a la política de Hungría. Existen en la conveniencia de que se forme un Gobierno de unión nacional, aunque han indicado a Kadar que no son ellos los que han de encontrar la solución a la gravísima crisis húngara.

La huelga continuaba hoy. Son poquísimas las actividades en donde se trabaja. La Juventud Húngara ha repartido con profusión unas octavillas en las que se dice que “no debe reanudarse el trabajo mientras en el Poder se halle un Gobierno ilegal”. “Demostremos—añaden—que en es-

◆ (Continúa en la página siguiente.)

### EN CINCUENTA MILLONES DE DOLARES CALCULAN LOS ISRAELITAS LAS PERDIDAS EGIPCAS EN LA GUERRA DEL SINAI

### La llegada de las fuerzas de la O. N. U. ha restablecido la normalidad en Suez

EL CAIRO (Servicio especial).—En el momento en que las fuerzas de Policía militar de las Naciones Unidas llegan a la zona de Suez, las autoridades israelitas han publicado un avance estadístico de las bajas sufridas por uno y otro bando en los recientes encuentros entre judíos y egipcios.

Pero las cifras, de fuente oficial israelita, hay que tomarlas con grandes reservas, y en ellas se percibe a las claras un afán de disminuir las propias pérdidas, mientras que se aumentan las egipcias. Según este balance oficial, el Ejército egipcio ha perdido tres mil hombres y siete mil soldados han sido hechos prisioneros.

Contra esto, las pérdidas israelitas han sido las siguientes: ciento cincuenta muertos, seiscientos heridos y veinte desaparecidos. Entre los heridos, aproximadamente ciento lo son graves.

Las pérdidas egipcias de material son muy elevadas. Las primeras cifras arrojan el siguiente balance de armamento capturado por los israelitas: mil vehículos norteamericanos, ingleses o checoslovacos; cien tanques, algunos de ellos del tipo “Stalín”; doscientos cañones, siete mil toneladas de municiones y depósitos de carburante por una capacidad de dos millones y medio de litros.

Se calcula que el valor total del material egipcio capturado por el ejército de Israel asciende a cincuenta millones de dólares. Pero esta cantidad debe ser reducida a más modestos límites.

Mientras, han comenzado a llegar las tropas de la ONU. Ya han hecho su aparición las tropas noruegas, han venido tres oficiales indios, y se espera de un momento a otro la llegada de tropas colombianas, suecas e hindús. Con ello, la

vida en la zona del canal ha vuelto a la casi absoluta normalidad. Una normalidad entre ruinas, es verdad, pero al menos la paz es, de momento, un hecho.

Sin embargo, en algunos círculos israelitas se ha manifestado cierta inquietud por la llegada a Siria de aviones rusos tipo Mig-17 y algunos bombarderos a reacción. Pero, además de este material, se habla de la llegada de soldados y técnicos rusos que entrenarán a las fuerzas árabes en el manejo de este moderno armamento. Pero la alarma producida en Tel-Aviv resulta un tanto infundada. La autoridad de las Naciones Unidas se ha impuesto de modo rotundo y hoy nadie puede pensar en enfrentarse a sus fuerzas. No por su potencia material, sino por la fuerza moral. Quien así procediera incurriría en la más grave equivocación política. Sería adentrarse en un callejón sin salida.

**EL MUNDO, HOY**

**Los patriotas húngaros han triunfado**

A la delegación soviética en Budapest se urge la retirada del Ejército rojo — por lo menos, de parte de él, tanques y artillería pesada — y dar la sensación de que Hungría queda libre, al iniciarse el debate político en la ONU. Kadar se ve ahora coaccionado por sus propios amigos y en una postura harto difícil. Porque el traidor no es menester, siendo la traición pasada. Apremiado por Mikoyan, Kadar ha pedido a éste la solución del gravísimo problema político:

—No pretendemos inmiscuirnos en asuntos propios de la incumbencia de usted.

Fué la contestación cínica de Mikoyan, quien le ha recordado al jefe del Gobierno húngaro que la Unión Soviética se limitó a cumplir el tratado de Moscú, firmado entre Hungría y la URSS para caso de "agresión".

Después de más de tres semanas de epopeya, los patriotas húngaros han triunfado. Si no consiguieron la victoria militar, han logrado, sí, sembrar unas ideas y un sentido de dignidad patriótica que nunca se pierde en los pueblos y que no tarda en ser recogido en espléndida cosecha.

Kadar, el traidor, que entregó su patria a los soldados rusos, ha comenzado ya a parlamentar con los intelectuales. Y espera, con el alma en un hilo, la contestación de Nagy, que, si hasta ahora se ha resistido a formar parte de un Gobierno que se presenta con el estigma de la perfidia, por muchos que sean los cambios que en él se introduzcan, parece decidido a reclamar todo el Poder para él. Los observadores políticos esperan en Budapest importantes acontecimientos en el plazo de muy pocas horas, coincidiendo con las deliberaciones de las Naciones Unidas.

¿Será ya innecesario el viaje del secretario general de la ONU a Budapest? "Mr. H" no se ha dado, la verdad, mucha prisa por desplazarse a Hungría, después de la negativa del Gobierno en lo relativo a la presencia de observadores internacionales. Y ello ha dado tiempo a Kadar, y, sobre todo, a los rusos, a maniobrar de prisa y corriendo, para presentar ante la Asamblea General un hecho consumado.

¿Llegará a saber la ONU lo que pasa en Hungría? Mr. Hammarskjöld tenía el propósito de que se trasladaran al país mártir el doctor Alberto Lleras (de Colombia), ex secretario general de la Organización de los Estados Americanos, y el juez noruego Oscar Gundersen; pero después de la contestación del presidente del Consejo húngaro, Hammarskjöld no se decide a obrar por su cuenta, y habrá de esperar a lo que hoy o mañana decidan las Naciones Unidas. Todo indica que el cuarto acto de la tragedia húngara ha terminado. Pero, en muy breve plazo, antes de un año, posiblemente, la victoria de los patriotas se habrá consolidado.

J. GOMEZ MESIAS

**La Asamblea de la ONU acuerda discutir con carácter preferente la cuestión de Hungría**  
**Importante discurso del ministro español de Asuntos Exteriores**

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS. La Asamblea general, por 62 votos a favor, nueve en contra y ocho abstenciones, ha acordado incluir en el orden del día la cuestión de Hungría. La prioridad en la discusión fué aprobada por 51 votos a favor, ninguno en contra y 19 abstenciones.

Antes se celebró una sesión de bienvenida a las delegaciones que asisten a la Asamblea.

DISCURSO DE MARTIN ARTAJO  
 SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).—En su primera intervención ante la Asamblea General de las Naciones Unidas, reunida en sesión plenaria, el ministro español de Asuntos Exteriores, don Alberto Martín Artajo, pronunció un elocuente discurso cuyo texto se facilita a continuación:

"Señor presidente: El Gobierno español, al participar por vez primera en la Asamblea de las Naciones Unidas, expresa públicamente su complacencia por la incorporación de España a este organismo internacional y manifiesta su vivo reconocimiento para aquellas naciones que pidieron su entrada y para cuantas la apoyaron de modo decisivo. Singularmente lo agradece muy de corazón a los países de su misma estirpe.

El ingreso de España y de las otras dieciocho naciones que ahora se incorporan a las Naciones Unidas era, por otra parte, un acto de justicia. Por su propia naturaleza jurídica, una sociedad de naciones debe ser universal y es conatural a los Estados el pertenecer a ella, cuando se trata de Estados soberanos e independientes y siempre que acudan a la Organización con el propósito de servir a sus pacíficos designios.

Nunca tuvo tanta autoridad como ahora esta Organización internacional, reforzada con tan importantes colaboraciones. Tampoco nunca fueron tan necesarias su autoridad y su prestigio, a la vista del grave riesgo que corre la paz del mundo. Parece como si la Providencia, en estas horas especialmente

difíciles, la señalara como instrumento de sus altos designios para asegurar la paz y la justicia entre los pueblos.

**NUEVA ETAPA INTERNACIONAL**

Se diría que en la historia de las relaciones internacionales se ha cerrado una etapa que está marcada por la exclusiva dirección oligárquica del mundo, la cual, a vuelta de otras ventajas que fluían de la sabiduría y la experiencia de las grandes naciones, propendía, sin duda, a defender en exceso intereses creados, sin percatarse, acaso, de las nuevas realidades sociales, y hasta, a veces, de espaldas a la conciencia pública de los nuevos pueblos. La nueva época será más justa, siempre que se aparte, por igual, de estos dos escollos: las demasías particularistas, que sumirían a la Organización en estéril anarquía, y la hegemonía de los más poderosos, que, al anular con prerrogativas de privilegio la igualdad sustancial de las naciones, instalaría en el seno de la Organización la antigua tiranía de los más fuertes.

Punto vulnerable de esta comunidad internacional, jurídicamente organizada, ha sido y es la falta de un medio eficaz de coacción para hacer efectivas sus decisiones. Pero, en todo caso, el peso de su alta autoridad moral debe ser un factor de paz mucho más digno que el uso de la fuerza por parte de los poderosos. Además, en estos días, el intento, hasta ahora afortunado, de forjar un instrumento operativo para un objetivo concreto señala el comienzo de una etapa de progreso en punto a la eficacia de las Naciones Unidas.

**UNA MISION QUE OBLIGA A MUCHO**

Esta noble y levantada misión obliga a mucho. Con razón se ha dicho que los pueblos no perecen por débiles, sino por viles—y otro tanto pudiera decirse de la comunidad de las naciones—, más que por su debilidad interna sería causa de su ruina cualquier desvío en el servicio de sus altos fines. El día que las Naciones Unidas—Dios no lo quiera—pusieran su autoridad y su fuerza al servicio de una causa injusta, ese día habría empezado su caída. Bien entendido que también por omisión se sirve a una injusta causa, cuando se deja de amparar el derecho de los débiles. Los pecados de omisión en los que pocos reparan, suelen ser, sin embargo, socialmente hablando, los más funestos. Dejar morir a un pueblo como dejar morir a un hombre es una forma hipócrita de matarle. Las manos no se manchan de sangre, pero las conciencias se cubren de lodo.

En el seno de las Naciones Unidas, los más poderosos son los más obligados en fidelidad a su misión justiciera y apaciguadora. Por eso darían un grave escándalo, que acabaría con su prestigio, si a los pleitos en que son ellos partes aplicasen criterios y sistemas distintos

de los que imponen cuando juzgan las querellas ajenas.

España no ha rehuído nunca su participación en las empresas internacionales. Llamada ahora a colaborar con las Naciones Unidas, acude al llamamiento con el mejor espíritu, en la confianza de que su contribución sea útil para todos.

**AL SERVICIO DE LAS CAUSAS JUSTAS**

Estad seguros de que España responderá siempre con presteza y denuedo a vuestra llamada en servicio de toda causa justa.

Da testimonio de ello nuestra historia, serie no interrumpida de generosas empresas y empeños desinteresados, de cuyo servicio se desangró nuestro pueblo y se arruinó nuestro erario. "La Historia del mundo no habría podido escribirse sin el nombre de España", dijo gallardamente una Delegación hispanoamericana, hace ahora seis años, ante el Comité Político de esta misma Organización. Y no hace falta añadir que el nombre de España va unido a las más levantadas empresas de la Humanidad y la primera de todas la incorporación a la Historia de este continente donde está hoy la sede de todas las naciones.

Estad seguros también de que España será fiel a su pensamiento jurídico tradicional, que en los albores de la Edad Moderna la llevó, no sólo a formular, por boca de Vitoria, los principios fundamentales del Derecho de Gentes, sino, además, a perfilar en los sabios escritos del maestro Suárez la doctrina misma sobre la comunidad de las naciones.

Al continente americano corresponde una parte decisiva en los esfuerzos hechos por el mundo contemporáneo para dar vida y forma a la comunidad jurídica de los pueblos. Primero, en la Liga de las Naciones, y después, en las Naciones Unidas, su inspiración fué visible y su apoyo decisivo. España, tan radicalmente unida a los pueblos de América, encuentra en ello un título más para incorporarse resueltamente a los comunes esfuerzos por la concordia internacionales y se apresta desde ahora a insertar sus ricas ciencias tradicionales en el patrimonio común de valores humanos puestos al servicio de la armonía entre los pueblos."

**EL SECRETARIO DE LA ONU VERA HOY AL MINISTRO HUNGARO**

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York).—El secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, ha previsto otra reunión con el ministro de Asuntos Exteriores del Gobierno de Hungría, Imre Horvath.

Circulan comentarios en esta ciudad acerca de una posible petición del secretario general para visitar Hungría antes o después de su anunciada gira a Egipto para supervisar el establecimiento de las fuerzas de la Policía internacional de las Naciones Unidas. Horvath estuvo conversando durante casi toda la noche con el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Dimitri Chepilov, que se encuentra también en Nueva York.—Efe.

**ENTREVISTA CON BURNS**

ROMA.—El general canadiense E. L. M. Burns, jefe de las fuerzas de Policía internacional de las Naciones Unidas en el Oriente Medio, ha declarado hoy que estaba esperando instrucciones de la Organización mundial antes de iniciar su vuelo hacia Nueva York.

Se espera que el general Burns celebre una reunión con el secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, esta misma tarde y le acompañe en una rápida inspección de las fuerzas de las Naciones Unidas estacionadas en el aeropuerto de Capodichino.

**Desmovilización del Ejército húngaro**

(Viene de la página anterior.)

tas horas trágicas nuestra nación está unida. Nuestro honor y nuestra libertad están en juego. El mundo entero nos contempla; no retrocedamos."

Kadar espera la contestación de Nagy, que se ha tomado un plazo de veinticuatro horas para contestar sobre su participación en el Gobierno, como ministro sin cartera, con facultades de vicepresidente del Consejo. Nada permite suponer que Nagy vaya a admitir la propuesta. Y se afirma que, en último término, él, Nagy, formaría Gobierno con representaciones de todos los partidos nacionales.



**TOME UD. PARTE EN EL ORIGINAL CONCURSO "EL CHEQUE DE LA ELEGANCIA"**  
 Regalo de un precioso modelo de ALTA COSTURA  
 LLENE UN BOLETIN QUE LE FACILITARAN EN LOS ESTABLECIMIENTOS DE VENTAS DE PRODUCTOS LA PIARA

## Nuestros corresponsales en el extranjero

# LA AMENAZA RUSA DE INTERVENIR EN SUEZ PRODUJO GRAN INQUIETUD EN WASHINGTON

### FRANCIA SE PROPONIA ANIQUILAR A NASSER POR ENCIMA DEL ULTIMATUM RUSO

WASHINGTON (Crónica de DREW PEARSON, especial para EL ALCAZAR).

La semana pasada cundió en Washington la mayor alarma por temor a una guerra que ha habido desde los días de Pearl Harbour, a causa de la brusca amenaza que Rusia hizo de emplear las armas contra Inglaterra y Francia, si estas dos potencias no suspendían la lucha en Suez. Se produjeron en seguida las siguientes reacciones:

1.ª Ordenes a todos los escuadrones aéreos de bombardeo atómico, para que estuvieran alerta.

2.ª Se diseminó la escuadra, a fin de que no fuera objeto de un ataque sorpresivo, como el de Pearl Harbour.

3.ª Se cancelaron las maniobras anfibia en las costas meridionales del Atlántico, y se preparó todo para que pudieran entrar en acción, en cualquier momento, los portaaviones "Forrestal",

"Saratoga" y otros barcos de guerra importantes.

4.ª Se convocó a una reunión urgente en la Casa Blanca, para decidir, si Rusia había hecho en serio la amenaza de emplear la fuerza, incluso los aviones cohetes, en contra de Inglaterra, con el fin de detener la guerra en el Cercano Oriente.

El señor Herbert Hoover, encargado de la Secretaría de Estado, era el más preocupado. Había recibido informes de que 150 de las 300 divisiones del Ejército ruso estaban en estado de alerta; que había cerrado las fronteras de Polonia; que las tropas soviéticas estaban en las de Irán; que otras cuatro divisiones del Ejército Rojo habían entrado en Hungría, todo lo cual hacía subir a 100.000 hombres el total de las tropas soviéticas en este último país.

El Gobierno soviético tuvo necesidad de enviar más fuerzas, porque las tropas que antes había llevado a Hungría se negaban a disparar contra los rebeldes húngaros. Como primera medida, el Kremlin sacó cuatro divisiones que tenía en Polonia y las mandó a

Hungría; pero en cuanto comenzó a agitarse la rebelión en Polonia las hicieron volver y enviaron a Hungría otras cuatro divisiones, directamente de Rusia.

#### INTRANQUILIDAD EN LOS ESTADOS UNIDOS

El Servicio de Inteligencia de los Estados Unidos informó también que el Ejército Rojo que operaba en Hungría estaba dirigido personalmente por el mariscal Zukov, amigo del presidente Eisenhower desde los días de la segunda guerra mundial, aunque el jefe militar ruso estaba sujeto a las órdenes del Kremlin. El Kremlin, por su parte, parece estar bajo el dominio de Anastas Mikoyan y de una nueva figura: Mikhail Suslov, miembro del Consejo Supremo del Soviet.

El Servicio de Inteligencia británico informó que los ingleses habían destruido varios Mig rusos llegados recientemente a Egipto. Uno de esos informes habló de 35 Mig, y otro comunicado posterior elevó el número a 48. Los ingleses informaron también que el 30 de octubre habían visto vo-

lando sobre Egipto a un B-52 soviético, o sea un nuevo y poderoso avión de propulsión a chorro ruso, equivalente a nuestro B-52.

Todo esto produjo una gran intranquilidad entre los altos jefes del Gobierno americano. Se llegó a expresar el temor de que pudiera ser atacado el territorio metropolitano de Francia y Gran Bretaña, ocupadas como estaban en Suez las fuerzas armadas de esos países.

#### LOS FRANCESES COLGARIAN A NASSER

Se tomaron también en cuenta otros factores tranquilizadores. El texto del ultimátum ruso presentado a Francia e Inglaterra difería un tanto del texto transmitido por las radiodifusoras de Moscú. La representación diplomática norteamericana en Moscú recibió, igualmente, seguridades del Kremlin de que Kruschev y Bulganin dominaban la situación y de que su política conciliatoria "antistalinista" hacia el Occidente, se mantenía inalterable. Suslov pronunció también un discurso que, aunque duro con Hungría y el Cercano Oriente, se consideró moderado en lo tocante al mundo occidental.

Algunos de estos factores y las palabras tranquilizadoras de Allan Dulles aliviaron el ambiente de tensión que primaba en la reunión que se celebraba en la Casa Blanca. Dulles estuvo de acuerdo en que era conveniente que Francia e Inglaterra suspendieran los fuegos.

De acuerdo con esto fueron enviados mensajes urgentes al primer ministro, Eden, al presidente del Consejo de ministros de Francia, señor Mollet, para hacerles presente que el destino de la civilización occidental dependía del acuerdo de cesación de fuego que ellos pudieran adoptar.

La reacción francesa fué negativa. Mollet no temía en absoluto la amenaza rusa, porque la consideraba una gran fanfarronada. Estaba decididamente opuesto a cualquier intento de suspender la guerra y lo que deseaba era marchar sobre El Cairo y colgar a Nasser de un farol del alumbrado público.

Lo que más mortificaba a Eden era el hecho de que la mayor parte del Ejército, la Marina y la fuerza aérea británicas estaban en el Mediterráneo, lo que dejaba a las Islas Británicas prácticamente indefensas. Estaba Eden preocupado por esta situación, buscando lo que debía hacer, cuando le llegó el telegrama de Washington. Inmediatamente decidió suspender la guerra en Egipto, antes que a Rusia se le ocurriera cumplir su amenaza.

La mayoría de estas situaciones se desarrollaron el día antes de las elecciones o ese mismo día. Desde entonces, la Junta de jefes de Estado Mayor se ha estado reuniendo constantemente para informar al presidente sobre el curso de los acontecimientos.

Es posible que los altos funcionarios del Gobierno se hayan alarmado más de la cuenta. Pero, la verdad es que Washington vivió una de las semanas de mayor inquietud desde la guerra pasada.

## LA CASA BLANCA, REPUBLICANA, Y EL CONGRESO, DEMOCRATA

### Eisenhower no puede ya presentarse a la tercera reelección

NUEVA YORK (Crónica de nuestro corresponsal, ALVARO ORTIZ DE ZARATE).

Los demócratas han retenido su mayoría en el Congreso ante la aplastante victoria republicana de Eisenhower. Esta es la gran noticia norteamericana después del 6 de noviembre. Desde 1848, nunca había sucedido que un recién elegido presidente fracasase en ganarse los dos altos organismos gubernamentales del país: el Senado y la Cámara. Y jamás en la historia estadounidense se había dado el caso de un partido político que, perdiendo la Casa Blanca por un margen tan espectacular (como ha sucedido ahora con los demócratas), se llevara, en cambio, la Cámara de Diputados o Congreso de una manera tan absoluta y desconcertante como ahora.

Esto demuestra el gran realismo político de los votantes. En un mundo agobiado por la inseguridad y el temor a la guerra, el electorado se ha inclinado por la experiencia y prestigio internacionales del popular ex general victorioso de la pasada contienda. Pero aún así, prefieren ponerle el freno y cortapisa de una Cámara demócrata. Durante los próximos cuatro años, los comités del Congreso estarán controlados por presidentes demócratas (como ya venía sucediendo los dos últimos años), y el presidente tendrá de todas formas que arregárselas con ellos. La diferencia, a favor de los demócratas, de más de 30 asientos en la Cámara traerá consigo mayores luchas entre la republicana Casa Blanca y el nuevo Congreso. Hay bastantes republicanos de la derecha, especialmente en el Senado, que desde hace tiempo no están de acuerdo con la política presidencial, sobre todo en la exterior. No sería, pues, extraño que en los próximos meses (una vez los entusiasmos por Eisenhower se hayan sedimentado), presenciemos una nueva dirección por parte del partido republicano: como por disposición constitucional Eisenhower no puede presentarse por tercera vez a las elecciones, se espera que los "viejos republicanos" inicien pronto ataques abiertos a la Casa Blanca y traten de redimir a su partido de la actual situación intermedia (o izquierdista, según se expresan los más conservadores) en que, según ellos, se encuentra. Personalmente, me he encontrado con bastantes norteamericanos de los que eslogan "I like Ike" (lo cual no quiere forzosamente decir que sean republicanos) que temen ahora el influjo concreto del vicepresidente, Nixon.

Por otra parte, algunos demócratas influyentes ya han indicado que en el próximo cuatrienio no cooperarán con el presidente tanto como lo venían haciendo hasta ahora, sobre todo en su política exterior. La actual división aliada ante los graves problemas del Próximo Oriente será, desde luego, la pantalla principal del ataque demócrata. Los dos grandes políticos demócratas: el presidente de la Cámara, Rayburn, y el senador Johnson (ambos tejanos) están marcando en Washington una gran influencia "moderada".

Durante las once horas en que las urnas estaban abiertas (eso de las urnas es un decir, pues en este país se vota ya casi exclusivamente "a máquina"), pude recorrer diferentes distritos electorales para ver las diferentes reacciones.

Ante todo, una palabra sobre las máquinas de votar: Son de unos dos metros de altura, y tienen un sistema según el cual uno puede elegir toda una línea de partido o bien seleccionar diferentes personas de diferentes partidos. El votante, una vez computada su firma en la mesa, avanza hacia la "votadora" (¿podremos llamarla así?), se cierran las cortinas, y sólo entonces se oye el chasquido de la manivela, indicando la votación. La mayoría de estos chasquidos indicaban el otro día lo que llaman aquí "straight vote", que podríamos traducir como "voto horizontal", por toda la candidatura de un partido. Sin embargo, debió haber muchos que no siguieron esta norma, pues junto a la "persona" de Eisenhower (partido republicano), eligieron a muchas "personas" del partido demócrata. En otras palabras, que los programas políticos no son muy diferentes, y que la gente vota más por los candidatos mismos que por los partidos.

Stevenson, que objetivamente achacó el derrumbamiento de su candidatura a los últimos acontecimientos internacionales, recibió el golpe con serenidad y hasta elegancia. Tras el telegrama de felicitación al que le derrotaba por segunda vez, apareció ante las pantallas de televisión resignado y sonriente, prometiendo colaborar con el Gobierno en estos momentos difíciles. El elocuente campeador fué también el elocuente perdedor. "Lo que nos une—dijo—es más importante y profundo que lo que nos separa: amor a la libertad, a la justicia y a la paz."

Por su parte, Kefauver apareció aún más sonriente y llamado que Stevenson, haciendo contraste con su esposa, que apenas podía mantener la compostura. En su vuelo final y de descanso a su Estado de Tennesi, Kefauver aún seguía estrechando las manos de sus admiradores y secuaces, haciendo honor a su reputación del mejor "estrechador de manos" de los últimos tiempos. Cuando alguien le preguntó por qué seguía estrechando manos, una vez terminada la campaña, él contestó: "Tengo que mantenerme en forma."

PAGINA ESPECIAL DE TOLEDO

NOTAS DE LA CIUDAD VIDA RELIGIOSA

PETICIONES PARA ACOGER A LOS NIÑOS HUNGAROS

Ante la Delegación de Cáritas en Toledo se han formulado varias peticiones para acoger a los niños húngaros exilados. Entre ellas figuran las dirigidas por don Juan E. Calvo Sacristán y las señoritas Miedes Lajusticia y María de los Dolores Ledesma Maldonado.

LA BIBLIOTECA PUBLICA ABRIRA SOLAMENTE POR LA MAÑANA

Se hace saber a los lectores que, a partir del 15 de este mes, se abrirá la Biblioteca sólo en las horas de la mañana, de nueve y media a una y media, hasta nuevo aviso.

MULTADOS POR INFRINGIR LAS ORDENANZAS MUNICIPALES

Por tirar piedras en la calle han sido multados por las respectivas tenencias de alcaldía los chicos José María del Pino, Rafael González, Juan Ramos Ibáñez, Tomás Maestro Collado y Carmen Portaceli. También han sido sancionados por arrastrarse por rodaderos Sebastián Cordero Gómez, Manuel Sánchez Serrano, Andrés León León, Emilio Ramos Portales y Manuel García Sánchez. Por arrojar escombros en el cerro de las Melojas, Gregorio Casado Santa Ursula; por arrojar agua sucia en la calle, Salud Gutiérrez Parra; por carecer de chapa de rodaje en la bicicleta, Luis Sánchez García y Alejandro Domínguez; por carecer de chapa de rodaje en el carro, Nicasio Hidalgo; por circular con un coche en dirección prohibida, Pedro Galán, y por interceptar el paso en la calle de la Sillería, Antonio Martín Ortiz.

SEÑALAMIENTOS EN LA AUDIENCIA PARA EL DIA 16

Escalona.—Hurto, María del Amparo Ruiz Bengoa; abogado, señor Díez Plaza; procurador, señor Zamorano.

Talavera.—Daños, Jesús Alberto Evaristo Molina; abogado, señor Riesco; procurador, señor Riesco.

Hurto, Donato Martín Rodríguez; abogado, señor Heras; procurador, señor Sánchez.

Orgaz.—Caza, Manuel Ruano Moreno y otro; abogado, señor Díez Plaza; procurador, señor Nieto.

Ocaña.—Escándalo público, Inocente Sánchez Fernández; abogados, señores Espinosa y Heras; procurador, señor Nieto.

Puente.—Caza, Daniel González González y otro; abogado, señor Miedes; procurador, señor Nieto.

DEFUNCIONES

Ha fallecido en Toledo doña Benita García Coronado, de setenta y ocho años, don Antonio Martín Peces, de sesenta y cuatro, jubilado de Correos. A sus respectivos familiares expresamos nuestro pésame.

HERIDO POR AGRESION

Lucio Samolino Vázquez, de treinta y nueve años, domiciliado en el callejón del Vicario, fué asistido en la Casa de Socorro de erosiones en la cara y mano izquierda, producidas por agresión.

CARTELERA DE ESPECTACULOS TEATRO-CINE ALCAZAR.—Continúa de 7 a 1: No-Do, complemento "Un día

Fútbol en los pueblos

TORRIJOS.—El equipo local ha vencido al Júpiter madrileño por tres tantos a cero en el partido correspondiente al Campeonato de Tercera Regional.

El equipo madrileño fué es más flojo conjunto que ha pasado por este campo. El equipo local dominó ampliamente a lo largo de todo el encuentro, presentando la siguiente alineación:

Jaime; Bajo, López, Kine; Olmedo, Abdón; Talavera, Domingo, Vázquez, Tinín y Sánchez Cabeza.—Corresponsal.

en Las Vegas", y riguroso estreno, en cinemascope de "Fuego verde" (pases, 7, 9 y 11 noche). Próximamente "Demetrius y los gladiadores" y "Rose Marie", cinemascope. Toleradas menores.

CINE IMPERIO.—Continúa de 6,30 a 1: Gran programa doble. Estreno de "Chica para matrimonio" (pases, 6,30 y 10 noche), No-Do, complemento (pase, 9,30 noche), y estreno en technicolor, de "El valle de la venganza" (pases, 8 y 11,30 noche). Toleradas menores.

CINE MODERNO.—Continúa de 6,30 a 1: Reestreno en technicolor de "Una bala en camino" (pases, 6,30 y 10 noche), y "Androcles y el león" (pases, 8 y 11,30 noche). Toleradas menores. Localidades desde una peseta.

UNA CARTA DE VILLARROBLEDO

Don Eloy Laguna, vocal-cajero de la Junta Pro Asilo-Hospital de la Caridad, de Villarrobledo, nos dice en atenta carta que el nuevo Asilo, bendecido recientemente por el cardenal primado, no ha sido edificado por Acción Católica, como se dijo en estas columnas, sino por iniciativa del párroco y arcipreste de aquella población, don Pedro Gutiérrez Cuenda, secundado por la Junta a la que pertenece nuestro comunicante.

La obra se inició en noviembre de 1949, con la aportación económica de los vecinos de Villarrobledo, desde el más modesto al más pudiente.

Agrega que, aunque el señor cardenal bendijo las obras, el Asilo no será inaugurado hasta la fecha que se cree próxima: tan pronto como pueda terminarse la obra, que se halla en su período final, y subordinada a los medios económicos que se vayan recabando.

El gobernador civil se reintegra a su cargo

El "Boletín Oficial de la Provincia" publicó ayer la siguiente circular: "Con esta fecha me reintegro nuevamente al cargo y mando de la provincia, cesando en el mismo el señor secretario general del Gobierno Civil, don Domingo Martín Peñato y Vicente. Lo que se publica para general conocimiento y efectos oportunos. Toledo, 11 de noviembre de 1956. El gobernador civil, Francisco Elviro Meseguer."

También se ha incorporado el señor Elviro Meseguer a la Jefatura Provincial del Movimiento, cesando el señor Gómez Oliveros, que la venía desempeñando interinamente.

AUDIENCIA DEL SEÑOR ELVIRO MESEGUER

El gobernador civil recibió las siguientes visitas:

Don Mariano López Fando, delegado provincial de Sindicatos; don Pedro Rueda, delegado de Campsa; don Rufino Rubio, alcalde de Yeles; don Félix García, vocal de la Junta Provincial del Sindicato del Cemento; don Luis Torres Palomo, alcalde de Santa Olalla; don Eleuterio Medrano, diputado provincial y alcalde de Ajofrín; doña María de Blas, de Toledo; don Jorge Villavecchia, director de la Compañía General de Asfaltos y Portland Asland, de Villaluenga; don Felipe del Cojo, secretario de la Junta Provincial de Construcciones Escolares; don Agustín Conde Alonso, presidente del Ilustre Colegio de Abogados de Toledo; don Felipe Martín, alcalde de Nambroca; don Gervasio Corrochano, alcalde de Segurilla; don Arturo Pineda, de Madrid; don Roberto Barthe, procurador en Cortes y alcalde de Torrijos; don Daniel García Santillana, alcalde de Menasalbas; don Amador Carvajal Gamarra, alcalde de El Toboso.

ROPERO PARROQUIAL EN ILLESCAS

ILLESCAS.—Las jóvenes de Acción Católica han fundado un ropero parroquial, mediante una suscripción encabezada por el Ayuntamiento, y a la que se espera contribuyan todos los vecinos pudientes. La empresa Nuevo Cinema ha cedido el local y una película para ser proyectada a beneficio de la colecta. Por otra parte, la parroquia hace un reparto diario de leche y mantequilla, de Cáritas, a más de cuarenta pobres, a razón de un litro de leche por persona.—Corresponsal.

VIA CRUCIS, POR LA IGLESIA PERSEGUIDA, EN ALMOROX

ALMOROX.—Con la colaboración de los maestros nacionales, y bajo la dirección del párroco, se ha celebrado una misa y Via Crucis solemne por la Iglesia perseguida. Los niños y niñas de las escuelas portaban banderas y pancartas de los diferentes países subyugados por el comunismo.—Corresponsal.

LAS CUARENTA HORAS

Mañana, en la Maternidad.

GUION LITURGICO

Jueves, 15.—Blanco. San Alberto el Grande, Ob., Cf. y Dr., d.—Misa In medio (de doctores), Cr. En la diócesis de

Conato de incendio en Illescas

ILLESCAS.—En la vivienda de don Benito Gómez Cuyas se produjo un incendio al prenderse el hollín de la chimenea. Debido a la rápida intervención de algunos vecinos, y no obstante lo aparatoso del fuego, éste pudo ser sofocado.

RINA ENTRE MUJERES

Por cuestiones particulares discutieron en la vía pública las vecinas Emiliانا Caballero Pérez, de cincuenta y seis años, viuda, y Angelita Nieto Riaño, de veintidós, casada. De la discusión vinieron a las manos, propinándose golpes y arañazos, que les ocasionaron lesiones sin importancia.

UNA MULA SE PRECIPITA EN UN POZO

Cuando transitaban por las calles del pueblo de Palomeque el tratante de Illescas, don Esteban González Díaz, con unas muletas de su propiedad que llevaba para la venta, una de ellas, al espantarse de unos muchachos que la acosaron, irrumpió en una corraliza que tiene caídas sus paredes, y se precipitó en un pozo a ras del suelo y con sólo una frágil cubierta de tablas. Cuando, con el auxilio de algunos vecinos, pudo ser extraída, después de improbos trabajos, ya había muerto el animal, cuyo valor sobrepasaba las quince mil pesetas.—Corresponsal.

Gabardinas GENARO

TRASPASO

taller tintorería con vivienda, caldera de vapor, buena clientela. Tejera, 2 - OCAÑA (Toledo)

A PLAZOS Y CONTADO

RELOJES SUIZOS

Marcas seleccionadas.

Envíos por correo.

Pida catálogo gratis.



INDUSTRIAL SUIZA Apartado 85. - ZAMORA

Toledo: S. Eugenio I, Ob. y M., Patrono principal de la diócesis, d. 1 clase Misa pr., seg. or. S. Alberto el Grande, Ob., Cf. y Dr., Pref. común.

INFORMACION PROVINCIAL

TALAVERA DE LA REINA.—Con motivo de la festividad de Santa Cecilia, la banda municipal dará un concierto en el salón de actos del Seminario Menor de San Joaquín el domingo, día 18, a las doce de la mañana. En el programa figuran obras como "La Gioconda", "Copelia", "Manón" y otras.—Corresponsal.

POSESION DEL NUEVO JUEZ DE INSTRUCCION DE ILLESCAS

ILLESCAS.—Ha tomado posesión el nuevo juez de Instrucción don Francisco Mateu Genovés. Asistieron al acto, además de los funcionarios y empleados de los Juzgados de Instrucción y Comarcal, el registrador de la Propiedad; letrado señor Esquivias; procuradores señores Esteban Carrillo y Carpió; los titulares de los Juzgados de Instrucción de Chinchón y número 3 de Madrid, y una representación de Navahermosa.—Corresponsal.

COMIENZA LA CAMPAÑA DE NAVIGACION EN OCAÑA

OCAÑA.—El Ayuntamiento ha iniciado, con un donativo de mil pesetas, la campaña en favor de los menesterosos con ocasión de las cercanas fiestas navideñas. El año pasado se obtuvieron más de treinta mil pesetas, de las que quedaron la mitad, aproximadamente, para atenciones benéficas durante todo el año.—Corresponsal.

EN FAVOR DE LOS EXILADOS HUNGAROS

TORRIJOS.—El alcalde, don Roberto Barthe Pastrana, ha invitado a la población para colaborar en favor de los exilados húngaros, pidiendo a todos que, para el socorro de las mujeres y niños, ayuden con su aportación económica.—Corresponsal.

Impresiones agrícolas

VENTAS CON PEÑA AGULERA.—En la finca del Sotillo, propiedad del señor marqués de Cayo del Rey, de este término municipal, se han dedicado tres hectáreas de terreno para campo de experimentación del Servicio Nacional del Trigo para seis variedades de trigo: candeal, Aragón, cabezorro, tres cero, Montaña y Cuaderna. Por lo que se refiere al terreno, está bien preparado, y si acompañan los factores climatológicos, es de esperar buen desarrollo de las semillas.—Corresponsal.

BUENA SEMENTERA EN ILLESCAS

ILLESCAS.—Siguen practicándose las labores de sementera con tiempo excelente por lo que la misma se lleva a cabo con bastante celeridad y en muy buenas condiciones. Asimismo se ha dado comienzo a la recolección de la patata tardía, cuya cosecha es bastante buena.

En los olivares se están practicando las labores preparatorias para la recogida de la aceituna, fruto que, a pesar de las heladas de los pasados días, ofrece un buen aspecto.—Corresponsal.

Un huevo de ciento cincuenta gramos

ESPINOSO DEL REY.—Una gallina de raza "Leghorn", propiedad de Eugenio Gómez Hermida, ha puesto un huevo de forma semejante a los corrientes, pero de notable volumen, pues ha pesado exactamente ciento cincuenta gramos. Esta gallina, que comenzó la puesta en septiembre último, lo ha hecho siempre, hasta ahora, con huevos de dos yemas.—Corresponsal.

# Ha sido aprobado el proyecto de construcción del pantano del Argos

Treinta y un millones de pesetas para el revestimiento de una acequia



## MURCIA

MURCIA (De nuestro corresponsal, JOSE ANTONIO GANGA).—El delegado del Gobierno en la Confederación Hidrográfica del Segura, don Domingo de la Villa, informó a los periodistas de que había sido aprobado el proyecto de construcción del pantano del Argos, en el río del mismo nombre, antes de su confluencia con el Segura, en el término municipal de Cehégua (Murcia), con un embalse de siete millones de metros cúbicos, y un presupuesto de contrata de 35.192.288 pesetas. Ha sido el autor del proyecto el ingeniero don Joaquín Blasco, quien lo redactó en octubre de 1940, con un presupuesto de obras por administración de 7.590.389,83 pesetas, habiendo sido actualizado, en cuanto a precios se refiere, por el ingeniero de esta Confederación, don Luis de la Cierva.

### REVESTIMIENTO DE LA ACEQUIA DE BENIAJAN

Asimismo, anunció el señor De la Villa, la aprobación definitiva para la realización del proyecto de revestimiento de la acequia de Beniajan, en toda su gran longitud de 18.602 metros, por un presupuesto de contrata de 31.373.599,90 pesetas.

Estas obras de revestimiento de la mencionada acequia reportará un gran beneficio a los agricultores de aquella importante zona de la huerta murciana, pues podrán aprovechar casi totalmente las aguas que discurren por dicha acequia de Beniajan, beneficiándose enormemente la producción agrícola.

No queremos terminar esta crónica sin poner de manifiesto el gran interés demostrado por el señor conde de Vallellano, desde que se posesionó la cartera de Obras Públicas, por todos los problemas relacionados con la cuenca del Segura.

## NOTICIAS DE TODA ESPAÑA

### CATORCE CALLES DEDICADAS AL ANGEL DEL ALCAZAR EN LA DIOCESIS DE VALENCIA

VALENCIA.—En esta diócesis han sido dedicadas ya catorce calles a Antonio Rivera, el Angel del Alcázar. El próximo día 25 será inaugurada en Cullera otra lápida que da a una calle el nombre del heroico y piadoso defensor del glorioso baluarte toledano. En su memoria, la Acción Católica prepara diversos actos con motivo del próximo XX aniversario de su muerte en olor de santidad. Esta diócesis es quizá la más adelantada y activa en la campaña pro beatificación de Antonio Rivera.

#### Se descubre en Barbate de Franco una necrópolis fenicia

BARBATE DE FRANCO (Cádiz).—En unas excavaciones que se están realizando en la calle de Isaac Peral, para la colocación de los tubos del nuevo alcantarillado, han sido halladas varias tumbas antiguas, con los esqueletos. La particularidad de estos restos es que todos los cráneos son mayores que los de la actual generación. El hueso del maxilar inferior es de doble tamaño que los actuales. Los nichos hallados en las excavaciones tienen una longitud de 2,50 metros, y son de forma triangular. En la cabeza de los mismos hay colocadas ánforas de arcilla cocida de varias formas. Un cráneo, según manifestó el albañil que lo encontró, tenía seis o siete clavos de cobre, de considerables dimensiones, clavados. Se cree que los restos pertenecen a los fenicios.—Cifra.

#### Cuarenta y cinco millones invertidos en mejoras eléctricas en Ciudad Real

VILLANUEVA DE LOS INFANTES (Ciudad Real).—En cuarenta y cinco millones de pesetas, aproximadamente, se cifra el importe de las mejoras eléctricas introducidas en amplias zonas de la provincia de Ciudad Real. El presupuesto de la gran línea de Puertollano a Manzanares, de 132.000 voltios, se estima en unos 18 millones; el de la subestación La Paloma, de Manzanares, en unos siete, y el de las ampliaciones efectuadas, o en proyecto, de diversas redes, en 20 millones.—Cifra.

#### Fábrica de materiales de construcción, intervenida en Talavera

TALAVERA DE LA REINA.—La fábrica de materiales de construcción Moro y Compañía ha sido intervenida. Al parecer, se negaba a facilitar materiales, en espera, posiblemente, de una subida de precios derivada de los aumentos de salarios, motivando así la paralización de obras, con los consiguientes despidos de personal obrero.

#### Cuatrocientas mil pesetas para Centros de Formación Profesional

TOLOSA (Guipúzcoa).—Por reciente acuerdo del Ministerio de Educación Nacional, se conceden 400.000 pesetas a los Centros de Formación Profesional de Tolosa, Vergara y Elgóibar. La noticia ha causado la natural satisfacción en los citados pueblos.—Cifra.

#### El doctor Castellort, obispo de Astorga

ROMA.—"L'Osservatore Romano" inserta la noticia del nombramiento como obispo de Astorga del doctor don José Castellort Soubeyre.

En el "Boletín Oficial del Estado" ha aparecido un comunicado de la Jefatura del Estado haciendo público que, en conformidad con el Concordato vigente, Su Excelencia el Jefe del Estado ha tenido a bien presentar y Su Santidad se ha dignado nombrar para la sede episcopal de Astorga, vacante por la muerte del doctor Jesús Mérida Pérez, al doctor don José Castellort Soubeyre, arcipreste de Tarrasa.

#### Premio Manuel Torrado Varela 1957

Bajo los auspicios de la Asociación Técnica Española de Estudios Metalúrgicos, y patrocinado por su consejero técnico Asesor, don Arturo de Echevarría, consejero delegado de S. A. Echevarría, se convoca para 1957 el Premio Manuel Torrado Varela, consistente en cincuenta mil pesetas, un primer accésit de veinticinco mil pesetas y un segundo de diez mil pesetas.

Los premios serán otorgados a los tres autores de otros tantos trabajos sobre tema relativo a "La fabricación, características y utilización o empleo de los aceros finos".

Los trabajos deberán entregarse en la secretaría de la A. T. E. E. M., paseo de Gracia, 50, Barcelona, con un lema escrito, en sobre cerrado, que contendrá el nombre del autor, "hasta el 31 de marzo de 1957", inclusive.

#### El viernes, acto en honor de Ricardo Calvo

El viernes, 16, a las siete y media, en la Real Escuela Superior de Arte Dramático, se celebrará el acto de entrega de la distinción otorgada, por el Patronato Fundación Juan March, al ilustre actor don Ricardo Calvo, bajo la presidencia del alcalde de Madrid, conde de Mayalde. Ofrecerá el acto el crítico teatral y periodista de honor don Nicolás González Ruiz.

Chocolates DULCINEA  
NECESITA CORREDORES para Madrid y extrarradios. Buena retribución. Dirigirse a Aniceto San Juan, núm. 4 (Ventas) - (8597)

INSTALACIONES DE RIEGO  
Electrificaciones industriales  
Con pagos aplazados  
COMERCIAL MADRID, S. A.  
Cedaceros, 4. - Tel. 21 09 89. - Madrid.

## EDICTO

Don Manuel Martínez Lledres, juez de Primera Instancia de esta ciudad de Cazalla de la Sierra y su partido.

HAGO SABER: Que en este Juzgado se tramita expediente promovido por doña Rosario Murillo Rodríguez sobre declaración de fallecimiento de su marido, don Francisco Rojas Dávila, con residencia en El Pedroso, de cuyo pueblo desapareció el día 27 de septiembre de 1937, sin que desde dicha fecha se haya vuelto a tener noticias del mismo.

Lo que se hace público en cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 2.042 de la Ley de Enjuiciamiento Civil.

Dado en Cazalla de la Sierra a 28 de septiembre de 1956. — El juez, Manuel Martínez Lledres. — El secretario (ilegible).

### DISFRUTE EN INVIERNO DEL MEJOR CLIMA MALLORCA

con sus Cuevas y la maravilla de sus paisajes, le encantará.

### VIAJES IBERIA, S. A.

le ofrece la oportunidad de pasar ocho días en Palma, en hoteles de PRIMERA clase, realizar tres excursiones y hacer el viaje en avión, por 2.400 pesetas, todo comprendido.

### VIAJES IBERIA, S. A.

JOSE ANTONIO, 74. Teléf. 47 59 04



Usted también será KOLYNOSISTA

DICE

Alejandro Ulloa

Alejandro Ulloa

FAMOSO ACTOR

La poderosa actividad limpiadora de la espuma de "KOLYNOS" penetra hasta los más pequeños rincones e intersticios dentales, eliminando la película y partículas de alimentos que provocan la caries. Su maravillosa acción limpia los dientes como nunca.

**KOLYNOS**

MARCA REGISTRADA

CREMA DENTAL

LIMPIA MEJOR • SABE MEJOR • RINDE MAS





**El Belén viviente**

O, mejor dicho, el "Pessebre" viviente de Andorra, tendrá este año un relieve excepcional. Cataluña rinde fervoroso culto a sus tradiciones, las religiosas en especial. Y quede constancia aquí, una vez más, de la fina intuición civilizada de los catalanes. Pueblo mediterráneo. A la misma orilla del lago de la cultura en que se redimieron, por vía de gracia, todas las pesadumbres del espíritu. Cataluña, que ha dejado su impronta en el principado andorrano, católico y payés.

Con las nieves que tan amedrentadoramente nos anuncian en sus agorerías los meteorólogos, y la recidiva religiosa en torno al Misterio, de que Andorra y Cataluña son buen ejemplo, la Navidad de este año suscitará una especialísima unción entre los españoles. Acrecentada, además, por la esperada presencia de los niños húngaros en hogares de nuestra tierra, si llegan.

El corazón del hombre es indescribible. Con insospechadas posibilidades para el endurecimiento y la crueldad, que espanta a las fieras, es también, en ocasiones, y muchas, y más, manadero inagotable de comprensión, de generosidad. Sensible al dolor ajeno. Al de la infancia, estremecidamente. Ahí está, bien a la vista, un objetivo para la acción de los sociólogos, pues los hombres reaccionan siempre en humanidad ante la estampa del niño indefenso y desvalido. No son sensiblerías, no; aunque algunos hombres, pocos, muy pocos, y menos, sean incapaces de afección, despiadados, salvajes.

Por eso, la Navidad de este año, si vienen los niños húngaros—hace muchos años vinieron niños europeos desvalidos a España—, tendrá un acento nuevo, acrecentados la unción y el temblor del "Pessebre". Miles de familias españolas han ofrecido sus hogares a los niños huérfanos, víctimas de la barbarie de los hombres: de los hombres que empavorecen a las fieras. Y con ellos, si vienen, en cada casa, con la nieve que agoreramente se nos anuncia abundantes, la Navidad de este año tendrá un sello especial. Aún será pronto para que los niños húngaros recen en español. Pero no será tarde para que las oraciones de los niños—húngaros, españoles—y de los hombres, en cada hogar, no importa en qué idioma, se enderecen a Dios. En un Belén viviente familiar.

Ocasión buena para que en nuestros hogares resuciten viejas prácticas tradicionales que en Cataluña conservan con amor. Civilidad catalana ejemplar. Creencia, en fin,

**EN EL DECIMO ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE MANUEL DE FALLA**

NADA ha cambiado desde la muerte de Falla en el mapa musical de España. Acaso sea éste el más claro indicio de lo que el maestro gaditano ha sido y ha supuesto para la música española. Hay que pensar cómo se hubiera acogido en todo el mundo el estreno de la obra que llenó los últimos años de su vida y que dejó sin terminar, la famosa y misteriosa "Atlántida", de la que existen, al parecer, tantos bocetos que la tarea más espinosa del albacea musical estriba en seleccionar o en adivinar, entre tantos materiales, los que deben juzgarse como definitivos. Pocos artistas, en todo caso, han podido permitirse, como Falla, el lujo de enmudecer durante veinte años sin que en ese lapso de tiempo vea esfumarse el eco de su nombre y de su obra. Enmudece, se va de España, se extingue un día en una Córdoba "lejana y sola", y su nombre sigue repitiéndose con devoción por tirios y troyanos. Señal inequívoca—ya lo hemos dicho—de que no había nadie que le sustituyese.

ALGUIEN que le conocía bien me dice que Falla pasó unos años de miseria negra en París, a donde llegó, sin recomendaciones ni dinero, un día de finales de verano, allá por el año 1907; por esta época sufrió una desventura amorosa que le dejó huella para toda su vida y que explicaría su celibato contumaz. En 1915 escribe "El amor brujo", para Pastora Imperio; y en 1919, "El retablo de maese Pedro", para la princesa de Polignac. Entre esas dos obras, tan diametralmente opuestas—la una, intuitiva, colorista, elemental; la otra, refinada, elaboradísima—, el brochazo lleno de humor y vitalidad que es "El sombrero de tres picos". Ya sé que no todos estarán de acuerdo en que lo menos valioso de esta partitura son los dos episodios más popularizados: la "Farruca" del molinero y la jota final. No cabe duda de que Falla era un místico; pero conocía bien al público y sabía lo que necesitaba.

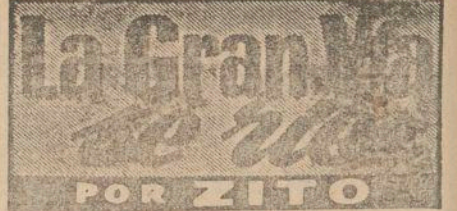
CUANDO Falla abandona, por excesivamente gastado, el andalucismo colorista—que en él tuvo siempre un colorido especial: no ha habido otro compositor español que haya igualado, ni de lejos, ese patetismo oscuro y satánico de Falla—, busca en otras fuentes más remotas una

inspiración que ha de ser fiel siempre a la misma norma. Falla no cree en una música universal, sino en una música nacional. En una célebre entrevista concedida a un periódico neoyorquino, el maestro gaditano explicaba por qué no escribía cuartetos ni sinfonías. En definitiva, la sinfonía era también, a juicio de Falla, un género nacionalista, nacido en una época y en un país determinado. El sol de España era demasiado fuerte para esta flor de estufa. (No son palabras textuales.) Y como el ejemplo de Falla era un gran ejemplo, no debe extrañarnos que cundiese y que cunda hasta nuestros días. La búsqueda de un hispanismo menos directo, más refinado—o, como se dice ahora, más "estilizado"—, ya porque fuera de origen más exquisito, ya por lo añoso—porque el tiempo todo lo ennoblece—, llenó los años que median del Retablo (la escena de Melisenda en la torre está inspirada, nota por nota, en un romance de Salinas) al Concierto para clavicómbalo, obra que señala el momento de furor neoclasicista que, a imitación de Stravinsky, asedió a toda la música europea; furor que se desvaneció como se desvanece todo lo que es pura imitación. Entre nosotros—y ésta es otra de las cosas que no debemos aprender de Falla—hizo estragos; el "scarlattianismo" ha sido una verdadera "escarlatina" en España.

LA obra de Falla está ahí, con sus estupendos ramalazos de inspiración que van de "La vida breve"—cauberante, juvenil, "sinfónica"—a "El retablo", escrito "a punta seca"; sorprendente ejemplo de laconismo, de concentración musical. Su obra, como su vida, tienen valor de símbolos; lo cual no quiere decir que deban—y acaso no se pueda tampoco—imitarse. Autodidacta, sin medios de fortuna, Falla supo aprehender lo mejor de la música europea, crearse un estilo e imponer su nombre en el mundo entero. Desde los días de Victoria no había tenido la música española una figura tan universal.

Y, sin embargo, la lección de Falla no es universal. Yo dudo que un Falla joven volviera a escribir hoy "El amor brujo"; seguir sus normas—las normas que fueron buenas para él—equivaldría a encerrarse en un nacionalismo estrecho

Dolores PALA BERDEJO



**El mundo entre paréntesis**

MARILYN Monroe ha dicho en Londres, después de rehusar numerosas invitaciones, entre ellas un estreno cinematográfico: "Excúsenme; pero es que no me gusta la publicidad." (La chica ha tardado en darse cuenta.)  
 ● Un americano, arquitecto en Chicago, John Teichert, ha comprado, en un millón y medio de pesetas, la prisión de Rothenbourg, en Alemania, para colocar en ella su colección de pinturas. (Precio probable de la entrada: doce años y un día.)

● "Le Grillon" es un cachivache que ha inventado un sabio italiano y que puede transformarse de automóvil en helicóptero y viceversa. Alcanza la velocidad de cien kilómetros por hora. (Antes de transformarse y después, no conviene tirarse en marcha.)

● El director de la prisión norteamericana de San Quintín ha recibido carta de un preso que se evadió hace unos días. La carta dice así: "Perdóneme, señor director; pero no podía vivir más tiempo en un medio tan corrompido." (Si cunde el ejemplo entre los presos, va a ser preciso irse a vivir a San Quintín.)

● Italia va a lanzar su cuarto "Pan, amor, etc. ...". Después de la "Lolle" y de Sofia Loren, la intérprete va a ser, esta vez, Abbe Lane, a quien han bautizado "La tercera L... de Cinecittá". Las otras, como ya saben, son "Lollo" y Loren. (Sólo falta que la película se llame "Pan, amor y... Xavier Cugat".)

● El último grito de la moda femenina ha resonado en Berlín. Se trata de unas barras de labios de color verde y azul. (Atención, esposas amantísimas. Empiecen a desconfiar de las manchas de tinta en las camisas. Y de las de hierba.)

**MAS VALE TARDE...**

Hace unos días, un castizo madrileño, amigo de nuestro compañero Manuel Ollas, recibió la visita inesperada de un barrendero, que le dijo:

—Perdone, señor; vengo a por el aguinaldo.

—Aún es un poco pronto—contestó el señor.

—Bueno, es que yo vengo a por el del año pasado, porque resulta que estuve enfermo en Navidad y no pude venir como mis compañeros.

—¡Ah!, en ese caso, pase usted. Todavía queda un poco de turrón.

**PESCADOR INTELIGENTE**

Ahora que ha terminado la época de pesca, comienza la de las anécdotas. En la comida a Jaime de Foxá se contó el otro día que un pescador novato se metió en el río con una garrota a pescar anguilas, repartiendo golpes a diestro y siniestro.

—Así no pescará usted nada—le dijo un pescador antiguo.

—Ya, pero como pesque alguna, no se escapa...

**DIA FESTIVO**

"Hoy es fiesta" es esa magnífica obra de Buero Vallejo, en la que ocurren una serie de desgracias tremendas. Después de tocar la lotería, resulta que es mentira. A un intérprete le rompen la cabeza. A otro le quieren linchar. Otro se quiere tirar a la calle. Otro muere en escena. Y todos están muertos de hambre.

A la salida, Carmina Alonso dijo: —¡Anda, que si no llega a ser fiesta!

**CITA CON ALEJANDRO**

Alejandro Dumas, el muchacho aquel que en sus ratos de ocio escribió "Los tres mosqueteros", escribió también lo siguiente:

—El deber es eso que exigimos a los demás.



**CRONICA  
DE LOS  
SUCEOS**

**DOS FOLKLORICOS  
Y UN GORRON**

La fauna de la ciudad es estudiada no por un naturalista, sino por un sociólogo. Es de ver el declive en que han entrado los aficionados a las Ciencias Naturales y el auge que los sociólogos alcanzan. Muchos naturalistas van hoy para sociólogos porque la vida se ha complicado mucho y, por otro lado, porque en nuestra sociedad no vivimos felices. Esto es algo muy claro: si no hubiera llegado a existir el primer enfermo, no hubiera llegado a ser el primer médico. Y si la Sociología no preocupaba como ciencia, sino como distracción, en aquellos tiempos en que todo el mundo se dedicaba al estudio de la Naturaleza, era porque la sociedad, al no tener problemas grandes por dentro, tenía que distraerse hacia fuera. Reviértase la oración, démosle la vuelta a la piel del mundo y tendremos una idea de lo que ha sucedido en cincuenta años.

Pues bien. En cierta forma el sociólogo tiene a veces la obligación de convertirse en naturalista del género humano. Dividir la sociedad en grupos tales como los "de coche sport", "de moto potente", "de scooter", "de biscuter", "gamberros", "flamencos", "sablistas", "gorrones", "oposicionistas", "señoras alegres", "señoritas tristes", etcétera, no sería tan descabellado como parece, sobre todo por si los nombres específicos que aplicamos pertenecen al acervo popular. Pero no olviden nuestros sociólogos que el pueblo es sabio, por lo mismo que sabe más el diablo por viejo que por diablo; y de grupos tan experimentados, de experiencia tan contrastada y debatida (en los Congresos de las barberías, de los cafés...), no puede salir sino saber definitivo, que raras veces admite vuelta atrás.

Hoy vamos a vernos ante dos gamberros de la subespecie "folkloricos", en la que también hay distintas familias de clara identificación. La familia sería, en este caso, la de "folklorico esteta". Iban ambos personajes sobre una moto, uno delante, otro detrás, cuando la pasión por el folklore les entró de súbito. Y empezaron, a plena velocidad, a cantar y a batir palmas.

—¡Olé! Y laralala, larala, larala, ¡Y olé, olé, olé!

La moto, en tanto, iba por su cuenta, con el manillar libre. Así iba también la esteva del arado de San Isidro, cuando los ángeles le ayudaron. Pero éstos no eran de la misma pasta, y lo que les pasó es que, entre olé y olé, llegaron a una curva, siguieron todo recto y se dieron un morrón de los que quitan el sentido. Y hémoslos aquí camino de la Casa de Socorro, que esta vez fué la de Cuatro Caminos. Ya en ella, mientras uno estaba tendido sobre la mesa del quirófano, el otro aguardaba con gran impaciencia en la antesala.

Vuelta de fotograma, como en el cine. Vamos ahora con otro tipo social, de estampa tan clara como la otra. Fué encontrado en la calle en "estado de inanición". Se había desmayado, previamente, con gran aparato y, en vista de que no acertaba a reaccionar, unos bonfísimos muchachos de Acción Católica lo metieron en la Casa de Socorro. Los médicos le reconocieron, sin encontrarle dolencia alguna.

—¿No creen ustedes que será hambre lo que tiene?—interrogaron los chicos.

—Sí, sí—contestó, con una voz como un soplo, el víctima—. No tengo de qué comer.

Ni cortos ni perzozos, los dos amigos salieron; y a poco estaban de vuelta, con un colosal plato de judías, un filete de ternera y otro plato de postre. Dejaronle solo, en una salita, comiendo, mientras conversaban con el doctor y el ayudante de guardia. Y así estuvieron hasta que cayeron en la cuenta de que se estaba haciendo tarde.

—Oiga, señor, ¿no ha terminado todavía?

Pregunta inútil. No obtuvo respuesta. El pobre ya no estaba. Se había marchado por su propia iniciativa, después de comerse el filete y el postre. Las judías, ¿le producirían flato? O, por el contrario, tendría espíritu de gran señor?

He aquí cómo se definió este otro tipo.

Martí SANCHO

**OTRO "PALANQUETAZO" EN UN ESTABLECIMIENTO MADRILEÑO**

Se llevaron, en géneros y metálico, alrededor de cuarenta y cinco mil pesetas

La Policía madrileña trabaja activamente en el esclarecimiento de una serie de robos que se caracterizan por realizarse en establecimientos donde los ladrones penetraron por medio del clásico "palanquetazo", esto es, forzando los cierres de seguridad de las puertas.

El último de estos delitos tuvo lugar el pasado domingo en una camisería de la calle del General Pardifias, 16, de la que es propietario don Agustín Quintas Rodríguez, de cuarenta y siete años de edad, casado, domiciliado en Amor de Dios, 3.

Los ladrones debieron de aprovechar las horas de la noche para cometer el robo y penetraron en el local después de forzar los cuatro candados que cerraban otras tantas pestañas que aseguraban a su vez el cierre exterior de rejilla metálica de alambre y crucetas de hierro. A un metro veinte centímetros de este cierre se encuentra la puerta, cubierta en sus tres cuartas partes por un cristal. Uno de los cerrojos de esta puerta fué forzado también, pero no pudieron conseguir lo mismo del otro y entonces fracturaron el cristal en una extensión superior a un metro cuadrado, penetrando por allí.

Parcialmente, el interior del establecimiento estaba en desorden, habiendo hue-

llas de la actividad de los ladrones hasta en el sótano. También forzaron una vitrina, fracasando en sus intentos de forzar otra.

Después de examinadas las existencias, el señor Quintas Rodríguez pudo establecer que lo sustraído eran: ocho gabardinas, veinte jerseys, dieciocho pares de calcetines de nylon, veinticuatro pañuelos blancos de batista, cuatro chaquetas de ante de las llamadas italianas, seis camisas y pañuelo de cuello para caballero. Además, de una caja de cartón que se guardaba en el entrepaño de una mesa desapareció una cantidad en metálico que ascendía a unas diez mil quinientas pesetas. En total, todo lo robado supone un valor de cuarenta y cinco mil pesetas, poco más o menos.

En cuanto tuvo conocimiento del hecho, don Agustín Quintas Rodríguez dió cuenta del mismo a la Comisaría de Policía de Buenavista, trasladándose al establecimiento inspectores de la misma, quienes realizaron una minuciosa inspección ocular. Parece que las características del robo responden a las mismas de otra serie de hechos análogos, lo que hace suponer la existencia de una banda bastante bien organizada y especializada en el robo con escalo. La Brigada de Investigación Criminal trabaja también en el esclarecimiento de esta serie de delitos, y aunque guardan una extraordinaria reserva, no es descabellado pensar que existen pistas muy interesantes que en su día rendirán el fruto apetecido.

El Gabinete de Identificación de la Dirección General de Seguridad destacó a algunos de sus técnicos al establecimiento del señor Quintas, los cuales obtuvieron un juego completo de cuantas huellas había en el mismo.

**GRUPO ELECTROGENO**

Alemán 100 HP.; entrega inmediata. APARTADO 472

**LUCHA VIOLENTA ENTRE DOS CUÑADOS**

Resultó gravemente herido uno de ellos

AVILA (De nuestro corresponsal, JOSE LUIS MAYORAL).—En el pueblo de Riofrio dos cuñados lucharon violentamente por cuestiones familiares, resultando gravemente herido uno de ellos.

Según parece, el origen de todo surgió hace años. Felipe San Pedro Galán, de treinta y cinco años, quedó viudo, hace cinco, de una hermana del que ahora ha resultado agredido. Felipe, desde poco después de ocurrirle la desgracia, había mostrado deseos de casarse con una hermana de su antigua mujer, y dicen que ésta no quería. No obstante, el pretendiente se obstinaba en requerir a la moza, Luciana San Pedro Collado, de veintidós años, habiendo intervenido ya sus hermanos para evitar molestase a la chica.

Felipe, sin embargo, sólo se fijó en uno de ellos, Lucio San Pedro Collado, de treinta y seis años, al que culpaba de su fracaso amoroso.

El otro día, a la salida del baile, Luciana, con un mozo que la acompañaba, se hallaba en su puerta momentos antes de despedirse, cuando sorprendió sobre el tejado de un pajar que allí existe, propiedad de su padre, a su perseguidor, que, celoso, espiaba todos los movimientos de la joven.

Luciana contó lo descubierto a su hermano Lucio, y éste, a la mañana siguiente, poco después de que saliera el sol fué en busca de Felipe para reprender su conducta.

—Mira que estás haciendo mal, y además vas a romper todas las tejas del pajar.

Felipe, con tono agrío, replicó: —No sólo las tejas. Os voy a trillar a todos vosotros.

Y la emprendió a golpes con Lucio, entablandose entre ambos una cruenta lucha que no terminó hasta que acudieron varios familiares de ambos, que les encontraron ya ensangrentados.

Cuentan que Felipe dió varios golpes con una piedra a su adversario, aunque esto no está del todo claro. Lo cierto es que los dos resultaron lesionados, siendo de más gravedad el hermano de la chica, que, una vez atendido por el médico de la localidad, tuvo que ser trasladado al Hospital Provincial de Avila.

En el benéfico establecimiento se le apreciaron heridas en diversas partes de la cara, presentando una profunda ero-

sión en el labio inferior con pérdida de carne, causado esto al morder a Lucio su contrincante.

De todas maneras, el estado del accidentado es menos alarmante que lo que se creyó en principio, siendo lo más peligroso la gran cantidad de sangre que perdió hasta que fué curado.

La autoridad judicial, juntamente con la Guardia Civil, ha intervenido en el asunto, instruyendo los oportunos atestados.

**JUZGADO DE GUARDIA**

**CARTA A WILLIAM**

MI estimado señor: Anoche leí en un periódico de la tarde su desdichada actuación de la noche anterior. Su americanísimo nombre y apellidos figuraban no precisamente en la crónica de sociedad, sino en la de sociedad: En la de sucesos. Y, para más desgracia, los hechos que le llevaron a usted de la mano de un sereno a la Dirección General de Seguridad aparecían agrupados bajo el epígrafe de "Un gamberro de importación".

¿Le parece bonito, amigo? ¿Usted cree que se puede cruzar el Atlántico de parte a parte, para venir a España y romper el escaparate de una joyería de la calle del Desengaño, número 12? Ni de otra calle, claro está. Avergüéncese, hombre. Y dese cuenta, de una vez para siempre, de lo pesadote que resulta a veces.

Ustedes, los extranjeros, han equivocado la cuestión: Están convencidos de que nuestra hospitalidad se la tienen merecida por el solo hecho de cobrar en dólares y pagar en pesetas.

No es por desanimarle, mi querido William; pero aquí tenemos los suficientes gamberros, como para no aceptar alegremente uno nuevo, y sin doblar en español, además. No es éste su sitio, créame. Tal vez Suez...

Deberían comprender, usted—y muchos como usted, con quienes trato frecuentemente—que están de visita, por ahora. Y que, por tanto, deben comportarse como niños vestidos con el traje de marinerito recién estrenado. Y no como marinerazos sin traje, después de un temporal capeado a golpe de ron.

Ustedes tienen una terrible desventaja para andar por la vida, y es que manejan con demasiada soltura dos de los elementos que se suben a la cabeza con más rapidez: el whisky y los dólares. Comprendo esta desventaja, y por eso le disculpo a usted—por "eso" y por educación—, como disculparía a una visita de casa, si me rompiera el jarrón de la entrada, que es una monería y costó un pico, según la abuela. Pero esto no quiere decir que apruebe su comportamiento y, menos aún, que lo acepte con indiferencia.

Sigo sin querer desanimarle, pero le aseguro que ustedes tampoco nos han enseñado a emborracharnos, ni a hacer el gamberro, ni a romper lunas de escaparate. Ya sabíamos. Nosotros somos un pueblo sencillo, alegre y temperamental, con tantos defectos como ustedes, si hace falta, y alguna virtud.

Convenría que recordaran—usted y otros como usted—que si no hubiera sido por nosotros seguirían corriendo por las llanuras, con las cabezas emplumadas. Convenría que lo recordaran, pero no para practicarlos. Y menos en España, que no es una llanura para corretear, sino una antigua finca de los abuelos—como si dijésemos—, en la que, aunque les pese, están ustedes un poco de visita.

Germán LOPEZARIAS

ÚLTIMA HORA DE NUESTROS CORRESPONSALES

# FRANCIA NO ACEPTA EL ACUERDO SECRETO CONCLUIDO ENTRE NASSER Y "Mr. H"

NO ESTA DISPUESTA A ABANDONAR EGIPTO, SALVO QUE LAS FUERZAS DE LA O. N. U. OCUPEN EL CANAL DE SUEZ

PARIS (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, ANGEL ROSELLO).

"El primer contingente de la Policía Internacional ha llegado a Egipto"—dice el Cairo—. "No ha salido aún de Italia"—replica Nápoles—. Bajo estos títulos un periódico de la noche, en su última edición, acusaba a la propaganda egipcia de haber lanzado una falsa noticia. Como en todas las guerras modernas, la lucha entre los beligerantes no se desarrolla solamente en los campos de batalla. En las oficinas de Prensa de los Ejércitos se libra, al mismo tiempo, una guerra sorda, psicológica, en la que utilizan a menudo los bulos, globos sonda y falsas noticias como armas de combate. Así ayer, este corresponsal telefonó a EL ALCAZAR la llegada de las primeras fuerzas de la ONU a Egipto, basándose en un despacho telegráfico de El Cairo, firmado por la Agencia francesa (hora 12,21), que decía textualmente lo siguiente: "El primer contingente de las fuerzas de Policía Internacional ha llegado esta mañana a Port-Saïd Soueir, al sur de Ismailia"—anuncia la Agencia egipcia del Medio Oriente.

Las dos Agencias son oficiosas y están prácticamente a las órdenes de los Gobiernos de El Cairo y de París, que están en guerra. Esto explica muchas cosas. Y sin necesidad de recurrir a las Agencias, se han hecho en esta guerra no pocas declaraciones oficiales y oficiosas, que el tiempo se ha ennegrecido de desmentir.

El propio ministro francés de Información, a la salida de un Consejo de ministros, anunció la toma de Ismailia y de la mayor parte del canal de Suez. Luego resultó que no era verdad y que los francobritánicos apenas dominaban la cuarta parte del canal de Suez. Los anglofranceses afirman que han destruido casi toda la Aviación egipcia, y los egipcios replican que su Aviación está intacta y que lo que destruyeron los bombarderos enemigos eran aviones de madera colocados en sus aeropuertos para engañar a los pilotos francobritánicos. ¿Dónde está la verdad? ¿Cualquiera lo

## Negrín murió esta mañana, en París

PARIS (por teléfono; de nuestro corresponsal, ANGEL ROSELLO). — Juan Negrín, el que fué jefe del Gobierno rojo y que dejó tan mal recuerdo entre los españoles, ha fallecido esta mañana, en París, a los sesenta y cuatro años, como consecuencia de una crisis cardíaca.

## LA I FLOTA NORTEAMERICANA, AL PACIFICO

SAN DIEGO (California, EE. UU.). — El Cuartel General de la I Flota ha anunciado que dos transportes aéreos, un crucero y veinte destructores han salido rumbo a tres puertos del Pacífico.

Oficiales de la Armada han anunciado que los transportes han salido para realizar maniobras.

Un portavoz de la I Flota ha dicho, en cambio, que el movimiento se debe a un deseo de "aumentar la potencia defensiva de Norteamérica en el Pacífico". No se ha facilitado el destino exacto de las unidades. —Efe.

VIAJE GRATIS POR TODA ESPAÑA. SIGA NUESTRO CURSO DEPORTIVO

sabe! En todo caso, el corresponsal procura ser siempre lo más objetivo posible.

El Consejo de ministros, sin Pineau, que salió para Nueva York, reunido esta mañana, ha examinado la situación en Egipto, la evacuación francesa de Libia y la cuestión de Argelia en la ONU. El portavoz del Gobierno, al final de la reunión, nos ha informado que M. Gazier, ministro interino de Asuntos Exteriores, salía inmediatamente para Londres, para examinar con sus colegas del Gobierno inglés la situación en el Oriente Medio.

La fuerza de Policía Internacional de las Naciones Unidas no salió aún para Egipto, porque parece que, en el último minuto, Francia dijo que no aceptaba las condiciones del acuerdo secreto concluido entre Nasser y el secretario general de las ONU, si estas condiciones eran las mismas que reveló la radio de El Cairo.

Francia no está dispuesta a abandonar Egipto más que si las fuerzas de la ONU ocupan el canal de Suez y se encargan ahora de su reapertura y garantizan luego la libre navegación por el mismo. Parece que Inglaterra e Israel mantienen el mismo criterio, "Mr. H", secretario general de la ONU, que debía llegar hoy a El Cairo, piensa ir antes a Budapest, si es que le deja el Gobierno húngaro.

## CHECOSLOVAQUIA OFRECE A MARRUECOS AMPLIA AYUDA ECONOMICA Y COMERCIAL

Así pretende Rusia hacer acto de presencia en Africa del Norte

TANGER (Crónica telefónica de nuestro corresponsal, MANUEL CRUZ ROMERO).

Aprovechando el vacío occidental que la agresión anglofrancesa ha provocado en el Oriente Medio, "Abselam Bulganin", como ya se suele apodar entre los árabes, tal dulce como ignorante, al gran verdugo de Budapest, parece renovar sus esfuerzos en el Norte de Africa para procurarles plaza de protectores a aquellos de sus satélites que todavía son fieles a Rusia. Así ha aparecido inopinadamente en Casablanca una Misión económica con un señor Vicek, que representa oficialmente al Ministerio de Comercio Exterior de Checoslovaquia, y que ya montaron oficina en el edificio número 42 de la avenida de la República. El señor y la señora Vicek, con los miembros de la Misión económica, señores Korinek, Spidek, Skala y Pavlo, se reunieron en un salón del hotel Marhaba con los representantes de las principales firmas checas e invitaron a un coctel a los delegados del Gobierno marroquí en la Ofi-

cina cherifiana de Exportación y Cámaras de Comercio. Lo que, en resumidas cuentas, vino a explicar el señor Vicek a los invitados es que llegaban de su país con la misión de ofrecer el oro de Checoslovaquia, para llevarse el more de Marruecos. No otra cosa puede deducirse de este discursito del representante oficial del Ministerio de Comercio Exterior checo. "Checoslovaquia—dijo—, país de trece millones de habitantes, situado en el corazón de Europa, no es una potencia por su extensión, pero sí tiene el rango de tal por su gran producción industrial. Nosotros hemos organizado nuestra producción para exportarla en gran parte. Marruecos tiene grandes proyectos, y nosotros estamos dispuestos a ayudarlo con el suministro de fábricas completas, tractores, camiones, máquinas de toda especie e incluso artículos de consumo de los que habitualmente importa este país."

El economista checo—llamémosle de algún modo—ofreció a su auditorio el ejemplo de la refinería de azúcar que la firma Skoda montó en Casablanca. "Esa refinería—añadió—nos puede servir a todos de referencia para imaginar lo que Checoslovaquia podría hacer todavía en Marruecos." El señor Vicek se hizo inmediatamente lenguas de la variedad y selección de los artículos checos de consumo que podrían exportarse al imperio cherifiano; pero como no hubo nadie que le advirtiera si entre aquellos productos se encontraban los que Checoslovaquia vendió a Egipto para rearmar al Ejército de Nasser, el señor Vicek no consideró oportuno enumerarlos y pasó seguidamente a destapar la "pifia" de la velada. "¿Qué pedimos nosotros a Marruecos a cambio de todos estos regalos?"—preguntó el orador con una sonrisa amplia y enigmática, como la del prestidigitador que está seguro del efecto de su truco—. "Nada de divisas"—aseguró después, comprobando satisfactoriamente el resultado de su sorpresa—. "Nada de divisas, porque a Checoslovaquia le basta y sobra con vuestros fosfatos y con algún que otro producto de los que podéis exportar y de los que nuestro país tiene necesidad. Pero divisas, ni un dólar."

El señor Vicek relacionó luego los productos marroquíes que pudieran interesar a Checoslovaquia: fosfatos, minerales diversos, cereales, sardinas en conserva, corcho, lanas, pieles y crin vegetal.

Si Rusia tiene algo por qué enorgullecerse—aparte de sus crímenes—este algo se inscribe con la palabra oportunismo. No cabe duda que la misión económica checa ha caído en Casablanca en el momento más crítico para Marruecos. Justo en el instante en que Francia ya no puede participar—en el caso de que hubiera tenido propósito leal de hacerlo—con su oferta famosa de "equipamiento" e "inversión" del sistema industrial

## GOMULKA, A MOSCU

VARSOVIA.—Una delegación polaca, encabezada por el secretario del partido comunista, Gomulka, y el jefe del Gobierno, Cierankiewicz, han salido para Moscú, a fin de celebrar conversaciones con los dirigentes soviéticos.



EL ILUSTRISIMO SEÑOR

**DON AURELIO SOL PAGAN**

(INGENIERO INDUSTRIAL)

Ha fallecido el día 14 de noviembre de 1956

a los cincuenta y dos años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS  
Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

**R. I. P.**

Su desconsolada esposa, doña Adriana Mor Martí; hijos, don Mario, don Aurelio y doña Adriana; madre, doña Emilia Pagan Morera; hermana, doña Mercedes Sol, viuda de Valledor; tíos, primos y demás parientes.

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver se verificará mañana, día 15, a las DOCE de la mañana, desde la casa mortuoria, calle de Castelló, número 64, a la sacramental de San Justo.

# ULTIMO CHRISTMAS DE ZENOBIA

Qda. Lolo, Rafael y Juancho  
 Esto es la escuela de Ingeniería  
 que está en Hato Rey no muy lejos  
 de casa. Os la mando por si  
 algún día alguno de vuestros chicos  
 aspirara a una beca. Sigo con  
 la idea metida entre ceja y  
 ceja de que nos veamos este ve-  
 ranero y ahora hasta me empiezo  
 a prometer que tío Juan de Sagor  
 hasta Madrid. Ya veremos.



Que la paz de la Navidad le envuelva  
 trayéndole felicidad duradera  
 en el Nuevo Año

Que Juancho  
 y Lolo  
 Hato Rey, P.R.

ta palabra "vuestros", corregida, en la que Zenobia quizá hubiese puesto antes "nuestros", porque se sentía verdaderamente madre de todos los allegados a su marido, al "tío Juan Ramón".

La primera característica; la previsión. La segunda, la devoción, a su marido: "Sigo con la idea metida entre ceja y ceja de que nos veamos este verano, y ahora hasta me empiezo a prometer que tío Juan Ramón se largará hasta Madrid. Ya veremos."

Este "Ya veremos", final, que ahora, desaparecida Zenobia, cobra una dimensión patética, queda ahí como una interrogación.

\*\*\*

SI, pensamos nosotros al salir de la entrevista, ya veremos. Porque hay muchas maneras de regresar, como hay también muchas maneras de amar. Y Zenobia, que para amar escogió la más bella, la manera del sacrificio y del servicio, ha escogido quizá también la manera más bella del regreso, y su espíritu está entre nosotros, y permanecerá siempre, sin huir, ahora que aun sin ella, como quería el poeta:

"El cielo será azul y plácido."

Nos ha acompañado hasta la puerta un chiquillo de mirada profunda. Su madre nos lo ha presentado con sencillez:

—Es el menor de mis hijos. Se llama Juan Ramón.

Flota un instante ante nosotros la imagen de Puerto Rico, poblada por flamboyanes y por "españolas doradas al fuego". Es el título que Juan Ramón otorgará a las portorriqueñas. Nos lo dijo orgullosa, hace algún tiempo, Carmen Menéndez, una portorriqueña inolvidable.

Jaime FERRAN

IMPULSADOS por la urgencia, tan a menudo inhumana, que impone la actualidad, nos hemos dirigido a una casa de la madrileña calle de Fernando el Católico. Vive en ella, según nos han dicho, una sobrina de Juan Ramón Jiménez.

Al entrar y preguntar por la señora de la casa, el hombre que ha salido a abrirnos ha llamado:

—Lola: que están aquí unos señores, que vienen por lo del premio Nóbel del tío Juan Ramón.

Esta sensación familiar que la cita del "tío Juan Ramón" ha deslizado en las primeras palabras que hemos oído, no nos ha abandonado a lo largo de la entrevista.

No obstante, por una vez, nuestro objetivo no era el de hablar del premio, no era el de hurgar en la intimidad, en las huellas del maestro. Nuestro motivo era más doloroso y, quizá, más simple: queríamos hablar con su sobrina de Zenobia, que acaba de morir quietamente en Puerto Rico.

La sobrina es Lola. ¿Os acordáis de Lola, a quien se cita en "Platero"? Lola, que en los tiempos de "Platero" era una niña, es ahora una mujer, con un talante dulce y ligeramente melancólico que nos acoge con una sonrisa:

—Tengo aquí todas las cartas de Zenobia—nos ha dicho Lola—. ¡Si supiesen ustedes que buena era!...

Y las frases de elogio de Lola desgranaban un rosario de recuerdos emocionados, de los que Zenobia es el centro.

Hemos mirado, una a una, las cartas de Zenobia, en las que se habla a menudo del regreso a España, planeado con minuciosidad, con delicadeza y pasión por la mujer que supo ser de manera tan auténtica la esposa de un poeta.

\*\*\*

¿HABEIS pensado alguna vez que ser la esposa de un poeta debe de ser difícil? Nosotros sí lo hemos pensado, y siempre mentalmente recordamos entonces a Zenobia, a quien no hemos conocido, poniendo su ter-

nura en todas las cosas de Juan Ramón, resolviendo tan a menudo los menudos y grandes problemas del matrimonio de un modo sencillo y entrañable, que ha llegado a ser del conocimiento de todos.

Entre las cartas de Zenobia, que su sobrina nos ha enseñado, hemos escogido un christmas; el último christmas de Zenobia, que reproducimos.

La costumbre inglesa y norteamericana de las felicitaciones navideñas no podía dejar de observarse en Puerto Rico, en quien las nuevas tradiciones se compadecen con la formación indomeñablemente española de la isla. Y aquí está ahora, entre nosotros, el

christmas de Zenobia, el último christmas de quien ya no escribirá otro.

Quizá la observación de estas líneas navideñas nos dé la clave del temperamento de Zenobia. Leedlas conmigo:

Habla primero en ellas del dibujo que va en la página de delante de la felicitación: "la escuela de Ingeniería, que está en Hato Rey, no muy lejos de casa". Y añade Zenobia con su previsión catalana: "Os la mando por si algún día alguno de vuestros chicos aspirara a una beca."

Y además de esta previsión, que sueña con los hijos de los sobrinos, alguno de los cuales quizá no conozca, permitidnos todavía que señalemos es-



Lola recuerda: "¿Lista, 8? ¿Velázquez, 90? No. Padilla, 38. La última casa del tío Juan Ramón.

# Preguntando se va a ROMA



MARIA LUISA STOCKMANN

¿QUE dirías que hace un pintor o dibujante publicitario cuando acaba su jornada y se dispone a descansar? Pues pinta. Este es su "hobby". Me enteré ayer. Una empresa publicitaria presentaba una exposición de pintura a cargo de sus dibujantes y pintores. Pero no era una exposición de anuncios, sino una muestra de su arte al margen de toda utilidad. En total son siete artistas. Una chica. Holandesa por más señas, y de apellido Stockmann. Hablo con ella muy bajito, en francés, claro.

—Tengo veintisiete años.  
—No se lo preguntaba; pero ya que se pone así, le diré que no lo parece. Mire, en sus cuadros no veo molinos por ninguna parte. ¿No es usted holandesa?  
—Sí; pero los molinos no son obligatorios más que en las postales para turistas. Fíjese que lo que pinto no tiene nada que ver con mi país. Verá que hay luz y sol. Nuestro paisaje es demasiado brumoso y no me interesa, al menos para pintar.  
—¿Qué paisaje le interesa?  
—Pues el español, hombre. ¿No se ha dado cuenta?  
—Sí. Dígame ahora cuánto tiempo lleva por Madrid y qué tal anda por el museo del Prado.  
—En Madrid llevo algo más de un mes. Del museo, por ahora, conozco sólo el primer piso. ¿Cómo tienen tanto Rubens?  
—Debe de ser secreto de Estado. Y de Goya, ¿qué me dice?  
—¡Oh! También Goya. Casi nada. Me maravilla, pero apenas sabría calificarlo. Esto es difícil de contárselo a un holandés.  
—Pues no califique ni cuente. ¿Ha vendido ya algún cuadro?  
—Ni uno. Mi compañero Martínez Ferrer está vendiendo muchos. Es estupendo.  
—Y usted también. Se lo aseguro. Además, venderá cuadros. Muchos cuadros.  
—En Holanda siempre los colocó todos. Precisamente porque son sobre tema español. Pero colocarlos aquí me interesa mucho más.  
—Nadie es profeta en su tierra.  
—Por eso, lo mejor es salir. Mientras se está fuera puede el artista hacer sus profecías. La distancia otorga siempre un extraño prestigio.  
—Pero siempre hay que volver.

I. M. S.

# ACTUALIDAD



**CASTANERA IMPROVISADA.**—Para recaudar fondos con fines benéficos la actriz italiana Daniella Socca—monumento humano nacional de la Italia del siglo XX—se dedicó a vender la rica castaña asada en una esquina romana. La clientela fué abundante y la recaudación en proporción con esa clientela, que acudía a comprar castañas y de paso calentarse un poco contra el otoño frío que visita a Roma.—Foto Fiel.

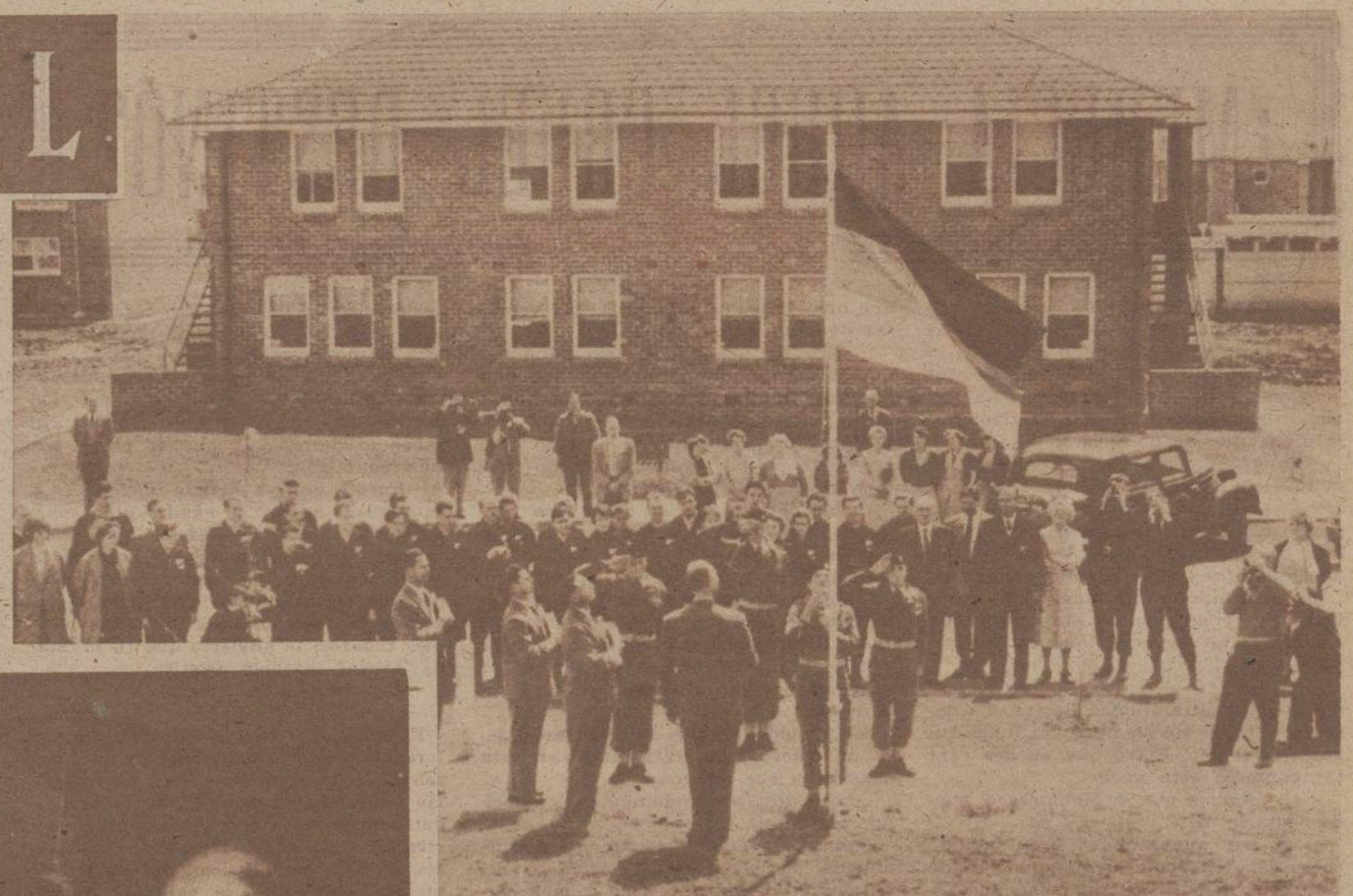
**PERIODISMO TRAGICO.**—También a la gran familia periodística le afectaron trágicamente los sucesos de Hungría. El gran fotógrafo francés Jean Pierre Pedrazzini, cuando intentaba fotografiar el avance de los carros de combate rusos por las calles de Budapest, para ofrecer la inequívoca prueba de la barbarie comunista, fué alcanzado por los disparos de los mismos carros de cuyo asalto quería dar noticia a todo el mundo. Y murió allí, en las calles de Budapest; periodista que llevó hasta el límite de su vida su sentido del deber.—Foto Fiel.



**UN BRINDIS PARA LA HISTORIA.**—En Louveciennes, cerca de París, se han encontrado Maurice Chevallier y el general Gruenther, hasta hace poco jefe de las fuerzas de la O. T. A. N. Brindaron, seguramente, por la paz, y su brindis quedó recogido por el fotógrafo para la pequeña historia de la Organización Táctica del Atlántico Norte.—Foto Ortiz-I. N. P.

# MUNDIAL

**LA BANDERA ALEMANA IZADA EN MELBOURNE.**—Llegó el equipo olímpico alemán a Melbourne y se le asignó el pabellón que aparece al fondo. Momentos después se procedió a la ceremonia de izar el pabellón alemán.—Foto Cifra.



**CREBENCIALES ESPAÑOLAS.**—El conde de Artaza, embajador de España en la India, presenta sus cartas credenciales al Presidente hindú, Rajendra Prasad, en solemnisísima ceremonia celebrada en el palacio presidencial de Nueva Delhi.—Foto Fiel.



**ATLETAS EN MELBOURNE.**—Esta atleta recién llegada a Melbourne lo mismo vale para un barrido—como muestra la fotografía—que para un salto. Antes de proceder a su exhibición barre la pista y la prepara, mientras que sus colegas masculinos asisten impasibles a esta mezcla doméstico-deportiva. Sí, señor. Como debe ser.—Foto Cifra.

**EL MODISTO PRÓDIGIO.**—Hasta ahora nos habían llegado Pierino Gambas y Minous Drouets. Con tanta profusión, que los niños prodigio dejaron casi de interesar. Pero hoy de París nos llega la noticia, con su fotografía y todo, de que se ha revelado un niño prodigio—bueno, no tan niño—en la alta costura. Se trata de Jean Caudillon, que se está revelando como un as de las tijeras. Hele ahí probando un traje de tipo sirénico.—Foto Keystone-Nemes.



## ¿MERECE AQUEL CRUEL DESTINO?

ASHRAF solamente tenía en cuenta sus propios intereses, sin pensar un solo momento que con ello socavaba la felicidad de su hermano, si bien, por otro lado, se decía que Mohammed no había encontrado en aquel matrimonio la dicha que se merecía.

—Fawzia, ¿tienes algo que hacer esta noche? He invitado a unos cuantos oficiales norteamericanos que me son muy simpáticos. Me gustaría que también tú vinieras, puesto que sabes muy bien que eres el eje de estas reuniones.

Sabia siempre cómo halagar a su cuñada, y de antemano estaba también segura de la respuesta que de ella recibiría.

—Ashraf, tú ya sabes lo mucho que me gusta asistir a estas fiestas. Tu casa ha sido, desde siempre, mi único lugar de refugio. Claro que puedes contar conmigo esta noche.

—¿No temas que a Mohammed pueda sentarle mal?

—¿Y por qué motivo? Aun cuando fuese así. No tengo el menor deseo de continuar siendo tratada como una esclava. Nadie puede prohibirme ni criticar que de vez en cuando me distraiga un poco. Creo, incluso, que Mohammed ha de comprender que de esta situación es él el responsable, ya que sus dichas obligaciones no le dejan un momento libre para dedicármelo a mí. No puedo yo, además, exigir de mí misma que a mi edad esté siempre encerrada.

Una sonrisa de triunfo iluminó el rostro de Ashraf.

—No sabes cuánto me alegro que vengas. Y estoy plenamente de acuerdo contigo que una emperatriz es, a pesar de todo, mujer y que tiene, por tanto, derecho a disfrutar de la vida.

Era ya más de medianoche. Una orquesta de jazz interpretaba música de baile. Las puertas que daban al jardín estaban abiertas y a través de las mismas penetraba el perfume de millares de rosas.

—Majestad, ¿me concede este baile?

que otros pueblos orientales, las ventajas del mundo occidental.

—¿Insinúa acaso, majestad, que usted personalmente no se siente ligada por el severo convencionalismo de la corte persa?

—Pues claro que no, mi querido Parker; esto es, precisamente, lo que trataba de hacerle comprender.

—¿Me permite que le dirija una pregunta que en otro caso no me hubiese atrevido a hacerle?

—Diga usted.  
—Majestad, he invitado para mañana por la noche a unos amigos a mi casa. Sería un honor para mí poder contar también con su presencia, ¿o acaso me he extralimitado con mi sugerencia?

—En modo alguno. Al contrario, será un placer para mí conocer en esta ocasión a sus amigos.

—Le estoy profundamente agradecido, majestad.

Fawzia se percató plenamente de que aquella mañana, durante la hora del desayuno, el ambiente estaba más cargado que de costumbre. Mohammed estaba más silencioso de lo usual. Juguetaba nerviosamente con su servilleta.

—Fawzia, ¿crees tú digno de una emperatriz que regrese a palacio, de una fiesta, a las cuatro de la madrugada?

Fawzia se sonrojó vivamente.  
—¿Qué tratas de insinuar con esto? ¿Acaso me está prohibido frecuentar la casa de tu hermana?

—Ya sabes que nada tengo que objetar a que frecuentes intimamente a mis hermanas. Al contrario, siempre me ha alegrado que existiera esa armonía entre vosotras. Pero ¿qué crees tú que dirá el pueblo si sabe que en estos tiempos tan difíciles estás en fiestas hasta muy entrada la madrugada?

—¿El pueblo, siempre el pueblo, un pueblo cuya lengua incluso desconozco! Siempre he de tomar en consideración lo que puedan decir de mí!

—Sí, de esto se trata precisamente. Hasta el momento no has hecho el me-

berlo: sólo acepté casarme contigo después de haber obtenido de mi hermano esta firme promesa por su parte.

—Bien, ¿de modo que antes de casarte conmigo te preveniste, por así decirlo, con una especie de seguro? No sabes lo agradecido que te estoy por esta confesión.

—Puesto que ya hemos iniciado esta conversación, voy a añadir algo más, para que luego no alegues más ignorancia. Para esta noche he aceptado la invitación de un coronel norteamericano, que celebra una fiesta en su residencia. Y para anticiparme a tus posibles reparos, te advierto que tu hermana Ashraf también asistirá.

—¿No irás a esa fiesta?

—¡Iré!

El embajador ruso celebraba una conferencia con el comandante de las fuerzas de ocupación soviéticas, en una de las habitaciones de la Embajada. Discutieron a solas todos los asuntos derivados de la ocupación militar de Persia. Poco a poco fueron enfriándose en problemas de alta política internacional.

—General, debe usted tener siempre presente que tenemos instrucciones del Kremlin de, a pesar de la hermandad de armas que reina en estos momentos y que, forzosamente, sólo puede tener un carácter temporal, evitar a toda costa que se entablen relaciones amistosas entre los norteamericanos y los persas y, por otro lado, impedir un acercamiento o incluso colaboración más íntima entre los diversos países orientales. Esto último encaja todavía menos en los intereses de nuestro Gobierno, puesto que representaría automáticamente un serio obstáculo a la creación de una zona de influencia soviética en el Cercano Oriente. A este respecto tengo ciertas observaciones que hacerle. He oído decir que la emperatriz frecuenta con demasiada asiduidad las reuniones norteamericanas. ¿Posee usted alguna información a este respecto?

—Lo más positivo, señor embajador, sería hacer que llegase a oídos del sha que el pueblo está indignado por el modo personal de desenvolverse la emperatriz. Estoy seguro que el sha se mostrará muy sensible a tales murmuraciones de su pueblo; ¿por qué motivo no aprovecharnos, pues, de esta posibilidad? Y si nos imaginamos por un momento las consecuencias que tendrían en Faruk un divorcio, o tan sólo una separación, veremos lo justificado que será nuestro enfoque en tal sentido. La cuestión, empero, es cómo llevar a la práctica este plan.

—No creo que esto pueda resultar demasiado difícil. ¿No contamos con un partido comunista en este país, dirigido por nosotros? Considero conveniente que se organicen manifestaciones populares en las que se proteste de viva voz. Claro está, hacer de modo que sea el pueblo inducido por el mismo pueblo, para que nadie pueda ni sospechar que hay política de por medio.

Los dos personajes se dirigieron una sonrisa muy significativa.

—¿En efecto, se trata de una magnífica idea!

El sha se encontraba, solo, sentado frente a su mesa de trabajo. Eran ya más de las diez de la noche, pero sobre la mesa seguían amontonados numerosos archivos y expedientes y eran muchos los documentos que aún había de estudiar antes de firmarlos. Pero no podía sustraerse a los pensamientos que desviaban su atención cada vez que cogía uno para examinarlo.

¿Merecía aquel cruel destino? Todavía era muy joven y, sin embargo, se enfrentaba con problemas que sólo un experimentado político hubiese podido solucionar. Un país ocupado y que, además, por su riqueza petrolífera era objeto de la codicia de las grandes potencias mundiales; un país que él había de conducir nuevamente a la independencia y a la libertad, pero para lo cual precisaba de una mayor experiencia que la suya. Pero lo más sensible de todo era el hecho de que, prácticamente, se encontraba solo. ¿En quién confiar? Desde que las potencias extranjeras habían ocupado el país corrían los dólares, los rublos y las libras esterlinas en cantidades desconocidas allí hasta entonces. ¿Cuál de sus colaboradores más íntimos, sobornado, no se había independizado de él? Sabía perfectamente que no podía responder a esta pregunta; sólo sabía que se encontraba solo y que sólo en él mismo



La emperatriz Soraya y su madre, en Múnic. Allí, según se ve, aprendieron a beber cerveza. Casi como cumpliendo un rito.

Con autoría de la Editorial A. H. E. publicada en la Colección "Amor". Por MICRAMER

## SORAYA, LA EMPERATRIZ DE LOS OJOS VERDES

Un joven coronel norteamericano se inclinó hacia Fawzia.

—¿Por qué no, mi querido Parker? Es usted uno de los mejores bailarines que he conocido, y a mí me encanta bailar. El baile es para mí la expresión de la mayor alegría de la vida. Y usted sabrá por propia experiencia que en este país prestan tan poca atención a este placer...

—Majestad, permítame confesarle que en muy pocas ocasiones en mi vida he bailado con una compañera tan perfecta como usted.

—Olvida usted que soy una princesa egipcia y que en la corte de mi país siempre se ha prestado especial interés por todos los placeres de la vida. No sabe cuánto desearía que visitara usted algún día nuestra capital para que comprendiera por qué y en qué se diferencian las princesas egipcias de las de este país. Y no debe usted olvidar tampoco que en El Cairo, desde hace siglos, converge la alta sociedad internacional. Es por este motivo por lo que los egipcios han asimilado mucho, antes

de esfuerzo, ni uno sólo, para aprender el idioma de ese pueblo, como tú dices, del cual tú eres emperatriz. Esto era lo menos que debía esperar de ti.

—¿Esperar de mí? Al parecer, siempre esperan algo de mí. Pero, sobre todo, que lleve una vida de reclusión aquí en palacio, alejada, apartada de todo el mundo, como si fuera una prisionera. ¿Aprender el idioma persa? Dime, ¿para qué? Sería absurdo querer conversar con personas tan incultas que no dominen el inglés ni el francés. Es inútil.

Mohammed se levantó indignado de su silla. Contra su costumbre, él, que siempre se mostraba tan ecuaníme, golpeó por tres veces la mesa con la palma de su mano.

—¿Si no puedes o no quieres adaptarte a las costumbres de nuestro país has de comprender que llegará el día en que tendrás que atenerte a las consecuencias!

—¿Consecuencias? ¡Bah! ¿Crees que me resultaría difícil evitarlas? Sé que siempre encontraré un refugio seguro en la corte de mi hermano. Debes sa-

—Sí. No es un secreto para nadie que Fawzia ha asistido últimamente a casi todas las recepciones que ha dado la hermana del emperador, Ashraf, en su residencia, en honor de los oficiales norteamericanos. Nosotros hemos guardado cierta circunspección en estos casos, ya que intuimos que nuestra presencia no sería bien vista allí. Pero últimamente hemos sabido que la emperatriz llega ya a asistir a las fiestas que ofrecen los norteamericanos en sus propias residencias. Y esto es un poco raro, porque el sha no se sale de la reserva que ha adoptado ya desde el primer día.

—Esto es precisamente lo que yo deseaba saber de usted. Me imagino que el sha no está precisamente entusiasmado por la clase de vida que lleva su esposa. Y me imagino que podría utilizarse esta tensión entre la pareja imperial para provocar un alejamiento entre El Cairo y Teherán. ¿Por qué no convertir ese despegue en política para nuestros fines? La cuestión estriba en cómo influir certeramente sobre el sha en ese asunto.

podía confiar para la lucha por la independencia del Irán.

El solo. Sí, completamente solo. Pues ni aquella que hubiese podido representar un consuelo para él en aquellos momentos, la mujer que hubiese podido animarle y ayudarle a vencer los obstáculos, tampoco estaba ya allí para ayudarlo. ¿Qué es, pues, un matrimonio? Es cierto que la hija les unía. Pero, en realidad, aquel matrimonio se había transformado en una simple convivencia.

El sha dirigió su mirada hacia el jardín. Habían pasado ya aquellos tiempos en que por las mañanas bajaba allí para recoger flores, rosas, para Fawzia, y colocárselas sobre la mesa del desayuno. Cuando él se desayunaba, Fawzia solía dormir todavía. Igualmente, en raras ocasiones se hallaban juntos durante la hora del almuerzo, ya que casi cada noche Fawzia solía asistir a una fiesta u otra. Jamás hubiese podido creer él que la encontrara tanto a faltar.

(Continuar.)



# gastrea

ALMACENES RODRIGUEZ.  
LOS ALMACENES DEL HOGAR  
Avda. de José Antonio, 19



# EL ANTIGUO CAMPO DE BATALLA

YA no hay disparos en Egipto. Se podría pensar, en principio, en una victoria de la sensatez, y tampoco tenemos por qué dudarlo. Nos cabe conjeturar, en cambio, sobre el alcance de esta sensatez, sobre su duración. Una cosa es que hayan cesado las hostilidades y otra que unos y otros se hayan convencido realmente de la gravedad de sus actitudes belicistas. Por de pronto, la llegada de las fuerzas militares de la ONU—una fuerza auténticamente heterogénea e internacional—ha apaciguado los ánimos, convirtiendo el antiguo campo de batalla en un posible campo de paz.

Al producirse el alto el fuego, un grupo de soldados ingleses examina las armas capturadas a los egipcios.



Más que el Ejército egipcio ha sido la población civil la que ha sufrido las consecuencias de la guerra. Los ataques aéreos anglofranceses a las ciudades egipcias han provocado situaciones como la que tiene que sufrir este mujer árabe: el hogar destruido y sólo cuatro enseres salvados de la destrucción.—Fotos Keystone-Nemes.



El Ejército francés utiliza a los prisioneros egipcios en trabajos en la carretera que bordea el canal. Francia vuelve a ser capataz de la mano de obra en Suez.

SE HA PUESTO A LA VENTA  
EL NUMERO 21 DE

## PASEO infantil

El mejor equipo de dibujantes y humoristas escriben y dibujan para usted.

- VALENTIN CASTANYS
- ARTURO MORENO
- TINET CASTANYS
- GUSTAVO SCHMIDT
- ALFONSO FIGUERAS
- PEDRO GARCIA
- RAMON SABATES
- CERON NUÑEZ
- J. M. SERRA
- SALVADOR MESTRES
- RAF
- BLANCAFORT
- ALBERTO ESCOFET
- JACOVITTI

VEINTE PAGINAS A TODO  
COLOR  
2 PESETAS

## “OPERACION PLATINO”

Este es el título del más sensacional reportaje policíaco de  
GARGEL BLASTON

OPERACION PLATINO, un relato sobre la aventura del audaz delincuente que estuvo a punto de provocar el naufragio de las economías aliadas durante la última guerra mundial

OPERACION PLATINO, ilustrado por RUBIO CAMIN (Premio Nacional de Pintura), comenzará a publicarse en las páginas de

EL ALCAZAR A PARTIR DE MAÑANA

## EL DRAMA DE LA CALLE DE MADRID



El motorista fué arrollado por el camión; uno de los accidentes más abundantes.

por el hospital. Las diarias páginas de sucesos van acumulando tristísima estadística. Ahí mismo, en la esquina de casa, la moto del amigo, el coche del jefe. No es esto esas fabulosas noticias que nadie cree—de Norteamérica. Madrid. España.

Pero de Madrid hay cifras muy concretas. Y vale la pena que se divulguen, porque pueden servir para íntima meditación de madrileños de las dos clases: de los peatones y de los que no lo son.

Sólo en el mes de septiembre hubo en Madrid trescientos veinticinco heridos. (Esto, en el mes de septiembre, en pleno funcionamiento de la campaña del silencio con la paralela predicación de prudencia.) Trescientos veinticinco heridos, que lo fueron en la siguiente forma:

Colisiones de vehículos, doscientos ocho.

Colisiones con objeto fijo, catorce.

Atropellos, ciento ochenta y ocho.

Caidas, dieciocho.

Pero el capítulo de muertos también es alarmante. En un mes, seis personas han encontrado la muerte en las calles de Madrid:

En colisiones de vehículos, cuatro.

En atropellos, una.

En caídas, una.

Pero no hay que olvidar que entre los heridos, muchos lo son de gravedad y mueren después.

### LOS VEHICULOS

Las víctimas reseñadas se produjeron en doscientos noventa y un accidentes, en los que intervinieron trescientos ochenta vehículos. Los siguientes, ciento cuatro motos, noventa y ocho coches turismo, setenta y dos taxis, cuarenta y tres camiones, treinta y cuatro bicicletas o triciclos, quince tranvías, doce autobuses o trolebuses y dos carros de tracción animal.

B.

## TRESCIENTOS VEINTICINCO HERIDOS Y SEIS MUERTOS POR ACCIDENTES DE CIRCULACION EN UN MES

### Las motos batieron el record, siendo menos grave la "actuación" de los autobuses

**N**ADIE podrá decir nunca que la Prensa española no haya hecho, y siga haciendo, cuanto ha estado a su alcance para contribuir al alivio de los problemas circulatorios. En unos casos se han hecho sugerencias, se han dado consejos, se ha informado ampliamente y en otros casos de las medidas adoptadas en el extranjero, y en todo momento ha estado la Prensa española al frente de toda campaña para la seguridad de peatones y viajeros.

Y, sin embargo, los accidentes—el aspecto más grave del problema—siguen en aumento. No han valido medidas preventivas, consejos, estadísticas, encuestas, innovaciones. Madrid era hasta hace muy poco—tres años, aproximadamente—una ciudad con tráfico automovilístico reducido. Ahora ya no es así. La aspiración al coche—comprensible aspiración—que se presentaba antes a la abrumadora mayoría de ciudadanos españoles—madrileños, concretamente—como dotada de una utópica esperanza, es ahora meta inmediata, ambición inaplazable. Y lo curioso del caso es que se consigue.

Esto ha transformado a Madrid. Le ha quitado dos placeres: uno, el del tranquilo paseo de los peatones, su pausado deambular por calles y avenidas sin riesgos ni amenazas; el otro, el paralelo placer del ir en coche. Ahora, uno y otro son pesadilla.

Y el coche está perdiendo su carácter. Hasta ayer, como quien dice, los españoles queríamos coche precisamente por comodidad y por placer. Cuando tantos lo han conseguido han matado placer y comodidad. Se han hecho tan vulgares como los que no lo tienen. Aunque casi más numerosos.

Añádase a ello las motos grandes,

las pequeñas, los cochecitos, los productos híbridos de coche y moto, etcétera, y se tendrá la medida agobiadora de este paisaje urbanístico madrileño en trance de asfixia.

### ACCIDENTES DE CIRCULACION

**E**STO no es literatura. Es una triste realidad que, en multitud de ocasiones, cambia la tristeza por el luto o



Accidente sin consecuencias. Pero un accidente más para la estadística.

TODOS OPINAN IGUAL:

*Ahora está...*

*¡como nunca!*



DELEITE SU PALADAR CON  
"FUNDADOR" Y EXIJA

CON CADA BOTELLA EL FAMOSO

**Sobre sorpresa**

**ESTE AÑO  
MAS SENCILLO  
Y GENEROSO  
QUE NUNCA!**

CON SU NUEVO SISTEMA DE PUNTOS  
**TODOS LOS SOBRES  
LLEVAN ESTOS PUNTOS**  
CON LOS CUALES PODRA VD. OBTENER:

- "VESPAS", BICICLETAS "BH",
- RECEPTORES Y PLANCHAS "PHILIPS",
- LAVADORAS, COCINAS Y FRIGORIFICOS "EDESA",
- RELOJES "CERTINA", MUÑECAS "MARICELA",
- MOLINILLOS ELECTRICOS "EXIN",
- DESPERTADORES, MEDIAS "VILMA",
- BILLETOS, MONEDEROS DE PIEL,
- BALONES REGLAMENTO, BOQUILLAS "FLOWER", ETC.

**millones de pts en premios**

DE ENTREGA INMEDIATA

EL COÑAC SECO  
POR EXCELENCIA



**FUNDADOR**  
*Domecq*

**UNA FECHA,  
UNA NOTICIA**

**Ricardo Montalbán,  
escapado de Egipto,  
llegó a Madrid**

**Carmen Sevilla, sin no-  
vedad**

**R**ICARDO Montalbán, el popular actor de Hollywood, aterrizaba ayer en Barajas. Como venia de Egipto, la expectación que despertó su llegada pasaba de los límites puramente cinematográficos. Montalbán estaba rodando la película española "Los amantes del desierto", producida por Benito Perojo e interpretada por él y Carmen Sevilla, en los principales papeles. En mitad del rodaje les sorprendió la guerra y hubo, naturalmente, que suspender el trabajo y dar el grito de "¡Sálvese el que pueda!" Montalbán es el primero de esta expedición que pisa tierra española. Los demás continúan allí, aunque, afortunadamente, sin novedad.

—¿Cómo pudo escapar, Ricardo?

—Por pura casualidad. Como usted sabe, no funcionaban las líneas aéreas ni cualquier otro medio de transporte. Pero yo, en el Sudán, por medio de unos amigos, conseguí meterme en un avión belga que me llevó hasta Londres. Desde la capital inglesa, después de tranquilizar a mi mujer, que me creía muerto, he venido aquí directamente.

—¿Los españoles sin novedad?

—Todos se encuentran bien.

—Carmen Sevilla tampoco ha podido escapar, ¿no?

—Está en el Sudán. Todos los españoles se encuentran protegidos por el embajador de ustedes en Arabia Saudí, que se está portando magníficamente.

—¿No fué alcanzado por ninguna bomba el hotel en que se hospedaban ustedes en El Cairo?

—Nosotros estábamos en el hotel Mena House, a siete kilómetros de la capital egipcia. Fuvimos la suerte que los bombardeos más fuertes fueron en la zona opuesta de la ciudad. Sin embargo, todas las noches vimos los enormes resplandores de las explosiones.

—¿Cuántos días, una vez comenzada la guerra, estuvieron en El Cairo?

—Dos o tres. En seguida partimos con todo el equipo hacia Asuan, y después, remontando el Nilo en una barcaza (no había otros medios de locomoción), llegamos hasta la frontera del Sudán. Y de allí a la ciudad de Khartoum, donde todavía es posible que estén Carmen Sevilla y los demás.

Después de toda esta odisea, Ricardo Montalbán me cuenta la última anécdota sobre el rodaje de esta accidentada película:

—César Amadori, el director argentino, dijo ayer en Barajas a Benito Perojo: "¡Pero, hombre!..., teniendo una Casa de Campo tan hermosa, cómo se te ocurre mandar a toda esta gente a Egipto"...

—Y tenía razón...

M. C. D.

**Un anciano muere en  
atropello y otro está  
agonizante por inanición**

Un anciano resultó muerto ayer tarde al ser atropellado por un automóvil, otro ingresó en estado agónico por inanición, un tercero se murió gravemente al caer por las escaleras de su casa, y una mujer se encuentra en el mismo estado por ingestión de permanganato, como consecuencia de los sucesos acaecidos ayer por la tarde, entre las cinco y media y las nueve y media.

**EN PUENTE DE VALLECAS**

A las seis de la tarde llegaba, en estado comatoso, un anciano recogido en la vía pública. Los médicos certificaron encontrarse en estado de inanición completa. Quedó hospitalizado en dicho centro al no ser admitido en el Hospital Provincial.

**Con ocasión del  
"DÍA DEL MÉDICO"**

**Unas palabras de gratitud**

De gratitud conmovida—diremos.

Hace unas semanas propusimos la celebración del "Día del Médico" como un homenaje a ese gran protector de nuestra vida e incomparable amigo que es nuestro médico de cabecera.

Tan entrañablemente pura era aquella iniciativa, y tan alejada nacía de cualquier estímulo subalterno, que quisimos ampararla bajo el nombre de Cajal, expresión, por sí solo, de los más nobles y excelsos pensamientos.

Queríamos que el recuerdo venerable del sabio español y universal nos ayudara a entender mejor lo que el médico es para la sociedad, para nuestras familias, para cada uno de nosotros.

Hoy queremos declarar con toda sencillez la grande e íntima satisfacción que nos produjo la respuesta dada a nuestra invitación.

¡Qué admirables cartas nos han escrito médicos distinguidos de las ciudades y de los pueblos de España! No faltan en la correspondencia las firmas de profesores ilustres, ni las de heroicos titulares que ejercen en aldeas lejanas. "El Día del Médico" fué para todos ellos fecha de alegría.

¡Y los libros de Cajal! Se han vendido—nos dicen quienes pueden saberlo—como no se vendían hace años. Y sobre todo, se han ganado nuevos lectores para la admiración hacia el español inmortal.

No se vea ni una brizna de vanidad en nuestro júbilo. Tratamos solamente de anotar una delicada manifestación de la sensibilidad española que nos llega en nombre de millares de amigos.

Sea para ellos la alegría de haber instituido el "Día del Médico".

**Galerías Preciados**



**Caballeros**

**GABANES**

de "sport" espléndidos

A **590** ptas.

**Es un precio de**

**Sederías Carretas**

**Americanas "sport"**

en cheviot, gran fantasía, desde .....	250
Pantalones franela desde .....	115
Pantalones estambre desde .....	105
Magníficos trajes franela .....	610
Y de estambre desde .....	650
Estupendo gabán de mucho abrigo, modelo de viaje.	850
Gran estilo de gabán en dibujos clásicos y modernos.	925
Otro tipo extraordinario .....	925

También pañería por metros en una variedad excepcional y a los mismos bajos precios de SEDERIAS CARRETAS... Departamento de Caballeros. 2.ª planta. Servicio de ascensores.

**SELLOS DE CAUCHO**  
RÓTULOS de ESMALTE  
y de METAL GRABADOS  
NUMERADORES FECHADORES  
*Grabador de Moda*  
José Antonio, 32 MADRID  
ENVIOS A PROVINCIAS

# ASI MURIO LA LIBERTAD EN HUNGRIA

## Las calumnias rojas no afectaron al cardenal Mindszenty AHORA ES UN ANCIANO PREMATURO DEBIDO A LAS TORTURAS SUFRIDAS

IV

No parece probable que esta manifestación de inocencia del presidente Nagy fuera exacta. Desde luego, resultaría aventurado hacer un juicio imparcial y justo sobre lo que sucedió en las estrechas esferas gubernamentales de la noche del 23 al 24. A este respecto la Agencia de Información MIT, en un comunicado, mantuvo la posición de Nagy, negando que éste estuviera enterado, y menos aún que hubiera firmado, aquellos dos decretos "que ha sido la vergüenza del pueblo húngaro y han hecho correr la sangre de millares de personas": la petición de intervención a las tropas rusas y la proclamación de la ley marcial contra los combatientes de la independencia.

### HACIA OCCIDENTE

El día 30 llegaron a Budapest, por carretera, los primeros auxilios occidentales de víveres y medicamentos, procedentes de Nikelsdorf, en la frontera austríaca. La situación de Budapest, en lo referente a la cuestión alimenticia, se había hecho casi insostenible. Las pocas tiendas que abrían sus puertas y tenían algo que vender, veían formarse ante ellas largas colas. Durante tres días había existido la prohibición absoluta de circular por la calle y las casas, que en la Hungría comunista nunca pudieron tener una dispensa provista de reservas, se encontraron con sus existencias reducidas a cero.

Pese a estas dificultades, en los rostros de la gente se demostraba una expresión de confianza y alegría. Parecían como si acabaran de despertar de una larga pesadilla angustiosa, y como prisioneros recién liberados de un gigantesco campo de concentración.

Dejando a un lado algunas ráfagas de metrallera de los que perseguían a los últimos policías, la calma parecía volver a reinar sobre la ciudad.

Mucha gente comenzó a arreglar los desperfectos y las ventanas de las casas, cuyos cristales habían sido rotos en la lucha. Una atmósfera de optimismo se extendía por doquier, aumentada continuamente por las noticias que llegaban desde las provincias, donde parecía que el levantamiento había triunfado, igualmente.

Según contaban los que venían de Nikelsdorf, los rusos veían pasar a los soldados del Ejército de la Independencia, sin atacarlos...

Por desgracia, el cielo de la libertad de Hungría se llenó pronto, otra vez, de espesas nubes.

A las dos menos cuarto de la madrugada del día 31 de octubre, las campanas de todas las iglesias de Budapest llenaron el aire con sus toques de júbilo. Anunciaban una gran noticia para el pueblo húngaro: la llegada a la capital del cardenal primado de Hungría, Mindszenty, que, después de más de seis años de prisión y cerca de dos de destierro y confinamiento, recuperaba la libertad total.

La liberación del cardenal había sido exigida al Gobierno por una Comisión de obreros, en la que participaban miembros de todas las ideas políticas de la nación. El Gobierno accedió y, el día anterior, a las ocho y media de la tarde, la más alta personalidad de la Iglesia de Hungría salió de su prisión en Felsoepeteny.

### UN GRAN PRINCIPE DE LA IGLESIA

Debilitado físicamente, pero lleno de vigor espiritual y fervor por la causa de la religión y su pueblo, la primera acción del cardenal fué dirigirse a la iglesia más cercana y dedicar media hora a una profunda meditación. Con toda seguridad, no sólo habría agradecimiento en aquella excelsa plegaria de Mindszenty, sino también una petición al Altísimo para que iluminara sus pasos por el nuevo camino, lleno de responsabilidad, que le aguardaba.

Cuando salió de la iglesia su rostro parecía irradiar una aureola de confianza y tranquilidad que fué claramente percibida por todos los que formaban la gran multitud que le aguardaba frente a la salida de la iglesia para testimoniarse su júbilo, su respeto y su cariño.

Pese a todo lo que hizo la propaganda roja por desacreditarle, nunca perdió el cardenal el amor a su pueblo, al que correspondía con todo su corazón. Este amor mutuo fué el principal motivo por el que se le escogió como blanco de las iras del Gobierno rojo en 1949.

En su lucha contra la Iglesia y la libertad religiosa de Hungría, los comunistas procesaron al cardenal, acusándole de traición al Estado y contrabando. En aquel proceso, por vez primera, se repitieron fuera de la Unión Soviética los métodos de la tragicomedia "judicial" con la que Stalin eliminó a sus supuestos rivales en el período comprendido entre 1932 y 1938. El juicio contra Mindszenty terminó con una condena a prisión perpetua que quería ser presentada como un acto de clemencia, y que no era más que una injusticia y un abuso de autoridad movidos por el deseo de cerrar unos labios que no sabían, no podían decir otra cosa que la verdad.

### UN HOMBRE FUERTE

Toda la vida del cardenal está bajo el signo de su amor a la verdad y su fortaleza para resistir a las presiones políticas de toda índole.

Durante la guerra no ocultó su repulsa a los métodos hitlerianos, y esto le costó más de una detención por las SS. Este mismo amor a la verdad, y su valor para enfrentarse a todos los enemigos de la Iglesia, le valieron el odio brutal del jefe supremo del comunismo en Hungría, Rakosi. En una campaña bien montada, el partido comunista hizo llegar al Gobierno una serie de denuncias calumniosas para el cardenal, presentándolo como un enemigo del proletariado y la nación. Mindszenty tuvo ocasión de salir de Hungría, pero prefirió quedarse y hacer frente a las fuerzas del mal. No ignoraba que corría peligro mortal y sabía, también, los inhumanos sistemas que se emplearían para resquebrajar su voluntad y hacerle aparecer culpable ante los ojos de la nación y del mundo, haciéndole firmar la

confesión de los más absurdos delitos. En aquella época fueron muchos los que se apartaron del cardenal. No sólo los ateos, protestantes y ortodoxos, sino hasta algunos que se llamaban asimismo católicos. Por ejemplo, el ministro del Interior, Raik, y el alcalde de Budapest, Bodgar, se pasaron al bando de los enemigos del príncipe de la Iglesia. En el arresto de su fiel secretario, monseñor Zakar, se cerró el cerco en que se quería estrangular a Mindszenty.

Todos recordarán la carta testamento que Mindszenty dirigió a sus fieles. Esta carta es un documento que prueba hasta qué punto sabía la suerte que le esperaba. En ella decía que si en un eventual proceso se hacía salir de sus labios confesiones comprometedoras, éstas debían ser rechazadas. Conocía el cardenal los medios de persuasión que ya en procesos anteriores habían empleado los sirios de Moscú para poner en labios de los acusados su propia sentencia de muerte y hasta su deshonor.

### UN VERGONZOSO PROCESO

No obstante esta precaución de Mindszenty los rojos no variaron su técnica de interrogatorios. Con una crueldad refinada y "científica" se "ablandó" al mártir. Para la fecha de la detención—y he aquí un símbolo de quien era el verdadero objeto de la persecución comunista—se escogió el día de San Esteban, venerado patrono de Hungría.

A las pocas semanas de estar en prisión, Mindszenty era físicamente una sombra casi irreconocible de lo que fué. La mayor prueba de los crueles métodos rojos que debieron emplearse contra él es la simple fotografía del cardenal durante el juicio. Pálido, desahogado, con ojos febriles, balbuciente y babeante, compareció ante los jueces el hombre que poco antes estaba lleno de vigor y energía y había sido un orador brillantísimo.

La acusación no podía ser más absurda: de acuerdo con el cardenal norteamericano Spellman, había conspirado para restaurar a Otto de Habsburgo en el tro-

no húngaro; había llevado a cabo una intensa labor de espionaje en favor de los Estados Unidos; había tomado parte en contrabando de divisas y substraído arbitrariamente la famosa corona de San Esteban, con otras joyas del tesoro de los Habsburgo, para impedir que fueran confiscadas por el Gobierno legítimo. Todos estos delitos estaban probados, según el fiscal, por una serie de comprometedores documentos que habían sido hallados en una caja de hoja de lata encontrada en la sacristía de la parroquia de Esztergom.

La gente nunca creyó culpable al cardenal, y todas estas pruebas amañadas sólo han servido para poner de manifiesto que, tras el telón de acero, no existe la más mínima garantía de justicia, ningún respeto elemental para la dignidad humana.

Se ha hablado mucho de cómo los rojos lograron la confesión de Mindszenty. Para nadie es un misterio ya lo que ocurrió en los sótanos de la prisión de la policía secreta húngara, en la Andrássy Ule, de Budapest, en una de cuyas celdas fué encerrado el cardenal. Dos días después de estar detenido se le presentó por escrito una serie de preguntas relacionadas con su vida pública y privada y sus relaciones, a las que el cardenal contestó también por escrito. Después se le pidió que escribiese un resumen de su vida. El cardenal lo hizo así.

(Continuará.)

(Copyright by H. Beimer-MIROSPA. Derechos reservados de publicación en España por la Agencia MIROSPA.)

## CHRISTMAS

¡3.000 modelos! ¡3.000.000 de ejemplares!  
Desde UNA peseta, impresos con textos del cliente y sobres. FABRICA: JHERB, Velázquez, 124 (bajo). Teléfonos 26 05 99 y 35 38 18

## EL CONSEJO SUPERIOR DE PROTECCION DE MENORES ACOGERA A LOS NIÑOS HUNGAROS DESAMPARADOS

El Consejo Superior de Protección de Menores de España ha acordado poner a disposición del Gobierno sus instituciones para acoger a los niños desamparados de Hungría.

### MARTIN ARTAJA REFLEJABA EN LA ONU EL SENTIR DE ESPAÑA ANTE LA TRAGEDIA DE HUNGRIA

El ministro español de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo, ha cursado a la Acción Católica el siguiente telegrama:

"New York, 58 13 1015AM. — Señores López y Bonelli, Acción Católica. Cuesta de Santo Domingo, 5. Madrid. — Acojo con mucha honra la valiosa adhesión que me expresan, recogiendo el sentir manifestado por el católico pueblo madrileño en los vibrantes actos del domingo, y procuraré, en mi intervención en la Asamblea de las Naciones Unidas fijada para la sesión del próximo lunes, 19, hacerme fiel intérprete del mismo, sabiéndole expresión de la conciencia pública nacional y compartido por el Gobierno de España. Salúdales, Martín Artajo."

### LLAMAMIENTO A LOS INDUSTRIALES DE ROPAS, MEDICAMENTOS Y PRODUCTOS ALIMENTICIOS

La Legación de Hungría en Madrid ruega a cuantos fabricantes de ropas de abrigo, preparadores de medicamentos y almacenistas de productos alimenticios, fácilmente conservables, deseen aportar

sus confecciones, preparados y artículos en favor de los necesitados de Hungría, lo hagan de manera directa o por ferrocarril, remitiéndolos a la oficina central de la Legación húngara en Madrid, sede de la Cruz Roja Española (Eduardo Dato, 16), agradeciendo, tanto esta Delegación como la Cruz Roja, la esplendidez con que los ciudadanos españoles han acudido siempre a remediar las desgracias ajenas.

### LAS MUJERES DE AUXILIO AZUL HACEN UNA LLAMADA A LA CARIDAD

Las componentes de la que fué organización femenina anticomunista Auxilio Azul en 1936 a 1939, y que surgió en el Madrid rojo, actuando en favor de los perseguidos, batiendo con las armas de la caridad y el amor al comunismo internacional en aquella lucha trágica en hogares, Embajadas, cárceles y checas, entre la persecución roja, para la que no existían leyes, y la fe cristiana y española, perseguida y martirizada, hacen un llamamiento en favor de nuestros hermanos húngaros, víctimas del terror soviético, a las mujeres anticomunistas de España y del mundo, para que, unidas en la defensa de los postulados de la civilización cristiana, comprendan la senda evangélica hacia los que tienen "hambre y sed de justicia", utilizando para ello el arma más eficaz: la caridad, la fraternidad operante y salvadora.

**Defienda su salud**



No trague polvo ya lo hace el

Higienice su hogar con el aspirador combinada

**TELEFUNKEN**

# De esto se habla

POR FERNANDO ORS

## Lección para preparadores en el Metropolitano y Las Corts

DOS lecciones ofrecidas en el Metropolitano y en Las Corts se han podido aprender en la jornada correspondiente al pasado domingo: la conveniencia—pues la lección ha sido para los entrenadores, que se empeñan en acorazar su prestigio con el fracaso de ciertos nombres—de acometer con audaz valentía la renovación que algunos conjuntos reclaman y exigen. Barrios, que adoptó esa posición de la que tan feliz cosecha obtiene su heredero, se ha decidido también por la gente joven y los nuevos reclutas incorporados al conjunto del Metropolitano acaban de probar lo útil de tal medida. El preparador rojiblanco, sin temor al qué dirán, ante el que tantos se acobardan, debe mostrarse intrasigente en sus decisiones y correr, si es preciso, el riesgo que ello supone. Como se ha arriesgado Balmanya, en el Barcelona, con el soberbio resultado que comentan los críticos catalanes y dan fe los que de Madrid atendieron el partido en Las Corts.

## Renovarse, morir o quedar para siempre empeñados

ES cierto que algunos jugadores, y ahora nos referimos concretamente a los que alecciona Antonio Barrios, no están todavía lo suficientemente desenvueltos en el nuevo apartamento al que han sido trasladados; pero el hábito lo adquirirán—porque la buena condición la tienen ya acreditada—si se les concede el margen de partidos que son necesariamente obligados para la definitiva aclimatación del jugador en el equipo. Sería un error, por ejemplo, relevar a un Rusiñol en quien se ve una promesa ya cuajada. Lo mismo decimos de Peiró. Y abogamos asimismo por la consecuente incorporación de Vallejo, jugador que tiene en el "once" rojiblanco tan amplio como certero cometido. Sería una equivocación, y no pequeña, prescindir de determinados jugadores cuya experiencia es todavía obligada en el conjunto. Pero a éste se le debe vigorizar con esos jóvenes a los que se les debe ofrecer activa permanencia en los puestos. Si ello produce alguna contrariedad, no debe importar. Esos impuestos revases con los que la inconsciencia o impaciencia no transigen, son contribución ineludible para los equipos que aspiren a renovarse, a ser. O, de lo contrario, según el refrán, a morir o a gastar millones, que también es una fórmula atentatoria contra los clubs. Balmanya, desafiando a los pusilánimes, demostró, con su enérgica manera de operar, el valor de los injertos que acaba de hacer en el viejo tronco barcelonista. Y en el Atlético madrileño se ofrece asimismo un ejemplo similar en cuanto a frecuencia de idéntica terapéutica. No hay otra fórmula.

## Kocsis no puede, por ahora, desentenderse de sus compañeros

REFIERE "L'Equipe", coincidiendo con lo que ya se ha dicho en esta sección, que el viaje de Samitier a Essen, donde ha jugado el Honved, obedeció al propósito de "parlamentar" con Kocsis, en cuyos servicios estaba—y está—interesado el club azulgrana. Pero como ayer mismo advertimos, el jugador húngaro ha rehusado toda negociación, por lo menos mientras duren las circunstancias que obligan a mantener la unión entre todos los jugadores magiares.

# NOTICIAS DEL MOMENTO DEPORTIVO

## MELCON CABLEGRAFIA DESDE VIENA

### AYER TARDE SE ENTRENO EL MADRID EN EL ESTADIO PRATER, CUYO TERRENO SE ENCUENTRA EN EXCELENTES CONDICIONES

Cesó la lluvia, mejora el tiempo y los jugadores españoles están animados por un gran entusiasmo de victoria

VIENA (Crónica cablegráfica de nuestro enviado especial, RAMON MELCON).

LA ciudad de Viena, otras veces alegre, sigue ahora preocupada por los sucesos de Hungría, que hacen olvidar, en cierta medida, el encuentro entre el Rapid y el Real Madrid.

La gente comenta la tragedia mientras contempla en los escaparates de los diarios y agencias de noticias las dantescas fotografías del infierno de Budapest. Nada es de extrañar que el fútbol quede relegado a un lugar secundario.

Los directivos y periodistas así como los jugadores del Rapid y del Real Madrid, hemos asistido a la recepción ofrecida por el embajador de España en Viena, don José Sebastián de Ericce. El embajador nos colmó a todos de exquisitas atenciones y fué un anfitrión excepcional.

Una curiosa coincidencia hace que en el piso de debajo de nuestra Embajada vive el árbitro Steiner, que, como seguramente recordarán nuestros lectores, fué el que regaló dos penalties al Milán. Esperemos que el

francés monsieur Guigue será menos dádivoso y espléndido con nuestros adversarios.

Al atardecer, el Madrid se entrenó en el estadio Prater. Los jugadores se muestran encantados del terreno, que es bueno aunque ondulado. Ha cesado la lluvia y el tiempo ha mejorado, por lo que no esperan los jugadores enfrentarse con la blandura del terreno, siempre tan perjudicial.

Aún no se ha decidido la alineación. Todos los jugadores se encuentran en excelentes condiciones y están animadísimos. Seguramente no habrá lleno en el estadio, a pesar de la extraordinaria fama que aquí tiene el equipo madridista y no obstante comenzar el encuentro noventa minutos después de cierre de los establecimientos comerciales.

Cuando volvía de adquirir las localidades para el encuentro, me asomé al balcón del hotel donde me hospedo. Había allí veinte mástiles, pero sólo diecinueve banderas distintas. Diecinueve países, entre los que no figuraba la bandera comunista de Hungría. Tampoco la otra. Prudencia ho-

telera, en definitiva, para evitar las complicaciones.

Por el camino de la frontera pasan varios camiones de la Cruz Roja para atender a los millares de húngaros que esperan socorro inmediato. Pero Hungría, lo sabemos todos, está esperando vanamente otra caravana. Y no llega.

## KOERNER ANUNCIA QUE LOS VIENESES SE EMPLEARAN CON RAPIDEZ Y DUREZA

VIENA.—Alfredo Di Stefano ha declarado: "Hemos venido a ganar y lo conseguiremos."

La "saeta rubia", como se le conoce en los centros deportivos, estuvo de acuerdo con sus compañeros y entrenador, José Villalonga, en que "será un partido difícil" el que tienen que jugar hoy.

Según Villalonga, los jugadores se encuentran en excelente forma.

El capitán del equipo vienés, Koerner I, dijo: "Estamos bien preparados para enfrentarnos a los veloces españoles. No perderemos si nos empleamos con rapidez y dureza."—Alfil.

## MELBOURNE: EL COMITE OLIMPICO NO ACEPTA PROTESTAS POLITICAS

LAUSANA. — El canciller del Comité Olímpico Internacional, Otto Mayer, ha manifestado que el citado Comité no estudiará las "protestas políticas" que se hagan contra la participación de Gran Bretaña, Francia e Israel en los Juegos Olímpicos de Melbourne.

Al comentar informes procedentes de Damasco, en sentido de que la Liga Árabe solicitará al Comité Olímpico Internacional que excluya a esos tres países de los Juegos, basándose en que son culpables de "una agresión conjunta contra Egipto", Mayer dijo:

"La posición del Comité Olímpico Internacional fué puesta en claro mediante mi telegrama, en contestación a una petición similar por parte de Egipto. El Comité Olímpico Internacional trata solamente cuestiones deportivas y no puede aceptar tales protestas políticas, sin tener en cuenta que vengan de un país o de un grupo de países."—Alfil.

## EL NORUEGO NIELSEN LANZO LA JABALINA, EMPLEANDO EL ESTILO ESPAÑOL, A MAS DE NOVENTA Y CUATRO METROS

MELBOURNE.—El noruego Egi Nielsen ha hecho una demostración del lanzamiento de la jabalina, al estilo español, que fué prohibido por la Federación Internacional de Atletismo, que fué presenciada por numerosos amigos australianos del gran atleta.

Lanzó la jabalina a más de 94 metros, pero ésta fué a caer a pocos metros de un ciclista que paseaba en esos momentos por los lugares en que se realizaba la demostración.—Alfil.

## LOS OLIMPICOS HUNGAROS INQUIETOS POR LA SUERTE DE SUS FAMILIARES

MELBOURNE. — El ministro húngaro de Deportes, Gyula Hegyi, ha rogado a su Gobierno que comunique a los miembros del equipo olímpico noticias acerca de la

suerte que hayan podido correr sus parientes.

"Nuestro equipo ha estado sin noticias de la patria desde hace más de dos semanas. No sabemos lo que ocurre. Los miembros del equipo están muy preocupados sobre la suerte de sus parientes. Posiblemente no podrán alcanzar los resultados esperados bajo tal preocupación. He solicitado a las autoridades húngaras nos envíen noticias personales por Radio Budapest", dijo Hegyi.

La Asociación de los Húngaros Libres en Australia ha invitado a los miembros del equipo olímpico a asistir a una misa especial que se celebrará el próximo domingo

CASA



**Jiménez**

VENDE EXCLUSIVAMENTE MANTONES DE MANILA, MANTILLAS, VELOS, PELNETAS, ABANICOS

**PRECIADOS, 52**

(Patentado.)  
ENTRE CALLAO Y SANTO DOMINGO - MADRID

VISITE NUESTRA SECCION DE ALQUILER DE VELOS Y VESTIDOS DE NOVIA Y MADRINA, SOMBREROS SEÑORA, PIELS, MANTILLAS, SMOKING Y CHAQUES Y DE HERMA ETIQUETA

**AGETI Y VELAS**

DARASTO QUE TOTA...

## HUELGA GENERAL DE LOS BOLETOS DE CATORCE RESULTADOS

Diecinueve de trece resultados, y, a cada uno, más de veinticuatro mil duros

Ocho mil seiscientos veintinueve pesetas con cincuenta céntimos es el reparto que corresponde a los de doce resultados, de los que hay doscientos sesenta y siete

El resultado provisional del escrutinio de las Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas, correspondiente a la décima jornada de Liga del domingo pasado es el siguiente:

Boletos vendidos: 2.813.223.  
Recaudación: 8.439.669 pesetas.  
55 por 100 de premios: 4.641.317,95 pesetas.

### REPARTO DE PREMIOS

2.320.908,95 pesetas, a repartir entre 19 boletos máximos acertantes de 13 resultados, a 122.153,10 pesetas cada uno.  
2.320.908,95 pesetas, a repartir entre 267 boletos más aproximados de 12 resultados, a 8.692,50 pesetas cada uno.

La Vuelta a Francia de 1957 (27 junio-20 julio)

# SALIDA DE NANTES, EN LA COSTA ATLANTICA

## LOS ALPES, ANTES QUE LOS PIRINEOS BARCELONA, FINAL DE ETAPA



La Vuelta a Francia es algo parecido a las "fallas" valencianas. No se ha derrumbado aún un "ninot", envuelto en llamas, de la famosa "cremá" de San José, cuando ya se está pensando en las figuras que se elevarán para el año próximo.

Al "Tour de France" le ocurre lo mismo. Su complejísima organización, donde no se soslaya ni el más mínimo detalle, hace que esta carrera

ciclista sea una, por no decir la mejor, de entre las más renombradas manifestaciones deportivas mundiales. "L'Equipe" y "Le Parisien Libéré", periódicos organizadores, han dado a conocer un esbozo del trazado de la gran prueba, que tendrá lugar del 27 de junio al 20 de julio.

Como cierta, es muy probable que tenga lugar en Nantes, en la costa atlántica. El gran puerto comercial expuso hace tiempo su candidatura, que ha sido aceptada por el Comité de Organización.

El sentido giratorio del "Tour" será inverso al disputado en esta edición de 1956. Es decir, que para 1957 seguirá el de las manillas del reloj. Así, partirá del Oeste hacia el Norte, para después dirigirse hacia el Este, atravesando Bélgica. Los Alpes serán, por consiguiente, franqueados antes que los Pirineos. Los "cols", una vez más, según la política seguida por el director del "Tour", Jacques Goddet, serán distribuidos de una manera equitativa, con el fin de dar a todos los corredores posibilidades de defenderse, y no en exclusiva a los escaladores, como se hacía en la época de Bartali. Pero aunque aún no se conoce ninguno de los puertos que tendrán que salvarse, se sabe que el Isoard, y es probable que el Galibier, entren en el recorrido por el macizo alpino. En cuanto a los Pirineos, parece ser que el Aubisque se continuará escalando, y algunos otros abandonados en la edición de este año. Todo esto hace pensar que, pese a la labor de "serrado" llevada a cabo por Goddet desde hace varios años, los escaladores tipo Bahamontes y Gaul conservan intactas sus "chances" para poder ganar el "Tour".

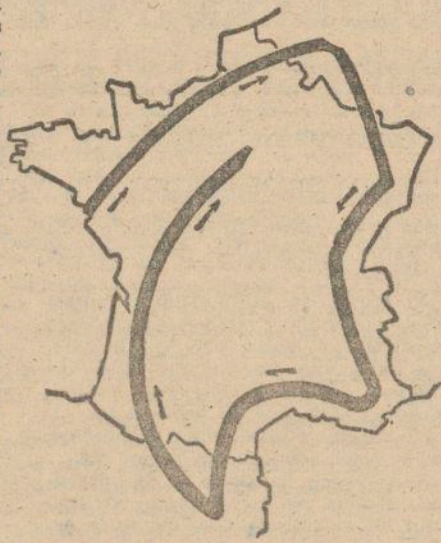
La Costa Azul, que no se atravesó en esta edición pasada, acogerá con sus caniculares días a la caravana de más de dos mil personas.

Barcelona, como todos sabemos, será final de etapa, prueba evidente de que el ciclismo hispano se considera y cotiza en el concierto internacional. Las hazañas de nuestros corredores, especialmente de Bahamontes y Poblet, en los dos últimos años, han fecundado positivamente. Y no hay duda que la entrada de la Vuelta a Francia en España servirá para demostrar nuestra capacidad organizadora, que por tratarse de una ciudad tan eminentemente deportiva como Barcelona, quizá sirva de ejemplo entre el resto de las etapas y foco de expansión de la afición, ya de por sí numerosa en nuestra Patria.

Finalmente, "L'Equipe" es partidario de un regreso directo desde Barcelona a París, con probables etapas en Tarbes o Pau y Burdeos, Poitiers, Tours, para llegar a la Ciudad de la Luz el 20 de julio.

Esto no pasa de ser un avance en esbozo que los organizadores se han trazado de una manera más o menos aproximada. Por tanto hay que admitir que no serán pocas las modificaciones que se introduzcan hasta la confección definitiva del itinerario.

L. LOPEZ NICOLAS



He aquí, a grandes líneas, el trazado de la Vuelta a Francia 1957. Partiendo del Oeste, probablemente en Nantes, subirá hacia el Norte y Bélgica, descendiendo a continuación al Este para franquear los Alpes, que en esta ocasión se escalarán antes que los Pirineos. La Costa Azul recibirá la visita de la caravana, abandonándose para hacer final de etapa en Barcelona y dirigirse directamente a París después de cruzar los Pirineos.

# LUCHA

La presentación del italiano conde Daidone ha originado un inesperado revuelo entre los "catchers" que figuran encuadrados en la bien escogida "cuadra" de la empresa organizadora de libre americana del circo de Price. El estilo, tan despiadado como efectivo, del Terrible Siciliano, puesto de manifiesto en el espectacular fuera de combate que infligiera al bravo y correcto Cate-recha, si bien es cierto que soliviantó el ánimo de los espectadores, que presenciaron el rotundo k. o. del aragonés, no lo es menos que el vencedor impresionó por al enorme dureza y agresividad de sus métodos de pelea, a los que se encuentra plenamente entregado el atildado Daidone en razón de su prolongada actuación en los rings americanos.

La impasibilidad del conde no se altera en ningún momento. Ceremonioso cuando hace su aparición en el cuadrilátero; enfundado en un lujoso batín y bien encajado su bien llevado monóculo, el siciliano, una vez empezada la pelea, desencadena su virulenta ofensiva sin dar reposo al adversario, a quien incluso, cuando le ven en francas condiciones de inferioridad, continúa castigando con despiadada violencia.

Entre los que presenciaron la actuación de Daidone se encontraba Ochando, quien antes de que se anunciase oficialmente el triunfo del italiano, solicitó del organizador requiriese de Daidone un combate con él, gestión que Bamala llevó "sobre la marcha", que tuvo inmediata aceptación del imperturbable y temible siciliano.

"He retado a Daidone—nos dijo Ochando,

Esta noche, en el Price

"He retado al conde Daidone porque estoy seguro de vencerle", dice Ochando

do, el conocer el asentimiento de su inmediato rival—porque estoy seguro de vencerle. No me asustan su aire despectivo ni el bien ganado prestigio que obtuvo en América; sobre todo, esa violencia y recursos de que hace gala. Yo sabré contrarrestar sus "méritos" oponiendo los míos, que tampoco son mancos..."

Así está emplazado este sensacional acontecimiento, en el que dos luchadores excepcionales, en cuanto a recursos de toda índole se refiere, harán vibrar el coliseo de la plaza del Rey, bien ambientado anteriormente con las peleas entre los Laguna, Catarecha y Aguilar, luchadores tan técnicos como correctos, frente a Lambán II, Morláns y Negro Badú, respectivamente, clasificados como "catchers" de mínima escrupulosidad. Cuatro grandes combates que tendrán como digno colofón el sensacional, entre los pesos fuertes Félix Lambán y Tabola.

## NOTICARIO DEPORTIVO

### HOCKEY SOBRE PATINES

En automóvil salió, desde la ciudad condal, con dirección a París, la selección nacional de hockey sobre patines, que actuará, a partir del próximo jueves, en la Copa Latina.

Integran la expedición Soteras, Zaballa, Orpinell, Varela, Trias, Puigbó, Lorente y Boronat.

Van acompañados del seleccionador nacional señor Platón y los directivos señores Torelló y Azemar.

En el primer encuentro se enfrentarán a la selección de Francia.

### NATACION

En Naarden, la nadadora Ada den Haan, de quince años de edad, ha establecido un nuevo record mundial en la prueba de los 200 metros, braza, femenino, al registrar un tiempo de 2' 46" 4/10, en la piscina, de 25 metros, de esta ciudad.

### COLOMBOFILA

Finalizó en Barcelona la temporada colombofila, en la que se han registrado resultados magníficos con relación a la última.

Con motivo de la clausura de la temporada, la Real Sociedad Colomobófila de Cataluña celebrará el domingo su tradicional reparto de premios, correspondientes a los diez concursos celebrados, y que culminaron con el famoso de Ponferrada, distante 760 kilómetros, en línea recta, desde Barcelona. En este concurso el éxito fué rotundo y las pérdidas no muy elevadas, a pesar del kilometraje y difícilísima orografía que tuvieron que salvar las mensajeras.

Las palomas que participaron en el concurso gozan de prestigio igual a las mejores extranjeras.

### Werner Haas, antiguo campeón mundial de motociclismo, encuentra la muerte en un accidente de aviación

NEUBURGO.—Werner Haas, una de las más grandes figuras del motociclismo alemán de todos los tiempos, se mató ayer al estrellarse con su pequeña avioneta en el aeródromo situado en las cercanías de esta ciudad.

Haas, de veintinueve años de edad, que se proclamó campeón mundial motociclista en tres ocasiones, acostumbraba a defender los colores de la NSU, hasta que dicha marca deshizo el equipo que patrocinaba, a finales de la temporada de 1954.—Alfil.

## Vaya a Valencia con EL ALCAZAR QUINIELA DE VIAJE "EL ALCAZAR" PATROCINADA por ANIS CASTELLANA

Recorte este cupón, haga su pronóstico y remítanoslo a nuestra redacción, paseo de Onésimo Redondo, 22, indicando en el sobre: "PARA LA QUINIELA DE VIAJE "EL ALCAZAR", bien por correo o depositándolo en el buzón que al efecto hemos instalado en la portería.

¡NO ES UN PREMIO!

SON TREINTA PLAZAS SEMANALES LAS QUE ADJUDICAMOS

**Quiniela de VIAJE**

**El Alcázar**

R. MADRID  MARCADOR  R. SOCIEDAD

Don .....

Domicilio .....

núm. .... Población .....

provincia .....

(Firma.)

**ANIS CASTELLANA**

ENVIENOS SU PRONOSTICO Y VIAJE CON NOSOTROS

EL BOLETO PREMIADO ES PERSONAL E INTRANSFERIBLE

## POR 4-3 VENCIO EL HONVED AL RACING DE PARIS

Veinticinco mil espectadores desagravian a los húngaros con una atronadora ovación

PARIS.—En un partido celebrado ayer en ésta, el Honved, de Budapest, ha derrotado al Racing, de París, por cuatro goles a tres. El primer tiempo terminó 2-1 a favor de los húngaros.

Antes de comenzar el encuentro, los 25.000 aficionados que se encuentran en las tribunas guardan un minuto de silencio en memoria de las víctimas de la revolución húngara, después de lo cual se tributa a los magiares una atronado-

ra ovación, a la mayor escuchada por un equipo extranjero en treinta años.—Alfil.

### EL VOROS LOBOGO DERROTA AL OLIMPIQUE, DE CHARLEROI

CHARLEROI — El equipo húngaro M. T. K., antiguo Voros Lobogo, ha batido al Olimpique, de Charleroi, por cinco tantos a dos.

En el primer tiempo, el conjunto local logró dos goles por uno de los húngaros.

## MENA Y GONZALEZ PELEARAN EL SABADO CONTRA MUELLER Y RODE

DORTMUND. — El próximo sábado, día 17, se celebrará la valeda de boxeo internacional, en cuyo cartel figuran dos boxeadores españoles.

En un combate a ocho asaltos, Domingo Mena se enfrentará al ex campeón alemán de los medios, Peter Mueller, quien el 26 de octubre pasado ganó por puntos a Correa.

Mena sustituye a Domingo López, quien no ha podido desplazarse a ésta.

En otra pelea, dentro de la categoría de los pesados, José González se enfrentará a la promesa alemana Gerd Rode.

En el combate de fondo, el alemán Gerhard Hecht defenderá su título nacional de los pesados, en un combate fijado a doce asaltos, frente a su compatriota y ex campeón europeo y alemán de los grandes pesos, Heinz Neuhaus.—Alfil.



## NOTICIARIO DE LOS MODESTOS

Directivos e incluso jugadores nos escriben dándonos cuenta de que en Madrid, capital de España, no pueden a veces celebrarse todos los encuentros por la escasez de campos de juego, problema difícil de resolver no obstante el interés de la Federación Castellana.

Es increíble, pero así es. Esperemos, pues, a que se haga alguna gestión cerca de los propietarios de terrenos de juego para que con su comprensión hagan factible la expansión y recreo de los clubs modestos, pues no sería difícil, con buena voluntad, hallar fórmulas de conveniencia general.

### LOS QUE ENTRENAN EN LA PRIMERA REGIONAL

Como suponemos de interés conocer los nombres de los entrenadores de primera regional, a continuación los ofrecemos:

S. D. Alcalá, Miguel Manchado; S. R. Boetticher y Navarro, Raúl Carballal; C. D. Avance, Tomás Rodríguez (Tomasselli); C. D. Californias, Arturo Berrocal; C. D. Europa, Manuel Olivares; C. D. Getafe, Juan Sacristán; Gas C. F., Antonio Selgas; R. S. Gimnástica Española, Valeriano Fernández; Hispano Club, Florencio Carbonero; U. D. San Lorenzo, Julián Alvarez Ulibarri; C. D. Manufacturas Metálicas, Antonio Mearz Medel; C. D. Meseguer, Joaquín Martín; C. D. Tarancón, José Granero.

### LAS POSIBILIDADES DEL EQUIPO DEL CAMPAMENTO

Buenos resultados hasta la fecha son los apuntados por el conjunto del Campamento. De seguir así, pudiera ser que la temporada venidera le viéramos en la segunda categoría regional.

### OTRO DESCALABRO DEL TARANCON

Nadie se explica cómo el Tarancón, equipo ya veterano en la regional, va perdiendo encuentros desde que comenzó el campeonato.

¿Será el domingo cuando consiga su primer triunfo? El adversario de turno es peligrosísimo, y de los que también necesitan los puntos para ir ganando posiciones.

José LOPEZ GARRIDO

## LUQUE CHAQUETAS DE ANTE Y CUERO

FABRICA:

Concepción Jerónima, 3

Estufas, Radiadores, y Braseiros eléctricos

*Durán*

BARQUILLO. 36 • TELEF. 31 39 36

## ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

DOMINGO, 18 DE NOVIEMBRE, A LAS 3,45

## REAL SOCIEDAD - REAL MADRID C. DE F.

(SEXTO PARTIDO DE ABONO)

VENTA DE TODA CLASE DE LOCALIDADES, mañana, viernes y sábado, de 7 a 10 de la noche, y el domingo, de 10 a 1, en Alfonso XI, 6; desde las 2,15, despachos del campo.—EXCLUSIVAMENTE DE PIE, en Palos de Moguer, 36, de 7 a 10 de la noche, y en las taquillas del estadio, de 4 a 7, los mismos días indicados anteriormente.—SOCIOS, CARNET Y RECIBO DE NOVIEMBRE.

LAS PUERTAS DEL CAMPO SE ABRIRAN A LAS DOS Y CUARTO.

Se advierte al público que el Real Madrid no establecerá correspondencia sobre la reserva de entradas.

## INFORMACION de TOLEDO

### ACTIVIDADES DE LA ACCION CATOLICA VALENCIANA ANTE EL XX ANIVERSARIO DE LA MUERTE DE ANTONIO RIVERA

El secretario de la Junta Diocesana de Acción Católica de Valencia ha dirigido a nuestro compañero de Redacción Luis Moreno Nieto una carta muy expresiva de los trabajos de propaganda que en aquella capital y su provincia se realizan en favor del Angel del Alcázar. De ella recogemos los siguientes párrafos: "Nuevamente está la diócesis de Valencia enfrascada en improbos trabajos para conmemorar, con el mayor entusiasmo e interés, el XX aniversario de la muerte, en olor de santidad, de Antonio Rivera."

"No puede figurarse, si no es viéndolo, cómo responden las parroquias levantinas. Todos los días entran 10 ó 15 cartas pidiendo biografías, estampas y comprometiendo fechas para actos. Ayer mismo, el Pleno del Ayuntamiento de Cullera le dedicó una calle que inaugurarán el domingo, 25 del corriente, con lo que son 14 las calles dedicadas al Angel del Alcázar en nuestra diócesis.

### Normas para la adquisición de gas-oil por las industrias

La Delegación Provincial de Industria ha hecho pública la siguiente nota:

"Para rectificar y poner al día las cifras de consumo de gas-oil, registradas en esta Delegación, y en previsión de tener que regular la distribución del mismo entre aquellas actividades industriales que indispensablemente lo precisen, sujetándose a las prescripciones establecidas en el decreto de la Presidencia del Gobierno de 24 de junio de 1955 ("Boletín Oficial del Estado" del 17 de julio) sobre utilización de combustibles sólidos y líquidos y normas complementarias contenidas en la orden conjunta de los Ministerios de Hacienda e Industria de 24 de diciembre de 1955 ("Boletín Oficial del Estado" del 29), los usuarios actuales consumidores de dicho carburante, cuya industria radique en esta provincia, presentarán en la Delegación de Industria, en el plazo de quince días, declaración en la que hagan constar los siguientes extremos:

- 1.º Los consumos realizados del citado carburante durante cada uno de los meses comprendidos entre 1 de julio de 1955 y 30 de junio de 1956.
- 2.º Especificación de las características esenciales de la industria y elementos instalados en que aquel carburante se utilice.
- 3.º Justificación de la necesidad de su empleo y, en caso de ser indispensable, cantidades mínimas que se precisen."

### Esta tarde, inauguración del curso de conferencias en el Colegio Mayor Santa María

El Colegio Mayor del S. E. U. Santa María de Europa (Cea Bermúdez, 15) celebrará un curso de conferencias sobre los aspectos político, cultural, religioso y económico-social de la España comprendida entre 1800 y 1956.

El curso comenzará esta tarde, a las ocho menos cuarto. El escritor Fernando M. Echéverri disertará sobre "Vigencia del tradicionalismo en la juventud".

## GENARO sastre

## VENTA COCHE

marca ERSKINE; verlo y tratar en Garaje Toledo

Tengo conectadas a 47 emisoras locales de radio, así como a la Prensa y Radio de la capital, junto con las publicaciones mensuales de la Acción Católica Diocesana, para una activísima campaña de propaganda. Todo esto se hace con exquisita prudencia e incitando a los fieles a que imiten a Antonio y pidan al Señor, si es su voluntad, le glorifique ante los hombres.

"Al mismo tiempo debo transmitir a usted que algunos señores de esta provincia, que han ido con viajes colectivos a Toledo, al insistir en el Alcázar sobre datos de Rivera, los han tenido que sacar poco menos que con "sacacorchos" de los guías. Ayer recibí una carta de Idirector de Radio Carlet, diciéndome que iba al frente de una nutrida expedición, y le sucedió eso, con lo que quedaron todos los visitantes muy decepcionados. Usted, desde su periódico, hágase eco de este sentir de los valencianos, y que los guías den la importancia que merece al haber tenido el Alcázar un santo de cuerpo entero. ¿No habrá llegado el momento en que se realice el paso de Rivera por el Alcázar con alguna inscripción más emotiva y a la vista que la de la Juventud de Acción Católica, que está a la entrada de la enfermería y casi no se lee? Aquí solemos quedarnos muy tristes ante esta ignorancia, y decimos como el Señor: "Nadie es profeta en su tierra." El día que se escriba la historia del proceso del Angel del Alcázar habrá que decir imparcialmente que la tierra de San Vicente Ferrer, el Angel del Apocalipsis, le hizo suyo."

### Otro timo de "la estampita"

Esta vez no damos el nombre, ya que la propia víctima no ha querido ni presentar la denuncia en la Comisaría de Policía, sin duda por no descubrir su ingenuidad al caer en las redes de los timadores. Pero el hecho es que, con el cebo de "la estampita", la hicieron picar el anzuelo y entregó novecientas pesetas y los pendientes que llevaba, a cambio de un emvortorio lleno de billetes, que luego resultaron ser recortes de periódicos.

La víctima es una operaria de la industria mazapanera, cuyos ahorros puso en manos de los timadores en el callejón de Menores, con el consiguiente disgusto familiar al conocer los pormenores y resultado del hecho.

LA SENORA

D.<sup>a</sup> Julia Simón Ramírez

(Viuda de don Jesús Canosa)

falleció en Toledo el día 7 de noviembre de 1956; a los sesenta y seis años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

R. I. P.

Sus hijos, Antonio y Angeles Canosa García (ausente) y doña María Inés del Real; hermana, doña Sagrario, Aersimón; hijos políticos, don Evaristo manos políticos, don José Canosa y doña Jesusa de los Sitos; nietos, sobrinos y demás familia,

SUPLICAN una oración por su alma

e invitan al funeral, que tendrá lugar el viernes, día 16, a las once de la mañana, en la capilla de la Virgen de la Estrella, por cuyos favores les quedarán eternamente agradecidos.

**ACTUALIDAD ECONOMICA Y FINANCIERA**

**Mercado fluido con mayoría de alzas en las cotizaciones**

En la jornada de hoy, se ha mantenido la fluidez operativa y la trayectoria alcista de los cambios, habiendo experimentado la mayoría de los títulos avances que, si generalmente fueron de cuantía moderada, tienen particular importancia al considerar la altura alcanzada por los niveles respectivos en las últimas fechas. No obstante, se han producido también algunas plusvalías de alguna entidad, y entre ellas destacan la de 13 enteros en el Banco Central; 18, en Hidro-Española; 13, en Ebro; 10, en Cementos Alba; 12, en Portland Valderrivas, y nueve, en Aviaco. Por grupos de valores, todos aparecen muy entonados, mientras que el mercado de derechos de suscripción se presentó ligeramente débil. A última hora persistía la presión compradora, especialmente en Azucarera y Urbis.—J. SAENZ.

BOLSA DE MADRID	Cambios y diferencias	BOLSA DE MADRID	Cambios y diferencias
<b>FONDOS PUBLICOS</b>			
Interior, A. ....	80,20 — 0,25	Dragados y Const. ....	250 — 5
Exterior, A. ....	98,25 — 0,25	Alcázar .....	150 =
Amort. 4 % 1908 .....	92 = 1	Asturiana .....	75 =
— 1952 .....	98,25 =	Bami .....	151 =
— Nov. 1951 .....	98,40 =	Ceisa .....	130 + 5
— Jun. 1953 .....	98,25 =	El Carmen .....	108 + 5
— Jul. 1951 .....	90,25 =	Vallehermoso .....	410 + 3
— 3 % 1928 .....	83,50 — 1	Fisa .....	203 =
I. Colonización .....	93,25 =	Hispana, preferentes ...	114 + 1
R. Nacional .....	97,25 =	Metropolitana .....	250 + 6
Renfe .....	94 =	— nuevas ...	237 + 6
Ayuntamiento, 1914 .....	81,50 =	Menfis .....	119 =
— 1918 .....	80 =	Rubán .....	140 =
— 1923 .....	81 — 0,50	Urbis .....	600 — 13
— 1929 .....	70,50 =	Vacesa .....	140 + 2
— In. 1931 .....	77 =	Urb. Metropolitana .....	720 =
— En. 1931 .....	77 =	<b>Cartera:</b>	
— 1941 .....	71 =	Insa .....	167 — 3
— 1946 .....	79,50 — 0,50	G. Inversiones .....	235 + 5
Empresa M. T. ....	81 =	Vamosa .....	144 =
Transt. May. 1926 .....	87 =	<b>Mineras:</b>	
E. Majzén .....	91,75 =	Rif .....	610 — 2
Lánger-Fez .....	70 =	Duro-Felguera .....	499 — 1
Marruecos .....	60 =	Guindos .....	340 + 2
Céd. Hip. 4 % .....	83 =	Ponferrada .....	891 + 1
— s/A. ....	81,25 — 0,25	<b>Monopolios:</b>	
— s/B. ....	81,25 =	Campsa .....	236 — 2
— s/C. ....	83,75 =	Tabacalera .....	202 — 1
— 4 % exent. ...	94 + 0,75	<b>Navales:</b>	
— Local Inter. ....	93,50 — 0,50	C. Naval, ordinarias ...	280 + 5
— Lotes .....	95 + 0,50	— preferentes ...	290 + 10
<b>ACCIONES</b>		Pebsa .....	154 + 1
<b>Bancos:</b>		Transmediterránea .....	249 =
Cred. Indust. ....	279 + 4	Naval de Levante .....	239 =
— nuevas ...	1.035 — 5	<b>Papeleras:</b>	
— Local .....	440 =	P. Española .....	712 =
España .....	826 — 4	P. Reunidas .....	269 =
Exterior .....	594 — 2	<b>Químicas:</b>	
— nuevas .....	2.340 — 5	Cepa .....	275 =
Hipotecario .....	550 + 3	Energía I. A. ....	318 — 2
Central .....	820 + 13	Explosivos .....	609 =
Español de Crédito .....	954 + 4	Hidro-Nitro .....	271 + 5
General C. e I. ....	410 =	Ibérica Nitrógeno .....	308 — 2
Hispano Americano ...	900 =	Químicas Canarias .....	528 + 3
Ibérico .....	670 =	Manuf. Fotográficas ...	241 =
L. Quesada .....	680 =	Gal .....	480 =
Mercantil e Industrial.	441 — 1	E. Petróleos .....	895 =
Popular Español .....	555 + 3	Proquisa .....	305 + 4
Rural y Mediterráneo.	440 =	Unión Química .....	390 + 5
<b>Eléctricas:</b>		Unión Resinera .....	179 + 1
E. Viesgo .....	294 + 2	<b>Seguros:</b>	
Langreo, ordinarias ...	280 =	Hermes .....	515 =
E. Leonesas .....	289 — 1	Unión y Fénix .....	4.600 =
Reunidas de Zaragoza.	176 — 2	<b>Metalúrgicas:</b>	
Fenosa .....	288 + 3	Seat .....	290 + 1
Hidro-Cantábrico .....	268 + 3	Altos Hornos .....	409 — 1
Hidro-Chorro .....	193 — 1,50	Auxiliar F. C. ....	745 + 7
Hidro-Española .....	435 + 18	C. Hierros .....	500 =
Iberduero, ordinarias ...	358 + 6	C. Metálicas, ord. ....	225 =
— 6 % .....	350 + 2	I. Santa Bárbara .....	298 — 2
Moncabril .....	239 + 3	M. M. Madrileñas .....	278 + 1
S. Nansa .....	234 — 1	Material y Const. ....	285 + 2
S. Sil .....	327 =	Fasa .....	340 =
Sevillana .....	238,50 + 6,50	<b>Telefonía:</b>	
Unión E. M. ....	277 =	Marconi .....	154 + 1
— nuevas ...	1.225 =	Telefónica .....	353 — 4
<b>Alimentación:</b>		<b>Textiles:</b>	
Rústicas .....	143 — 1	Caitasa .....	94 + 2
El Águila .....	615 =	Fefasa .....	356 + 6
Azucarera General .....	249 + 5	Sniace .....	425 + 2
Ebro .....	500 + 13	<b>Transportes:</b>	
<b>Construcción:</b>		Aviaco .....	165 + 9
C. Alba .....	415 + 10	Metro .....	230 =
Portland Valderrivas ...	554 + 12		
Ladrillos Valderrivas ...	442 =		
Hidrocivil .....	174 + 4		
C. G. Española .....	136 =		

**NOTICARIO FINANCIERO**

Nos han asegurado que las acciones de Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A. (FECSA), han sido admitidas a cotización en la Bolsa de Madrid.

Las acciones de Fecsa cotizaron hoy en Madrid a 315, con algo de cinco enteros, y en Barcelona a 306, con ganancia de seis.

Además de los valores anotados en el cuadro se hicieron los siguientes: CEA, 76 (+1); Filmófono, 200 (=); Constructora Internacional, 200 (=); Martosan, 150 (=); Vacesa, nuevas, 430 (+5); Urvacesa, 140 (+1); Centenillo, 145 (=); A. Tabacos, 95 (=); Transatlántica, preferentes A, 149 (-1); CROS, 957 (+20); Llofar, preferentes, 36 (+3); Española de Petróleos, nuevas, 3.975 (=); Boetticher, 141 (=); Maquinista Terrestre y Marítima, 191 (=); Manufacturas Metálicas Madrileñas, diferidas, 240 (+5); Idem, nuevas, 2.175 (=); Marconi, nuevas, 489 (+4).

También operaron sin cotización oficial los siguientes valores: Hidro-Galicia, 740 (-5); I. Alcalá, 213 (+1); I. Aspe, 35 (=); Cantabria, 231 (+8); Ceisa, nuevas, 180 (+5); C. Hispánico, 31 (=); Portland Ebro, 200 (=); Cementos del Cinca, 244 (=); Constructora General Española, nuevas, 128 (=); Nicas, 285 (+3).

En el mercado de derechos de suscripción cotizaron hoy: Banco Español de Crédito, 196 (+1); E. Reunidos de Zaragoza, 140 (-5); Fenosa, 140 (-10); Sil, 320 (=); El Águila, pequeñas, 125 (-4); Idem, grandes, 210 (-5); Papeleras Reunidas, 54 (-1); Telefónica, 197 (-3).

En total se cotizaron hoy 108 valores, de los que subieron 53, regularon 32 y bajaron 23.

**INMOBILIARIA HISPANA, S. A.**

**DIVIDENDO A CUENTA**

Se pone en conocimiento de los señores accionistas que a partir del día 24 del presente mes será hecho efectivo un dividendo a cuenta del ejercicio de 1956, libre de impuestos, de 15 pesetas por acción. El pago se efectuará, contra el cupón número 18 de las acciones, por los Bancos Urquijo, Central, Español de Crédito e Hispano Americano y por la Caja Social.

Madrid, 14 de noviembre de 1956.—El secretario del Consejo de Administración.

**ELECTRICISTA TOLEDANA, S. A.**  
(FILIAL DE HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A.)

**SUSCRIPCION PUBLICA**

de 30.000 Obligaciones Hipotecarias (1.ª Hipoteca) de 1.000 pesetas nominales cada una

**TIPO DE EMISION:** 98 por 100 libre de gastos para el suscriptor  
**INTERES:** 6,75 por 100 anual, con cupones semestrales de vencimiento 20 de enero y 20 de julio de cada año. El primer cupón se abonará íntegro el 20 de enero de 1957.

**RENTA LIQUIDA:** 5,32 por 100, aparte la prima de amortización

Son amortizables en cincuenta años, a partir de 1957 inclusive, verificándose los reembolsos en 20 de julio de cada año, reservándose la Sociedad emisora la facultad de su amortización por compra en Bolsa, su reembolso anticipado, en todo o en parte, así como la de convertirlas o transformadas, en cuyo caso los obligacionistas podrán optar por el reembolso del nominal. Estos títulos disfrutará, según la O. M. del 15 de julio de 1955, de las exenciones que sobre reinversión de beneficios establece el Artículo 9 de la Ley de Contribución General sobre la Renta de 16 de diciembre de 1954.

La Sociedad solicitará la admisión de estos títulos a la cotización oficial en las Bolsas de Madrid, Bilbao y Barcelona, y su inscripción en las Listas de Valores admitidos por la Dirección General de Seguros para las reservas obligatorias de las Compañías.

La suscripción podrá efectuarse en las Entidades siguientes:

BANCO DE VIZCAYA	BANCO ESPAÑOL DE CREDITO	BANCO HISPANO AMERICANO
BANCO DE BILBAO	BANCO CENTRAL	BANCO URQUIJO
CREDITO NAVARRO	BANCO ZARAGOZANO	BANCO DE ARAGON
LA VASCONIA, S. A.	BANCO POPULAR ESPAÑOL	BANCO HERRERO
BANCO HISPANO SUIZO	BANCO DE VALENCIA	BANCO DE GIRON
BANCO DE VITORIA	BANCO GUIPUZCOANO	BANCO DE SAN SEBASTIAN
	BANCO PASTOR	
	BANCO GARRIGA NOGUES	

La suscripción quedará cerrada cuando quede cubierta.

Madrid, noviembre de 1956.

**Más de veinticuatro millones en préstamos del Servicio de Crédito Agrícola**

La Comisión Ejecutiva del Servicio Nacional de Crédito Agrícola ha acordado conceder préstamos a Secciones de Crédito y Cooperativas por un importe total de 24.688.000 pesetas.

Los préstamos a Secciones de Crédito son:

Calaceite (Teruel), 275.000 pesetas; Jaén, 7.500.000; Vilabertrán (Gerona), 150.000; Tivisa (Tarragona), 400.000; Navamorcuende, 1.500.000; Garciotum (Toledo), 44.000; Cambil (Jaén), 4.000.000; Martín de la Jara (Sevilla), 1.200.000 pesetas.

Y las Cooperativas:

Villafranca de los Caballeros (Toledo), 900.000 pesetas; Bienservida (Albacete), 344.000; Bailén, 3.300.000; Arguñiel-Cambil (Jaén), 1.100.000; Rus (Jaén), 900.000; Escatrón (Zaragoza), 600.000; Baeza, 300.000 pesetas.

**En breve se inaugurará la Exposición Un Siglo de Arte Español**

Se ultiman los preparativos en los palacios del Retiro, para la Exposición "Un siglo de arte español", que la Dirección General de Bellas Artes, organiza al cumplirse el primer centenario de las Exposiciones Nacionales de Bellas Artes.

La Exposición constará de más de cuatrocientas obras entre pintura y escultura, de unos doscientos artistas representativos del arte del diecinueve, y se compondrá fundamentalmente de envíos del museo del siglo XIX, de Madrid, museos de provincias y colecciones particulares, figurando numerosas obras

**MUY INTERESANTE**

**BOLSOS** Piel, box-caif, cabra, serpientes, cocodrilo.

**BOLSOS GRAN LUJO, 100 PTS!**

**UNICA FABRICA MORENO**

CANIZARES, 12

CARTELERA DE ESPECTACULOS

SALAS DE FIESTAS

PARRILLA ALCAZAR.—Tarde y noche, clamoroso éxito de la revista "Hoy, ayer y siempre".

J'HAY.—Grandioso éxito de la más grandiosa cancionera mejicana Helia Casanovas.

MOULIN ROUGE (MOLINO ROJO).—Tributeo, 16.—La sala más típica y castiza de Madrid.

PASAPASA.—Tarde y noche, las mejores orquestas y atracciones.

TEYMA.—Dos orquestas. Grandes atracciones. con Cassen.

GACETILLAS

"DON JUAN TENORIO"

Un nuevo montaje, con decorados de Daniel Vázquez Díaz, Benjamín Palencia, Carlos Pascual de Lara, José Caballero, Manuel Mampaso y Carlos Sáenz de Tejada.

ORQUESTA NACIONAL — PALACIO MUSICA. KLECKI. — WEISSENBURG

Viernes, 6,45: "Sinfonía", Wissner; "Concerto piano", Tschalkowsky; "Séptima", Beethoven.

ORQUESTA NACIONAL — MONUMENTAL CINEMA. KLECKI.—WEISSENBURG

Domingo, 11,30 mañana: "Sinfonía", Wissner; "Concerto piano", Tschalkowsky; "Séptima", Beethoven.

IERE AMOROS. — SEGUNDO Y ULTIMO RECITAL

Lunes próximo, 6,45 tarde. Teatro Zarzuela: Tercer Amoroso se despedirá de Madrid con este segundo recital de danza española.

TEATROS

ALCAZAR (Compañía Sagi-Vela. Director: Roberto Carpio).—7 y 11: El rey que robó. (Respectable risueño y delicioso.)

CALDERON (39 13 35).—7-11: Compañía Juana Reina, con El patio de los luceros (de Quintero, León y Quiroga). Tolerado.

CINCO PRICE (21 63 19).—4: Grandiosa Gala Infantil, animada por El Brujo de Maravillas.

COMEDIA (Compañía Ismael Merlo).—7 y 11: 48 horas de felicidad, de Alfonso Paso. (Divertidísima.)

ESPAÑOL (Compañía titular. Director: José Tamayo).—Tarde y 11 noche. Don Juan Tenorio.

FUENCARRAL.—7-11: Compañía revistas Pedrin Fernández-Rafael Cervera, en "Cuidado con las curvas".

INFANTA ISABEL.—Jueves, 11 noche. "Acontecimiento Estreño: La tela de araña, de Agatha Christie, versión Luis de Baeza.

LARA.—7-11: Lecciones de amor (de Pitigrilli; adaptación de López Rubio), por Rivelles y Compañía titular.

Dos presos negros se rompen las piernas como protesta contra el régimen penal norteamericano

ATLANTA.—Dos condenados de la prisión de Rock Quarry, castigados a largas penas de prisión como incorregibles, se han automutilado, rompiéndose las piernas con los martillos que utilizan en su trabajo, según ha anunciado el Departamento de Corrección del Estado.

Otros tres presidiarios que trataron de imitar a sus compañeros no pudieron conseguir su intento de automutilarse. Los cinco condenados pertenecen a la raza negra.—Efe.

Máxima sensación de terror en "El hijo del Dr. Jekyll"

"El hijo del doctor Jekyll", la nueva producción de Columbus Films, que próximamente será estrenada en dos prestigiosos locales, logra como ningún otro film de su estilo escalar las cimas del horror, para mantener en el espíritu del espectador amigo de las emociones fuertes las más intensas sensaciones de temor y de suspense.

LATINA.—7-11: Marifé de Triana, con Torre de arena. (Butaca, 20 pesetas.)

MADRID (21 56 94).—7-11: Grandioso éxito de Los Vieneses, con la magnífica superproducción Campanas de Viena, de Kaps y Johann. Contaduría, sin aumento, con cinco días.

MARIA GUERRERO (31 76 94). Dirección: Claudio de la Torre.—7 y 11: Hoy es fiesta, de Antonio Buero Vallejo, por la Compañía titular.

MARAVILLAS.—6,45-10,45: Celia Gámez, en El aguilón de fuego, de Rigel. Ramos de Castro y Francis López.—487-388 representaciones. Venta anticipada.

MARTIN (Revistas Muñoz Roman).—6,45-10,45: La chacha, Rodríguez y su padre (de Muñoz Román y maestro Padilla). Protagonista: Queta Claver. El éxito sensacional de la temporada.

REINA VICTORIA (Tina Gascó).—7,15-11: La vida privada de mamá (de Ruiz Iriarte).

ZARZUELA (Dirección: José Tamayo).—Mañana, jueves, 6,30 y 10,30: Doña Francisquita.—Tarde: Luna Huarte, Fernando Baño, Tofy Rosado.—Noche: Ana María Olaria, Carlos Munguía, Inés Bivadeneira.—Un gran espectáculo musical, con la intervención de coros, ballet, rondalla y orquesta de cincuenta profesores, dirigida por Odón Alonso y Alvarez Cantos. Venta anticipada.

CINEMATOGRAFOS

POR SESIONES

AMAYA.—El idolo. AVENIDA (21 75-71).—7-11: Los jóvenes años de una reina (Komy Schneider). Agfacolor. ¡Deliciosa, desbordante de simpatía y encanto! (Séptima semana.) Tolerada.

BARCELÓ.—Vais real. BENELIURE.—Pasos en la niebla. BULEVAR.—El idolo. CALLAO.—7-11: El bigamo (Vittorio de Sica, Marcello Mastroianni, Giovanna Ralli). Sexta semana.

CAPITOL.—7-11: La chica del río (Sofía Loren). Technicolor. CARLOS III.—Torero. COLISEUM.—7-11: Más dura será la caída. (Sensacional! (Humphrey Bogart, Jan Sterling, Rod Steiger). GRAN VIA.—Brigadon.

LOPE DE VEGA (47 20 11).—6, 10: Napoleón (Eastmancolor.) Quinta semana.—S ruaga puntualidad. LUCHANA.—Pasos en la niebla. MURZO SECA (21 50 47).—Continúa, 11 a 6. Numeradas, 7-11: Japón, bajo el terror del monstruo. Tolerada.

PALACIO DE LA MUSICA.—7-11: No te fies de tu marido (Fred Mc. Murray, Madeleine Carroll). Mayores. PALACIO DE LA PRENSA.—7-11: Picnic (Kim Novak, William Holden, Rosalind Russell). ¡Quinta semana del cine! ¡Unidad! ¡Supremacía! Cinemascope. Technicolor (Sexta semana.)

PAZ.—7-11: Cariffo, ¿por qué lo hiciste? (Jean Fontaine). Primer reestreno. POMPEYA.—Cita en el sol. PRINCESA.—Nacido en el odio. PROGRESO.—7-11: El fenómeno (Fernando Fernán-Gómez). Tolerada.

REAL CINEMA.—Atraco en las rubas. REX (Teléfono 47 12 37).—Continúa, de 11 a 6. Numeradas, 7 y 11: Japón, bajo el terror del monstruo. (Tolerada.)

RIALTO.—7-11: Un tranvía llamado Deseo (Marlon Brando, Vivien Leigh). Quinta semana. ROXY "A" (37 16 11).—7-11: Torero. ¡El gran éxito de Cannes y Venecia! Tolerada.

ROXY "B" (37 16 12).—7-11: Los jóvenes años de una reina (Komy Schneider). ¡Deliciosa, desbordante de simpatía y encanto! Agfacolor. Tolerada.

SAN MIGUEL.—7-11: Vais real (Marianne Koch, Michael Cramer). Eastmancolor. Cinemascope. UNIVERSAL CINEMA.—7-11: Vais real (Marianne Koch, Michael Cramer). Eastmancolor. Cinemascope.

DE SESION CONTINUA

ACTUALIDADES.—La bestia magnífica. ALBA (27 07 85). Reformado, selecto.—Continúa, 10 mañana: Travesía peligrosa y Johnny, el cobarde.

ALBARRAN.—La Niña de la Venta y Colorado Jim. ALBENIZ.—Cariffo, ¿por qué lo hiciste? ALCALA.—Ultimatum a la Tierra y Fuego verde. ALCANTARA.—5: la leyenda de Genoveva (Rossano Brazzi) y El gendarme desconocido (Cantinflas).

ALEXANDRA.—Cariffo, ¿por qué lo hiciste? ALHAMBRA.—Hondo y El hidalgo de los mares. AMERICA.—La gran mentira y El caso O'Hara. APOLO.—Contrabandaje y La gran esperanza.

ARAGON.—El hombre de Laramie y Sin la sonrisa de Dios. ARGEL.—Piedad por el caído y El asesino anda suelto.

ARGUELLES.—Vais real. ARIZONA.—Su gran deseo y Cantando bajo la lluvia. ASTORIA.—La mano del extranjero y Sueños de circo. ASTOR.—La huida y El tesoro de Muck.

AVENIDA (Vallecas).—Tres momentos de angustia y Amenaza en la Kabala. AYALA.—La pizarra molinera y Abajo el telón. AZUL.—Agente Federal X-578 y La guerra de los mundos.

BEATRIZ.—La bestia magnífica. BECERRA.—El soltero. BELLAS ARTES.—Nacido en el odio. BELLAS VISTAS.—El príncipe valiente y La primera sirena.

BELLON.—Caravana de mujeres y Luna rota. BENAVENTE.—El mensaje y La nave de los condenados.

BILBAO.—Nacido en el odio. CALIFORNIA.—Una aventura en Meca y Smith, el silencioso.

CARRERAS.—Ecos de Pénjamo y Cuantes de acero. CASTILLA.—La importancia de Hamare Ernesto y Pacto de honor.

CERVANTES.—Río de sangre y La mano del extranjero. COLON.—Miserias de silencio y Baños profundos. COVADONGA.—Condición y Entrega especial.

CRISTAL.—Esclava del pecado y Con sus mismas armas. CHAMARTIN.—Inferno en las nubes y El pirata Barbacopa.

CHAMBERI.—Justicia corsa y La gran esperanza. CHIKI.—Siete novias para siete hermanos y otra. CHUECA.—Cómo casarse con un millonario y Yeda.

DE LA ROSA.—El hidalgo de los mares y El Cenicero.

DELICIAS.—Africa bajo el mar y La mano del extranjero. DORE.—Los asesinos acusan y La moza de cántaro. DOS DE MAYO.—Continúa, 5: La ley del Norte y El rey loco. (Technicolor.) Autorizadas.

ELCANO.—Tragedia y triunfo de Verdi y El renegado. ESPAÑA.—Los cinco mil dedos del doctor T y Bob Roy, el gran rebelde.

ESPRONCEDA.—La isla del deseo y La condesa de Castiglione. EUROPA.—Escándalo en Rufford y Luces de Broadway.

EXCELSIOR.—El capitán fantasma y Decisión a medianoche. FELIPE II.—Romeo y Julieta y Ahí está el detalle.

FIGARO.—El jardín del diablo y La chica del barrio. FLOR.—Malare y Los caballeros las prefieren rubias. FLORIDA.—Inferno bajo cero y Limosa de amores.

FRUTOS.—Renunciación y Con sus mismas armas. GALILEO.—Crimen perfecto y Mi hermano Elena. GONG.—El fenómeno.

GOYA (Vallecas).—Un rincón en el cielo y Colorado Jim. GRANADA.—Los jóvenes amantes y La ladrona, su padre y el taxista.

IBERIA.—El visconde de Bragelonne y Unidos por el crimen. IBIZA.—Fío en el valle y Pacto de honor.

IDEAL.—Continúa, 5: Rose Marie (Ann Blyth, Fernando Lamas). Technicolor. Cinemascope. Segunda semana.—Pasos: 5-7-9-11.

IMPERIAL.—Désirée y Yeda. IMPERIO.—La fugitiva del Canadá y La guerra privada del mayor Benson.

INFANTAS.—El soltero. IRIS.—Chica para matrimonio y Cleopatra. LAVAPIES.—Nagana y Esclava del pecado.

LEPANTO.—Una doncella en apuros y Johnny, el cobarde. LIDO.—Hogar, dulce hogar y Nacido en el odio.

LOPEZ DE HOYOS.—El príncipe estudiante y Simón, el egipcio. LUSARRETA.—El gran delito y La otra vida del capitán Contreras.

MARIA CRISTINA.—Cartas envenenadas y La sensación de Broadway. METROPOLITANO.—Prisionera del recuerdo y El soltero.

MONTECARLO.—Alerta en el Sur y Odio, amor y castigo. MONTERA.—Misión temeraria y La condesa de Castiglione.

MONTIJA.—Tarzán y la fuente mágica y El diablo de las aguas turbias. MONUMENTAL.—La mujer más guapa del mundo.

MUNDIAL.—Cuando ruga la marabunta y La gata.

ANUNCIOS POR PALABRAS. Para estos anuncios llamen a EL ALCAZAR. PRECIO POR PALABRA: de 3,30 a 20 horas. Teléfonos 47 54 09 y 47 55 56 UNA PESETA.

ACADEMIAS — BAILES

BAILES modernos, método rapidísimo; salones individuales. Academia Mily, Carmen, 25.

AGENCIAS Y GESTORIAS ADMINISTRATIVAS

GESTION. Arenal, 1. Pasaportes rápidos, documentos identidad, penales.

PASAPORTES, documentos, carnets; rápidamente. Luideca Montero, 26.

RAPIDAMENTE pasaportes, documentos de todas clases. Gestoría Buil, 81 02 18. Montero, 32.

FUMEGA. Pasaportes familias numerosas, gestiones especiales. Puerta Sol, 11. 22 78 23.

PASAPORTES, certificaciones urgentes, familias numerosas. Precidanos, 17. Otasso, 81 42 39.

ALMANAQUES

PARA 1957, con folios, mensual, desde 1,50 ejemplar. Berr. Velázquez, 124; 26 05 99.

COMPRAS

LANA. Pz, 17; 21 05 66.

CONSULTAS

¿TRABAJAS? ¿ESTUDIAS? ¿CARRERAS? ¿VICIOS? ¿MUNDO? (19250).

FOTOGRAFIA

¿NO LO DUDE! Admirablemente fotogénico saldrá retratado Boca, Carmen, 6.

HIPOTECAS

HIPOTECAS 24 horas. Merino: Fuencarral, 23.

MAQUINAS ESCRIBIR Y CALCULAR

VENTAS plazos y contado. Alquíteres, 75 pesetas. Montero, 33. (Pasaje.)

CASA NAVARRO. Costanilla Santiago, 4. Teléf. 48 46 25.

MAQUINAS COGER PUNTOS

DELFE. Insuperable. Ferrocarril, 19. 28 39 71.

MUEBLES

VENTAS. JOSE AGUADO. Bravo Murillo, 140. Portada amarilla.

NARVAEZ.—Amor a medianoche y La condesa de Castiglione.

ODEON.—Soplo salvaje y Nacido en el odio. OLIMPIA.—Mar eterno y El jardín del diablo.

ORAA.—Una bala en camino y El rey loco. PALACE.—Cita en el sol.

PALACIO DEL CINE.—Cariffo, ¿por qué lo hiciste? PANORAMA.—El soltero.

PAVON.—Prisionera del recuerdo y El soltero. PELAYO (23 86 18). Fernández de los Ríos, 79). Reformado.—Continúa, 4: Nube de sangre y Johnny, el cobarde.

PERALVER.—El soltero. PEZ.—El mundo en sus manos y La gran esperanza. PIZARRO.—El honor del capitán Lex y Corazón de León.

PLEYEL.—Niebla en el alma y El visconde de Bragelonne. POSTAS.—Tambores de Tahiti y La gran esperanza.

PRAGA.—Gari Gari y Tres tejidos. PRINCIPE ALFONSO.—Los últimos cinco minutos y Johnny, el cobarde.

PRINCIPE PIO.—Prisionera del recuerdo y El soltero. PROYECCIONES.—El fenómeno.

QUEVEDO.—Los últimos cinco minutos y Johnny, el cobarde. ROMA.— Situación desesperada y Mademoiselle de París.

SAN DIEGO (Puente Vallecas).—4: El monstruo de los tiempos remotos y Hondo. (Technicolor. Toleradas.) SALAMANCA.—El fenómeno.

SAN CARLOS.—Prisionera del recuerdo y El soltero. SAN CAYETANO.—Odio, amor y castigo; y La amada de Júpiter.

SAINZ DE BARANDA (Alcalde Sainz de Baranda, 26. Teléfono 36 01 26).—Continúa, 4: El gran amor de Ana Amón y Aventura en Shanghai.

SAN FRANCISCO.—Semirramis, esclava y reina, y Aquí hay petróleo. SAVOY.—Han robado un tranvía y Navidades blancas.

SEVILLA.—Amaya y Retaguardia. SOL.—Smith, el silencioso, y Escándalo en Rufford.

TETUAN.—Corazón de león y Cuna de héroes. TIVOLI.—Cariffo, ¿por qué lo hiciste? TOLEDO.—La gran esperanza y Un disparo en la mano.

URQUIJO.—Escándalo en Rufford y Mi hermana Elena. USERA.—El rey del Oeste y El capitán King.

VALLEHERMOSO.—El cuarto hombre y La condesa de Castiglione. VELAZQUEZ.—Recluta con niño y Han robado un tranvía.

VENTAS.—El capitán King y La legión del desierto. VERGARA.—Nacido en el odio.

VICTORIA.—Amor a medianoche y La condesa de Castiglione. VOY.—Back to Bataan.

X.—La lotería del amor y Los jóvenes amantes.

ESPECTACULOS VARIOS

FRONTON RECOLETOS.—11: Isasa-Mendive; Ibarreta-Jáuregui; Irigoyen-Golecoches; Santesteban-Prat II-Alberro.

PATENTES

OFRECESE licencia explotación patentes: 176.487, "Procedimiento de acondicionar el aire", 174.918, "Mejoras introducidas en los perfiles de ala, especialmente en palas rotor para helicópteros", 146.898, "Dispositivo de protección contra desdoblamiento aplicable más particularmente al alumbro público", 176.395, "Método para hacer material filamentos flexible", 200.556, "Procedimiento preparación fluorometano parcialmente hidrogenado". Diríjanse Registro Propiedad Industrial.

REJOJES

CAUNY Dogma, Roxy Prima, etc. Más baratos que en Marruecos. Sol, 6.

VARIOS

SE ARRIENDA fábrica de aceite, dos prensas Bazón; María Luz Sancho Hanebo, Mazarambrós (Toledo).

VENTAS A PLAZOS

SELECCIONES Aico. Montero, 8, vende con facilidades toda clase artículos vestir señora, caballero, sin aval ni acuento.

RAIOS magníficos, garantizados, 24 plazos. Reparaciones Helios Radio, San Bernardo, 42; 31 46 51. Vozes a provincias. Soliciten catálogos.

BOLSA DEL AUTOMOVIL

ACADEMIAS. ESCUELA España. Enseñanza conducción automóviles garantizada. Carnets. Alfonso XII, 55.

MOTOS

COMPRAS Y VENTAS. ISOMOTO, Scooter, Incaero, Comoto, S. A. Carrama, 18.

TRANSPORTES POR CARRETERA

SERVICIOS FIJOS DESDE MADRID A TODA ESPAÑA

- BARCELONA. Transportes Pío, 27 76 93-27 88 06.
BILBAO. Transportes Pío, 27 76 93-27 88 06.
OLIVERZA. Jerez Caballeros, Barcarota, Fregenal, 83 39 27.
SAN SEBASTIAN. Transportes Pío, 27 76 93-27 88 06.
VITORIA. Transportes Pío, 27 76 93-27 88 06.
VALDEPEÑAS. Caudales, 39 01 75.

# PELICULAS ESTRENOS

## “LA CHICA DEL RIO”, EN EL CAPITOL

FICHA.—Título original: “La donna del fiume”. Producción: Ponti-De Laurentis y Les Films du Ceataure, Roma, 1955. Director: Mario Soldati. Argumento: Alberto Moravia y Ennio Flaiano. Procedimiento color: Eastmancolor, reproducido en technicolor.

INTERPRETES.—Sofia Loren, Gerard Oury, Lise Bourdin, Erik Battaglia, Enrico Olivieri, Maria Conventi, Ed. Fleming, Franco Pelegatti y Nino Marchetti.

## EXPOSICION DE PINTURA Y FOTOGRAFIA DE RUESCAS PUBLICIDAD

Ayer—a las 7.30 de la tarde—tuvo lugar la inauguración de la exposición de Pintura y Fotografía de los dibujantes de RUESCAS PUBLICIDAD, en una de las dependencias de dicha firma publicitaria.

En ella se exhiben obras de indudable calidad, de carácter muy variado, debidas a las firmas de: Marie-Louise Stockmann, Martínez Ferrez, Suárez Granados, Fernández Olalde, Rodríguez Gento, Olivenza Escudero y Jarra Picó.

La exposición, constituida por óleos, acuarelas, guaches y fotografías, tuvo un gran éxito y mereció la admiración de todos los asistentes.

“La chica del río” tiene dos partes completamente diferentes; en la primera, donde la luz y el colorido de los escenarios ejerce una influencia muy agradable, la trama sigue un derrotero feliz, con situaciones de humor bastante logradas, como son la secuencia del baile, gran momento de lucimiento para la actriz italiana, que nos ofrece todo el esplendor de su belleza; después, en la segunda, sigue una línea dramática muy opuesta, donde el espectador se encuentra con una Sofia Loren actriz, diferente a sus anteriores creaciones y donde, por encima de sus famosas facciones anatómicas, como muy oportunamente dice el tono publicitario de la película, está el gesto, la expresión y la situación dramática tan laudables de comentar favorablemente, sobre todo tratándose de una “estrella” que, hasta ahora, había observado un camino muy opuesto con el arte dramático.

Nor recuerda el film el tono de “Arroz amargo”, aunque aquí, al final, el director, Mario Soldati, que ha dirigido la película con verdadera pericia cinematográfica, nos ofrece una esperanza muy digna de agradecerse, sobre todo después del tremendo dramatismo, plásticamente perfecto, de las escenas anteriores al desenlace.

La película transcurre en un ambiente sensual que Mario Soldati ha tenido la habilidad de alejar de lo sucio; el problema de amor, epicentro de la historia, interesa. El espectador, ante todo el sector femenino, comprende la conducta de la muchacha seducida. Después surge la insinuación poética que sobresale por encima de las patéticas circunstancias para decirnos que, más allá de la muerte, siempre nos queda la esperanza.

Junto a Sofia Loren actúan en esta película, rodada en cinemascopio, Gérard Oury y Lise Bourdin.

ENRIQUE G. HERREROS

## “Cita en el sol”, en Pompeya y Palace

FICHA.—Título original: “Goubian”. Producción en eastmancolor: Consortium de Production du Film. Director: Robert Darene.

INTERPRETES.—Jean Marais, Delia Scala, Kerima, Louis Bugette.

Basada en la famosa novela de Jean Marlet, este film nos relata la historia de un intrépido aventurero que corre tras el peligro en pos de la mujer amada. Dos mujeres, cautivadas por su personalidad, luchan entre sí desafiando las supersticiones y venganzas de una raza nómada que levanta una fortaleza inexpugnable ante este amor. Su adaptación cinematográfica es buena, brindándonos un relato excitante de violencia que mantiene la tensión del espectador, ganado por la ficción, aunque algunas escenas resulten las reacciones algo inocentes.

No cabe duda que Robert Darene, su director, conoce que lo más importante en una película es la creación de la atmósfera apropiada, y él lo ha logrado en esta cinta con la mayor habilidad, adentrándose valientemente en su argumento y dando vida al drama que se plantea, en el que sus personajes luchan en contra de sus propios egoísmos. Realizada en cinemascopio y espléndidamente fotografiada en eastmancolor, se nos muestran escenarios de gran efecto, así como exteriores naturales de gran belleza y espectacularidad.

La interpretación, en general, es buena; y junto a Jean Marais, algo desorbitado en los momentos dramáticos, el resto del reparto cumple bien.

ABELARDO

## “Cita en el sol”, en Pompeya y Palace

Gubbiach es un mozo de mar, arrogante, que vive en el ancho mundo de una vida de libertad y aventura.

“Cita en el sol” es la película que se ha estrenado en Pompeya y Palace en technicolor y cinemascopio, interpretada por Jean Marais, Delia Scala y Kerima y presentada por Mundial Films.

## Se ha estrenado “Torero”

Peninsular Films ha estrenado, en el cine Carlos III, la sensacional película mejicana “Torero”, la cinta que constituyó la revelación en los dos últimos festivales de Cannes y Venecia, en los que se presentó fuera de concurso. Desde Cannes, Carlos Fernández Cuenca enviaba a “Ya” el siguiente juicio, publicado en el número correspondiente al día 16 de mayo de 1956: “Con frecuencia resulta que fuera de concurso se exhiben películas mejores que las oficialmente presentadas en la competición... Este año Méjico dió una sorpresa con “Torero”... Con fotografía realista de Ramón Muñoz, y dirigida por el español Carlos Velo, con un espléndido montaje, es un documento impresionante sobre el drama del torero ante el toro. Nunca habíamos visto en el cine un análisis psicológico tan agudo, que cale tan dentro como éste en la humanidad del torero. Una de las películas más apasionantes del Festival”... Por su parte, desde Venecia, “Donald” la juzgaba así, en el número de “A B C” correspondiente al día 6 de septiembre de 1956: “Recoge “Torero” el drama del hombre y la fuerza de la fiesta brava. El interés y la emoción se apoderan del espectador. Le conmueven, le estremecen. Hoy no podemos por menos de subrayarlo con alegría, un constante homenaje a España, que culmina en el fervido a Manolete. Cuando terminó la proyección de “Torero” el público permaneció varios minutos en pie aplaudiendo a la película que acababa de ver, y a su protagonista, Procuna, que fuero que saludar muchas veces desde el palco de honor. En su riguroso estreno mundial, “Torero” ofrece al público español estos dos avales críticos de suprema garantía.

**PASTILLAS DISPAK**  
**VENCEN LA TOS**

C.S. 0400

## ANUNCIO DE SUBASTA NOTARIAL VOLUNTARIA

El día veintisiete de noviembre de 1956, a las diez horas, en la Notaría de don Felipe Gómez-Acebo Santos, en Madrid, calle de Velázquez, número 41, se celebrará subasta voluntaria de las siguientes fincas:

	TIPO DE SUBASTA
a) Participación indivisa de treinta y una treinta y seis avas partes de una casa en Madrid, calle de Montesquiza, núm. 2.	13.000.000 pts.
b) Una participación indivisa de veinte enteros sesenta y ocho centésimas por ciento (20,68 %) de una casa sita en el paseo de Atocha, núm. 13.	200.000 pts.
c) Dos terceras partes indivisas de una casa sita en San Marcos, 37 (Madrid).	800.000 pts.

Dichas fincas pertenecen a la Ciudad de Tánger, por herencia del fallecido Duque de Tovar, excelentísimo señor don Ignacio de Figueroa y Bermejillo.

La descripción de las fincas, títulos y estado de cargas pueden examinarse en la citada Notaría.

Cada finca se subastará con independencia de las demás, o sea subastas distintas, unas a continuación de las otras. El acto comenzará a las diez horas de la mañana.

Los licitadores, para tomar parte en la subasta, deberán depositar en la Notaría, entre las horas de las diez y las catorce, y las diecisiete y las diecinueve de cualquier día laborable, y siempre hasta el día veintiséis de noviembre inclusive, en metálico, el diez por ciento del tipo.

Las proposiciones se presentarán por escrito, y en pliego cerrado y lacrado, indicando en la plica la finca a que se refieren, hasta el día veintiséis de noviembre inclusive, en días laborables y a las horas antes indicadas. Serán firmadas por el interesado o apoderado, con poder bastante.

El acto de la subasta será público, y dará fe de él el Notario señor don Felipe Gómez-Acebo Santos.

Se hará adjudicación al mejor postor, y dicho adjudicatario vendrá obligado a depositar en la propia Notaría la diferencia entre su depósito provisional y su oferta, dentro de los cinco días siguientes al acto de la subasta; caso de no hacerlo, perderá el depósito provisional.

S. E. el Amel de la Provincia de Tánger se reserva el derecho de adjudicar definitivamente o no, y no se admitirá ninguna reclamación contra su decisión.

**¡ MUY PRONTO !**

COLUMBUS FILMS PRESENTA

**LOUIS HAYWARD**

en

**EL HIJO DEL DR. JEKYLL**

JUDY LAWRENCE - ALEXANDER KNOX

Dirección de SEYMOUR FRIEDMAN

**UN FILM CREADO ESPECIALMENTE PARA LOS AMANTES DE FUERTES EMOCIONES**

# EL CINE EN EL MUNDO



"Rose Marie" entra en su segunda semana de gran éxito en los cines Luchana, Ideal y Benlliure, famosos entre el público de nuestra capital por la calidad de sus programas.



Mai Zetterling, la nueva revelación (sueca), protagonista de "Atraco en las nubes", la película de As Films, que diariamente se exhibe con gran éxito en el Real Cinema, la pantalla triunfal de Madrid.



El acreditado cine Capitol presenta la última película de la sin par Sofia Loren, "La chica del río", donde la gran artista italiana luce su belleza y sus cualidades artísticas.



Luis Procuna, protagonista de "Torero", la interesante película de ambiente taurino que se proyecta con gran éxito en los cines Carlos III y Roxy "A".



Los cines Actualidades y Beatriz exhiben con gran éxito la impresionante película deportiva "La bestia magnífica", donde están reflejados de manera perfecta todos los pormenores de la lucha libre.



Joan Fontaine, John Lund y Mona Freeman son los principales intérpretes de la cinecomedia norteamericana de enredo, "Cariño, ¿por qué lo hiciste?", que entra en séptima semana de proyección en la pantalla de los cines Paz, Albéniz, Alexandra, Tivoli y Palacio del Cine.



"Cita en el Sol" es la nueva realización del gran actor francés Jean Marais, que se proyecta en los cines Pompeya y Palace, presentada por Mundial Films.



Hoy en día todo el mundo habla de la sensacional belleza de Kim Novak, la deslumbrante protagonista de la superproducción de Victory Films, "Picnic", que tan clamoroso éxito viene alcanzando en el Palacio de la Prensa.

**AHORA...**

el Barrio de **LA CONCEPCION**

(Propietario D. JOSE BANÚS)

**PONE A LA VENTA**

**LOS ÚLTIMOS 400 PISOS**



FOTOGRAFIA DEL BARRIO,  
EN OCTUBRE DE 1956

**PISOS** todo confort, de 3, 4, 5, 6, 7 y 8 HABITACIONES

TIENDAS en ALQUILER y VENTA

GRANDES FACILIDADES DE PAGO

MAGNIFICOS JARDINES

COMUNICACIONES RAPIDAS

3 LINEAS DE MODERNÍSIMOS AUTOBUSES: desde NARVAEZ-FELIPE II; CIBELES (Correos fachada calle Montalbán) y METRO de VENTAS, respectivamente.

TRANVIAS: Número 5 desde GOYA; Números 1 y 12 desde la Plaza de MANUEL BECERRA

**información**

OFICINA CENTRAL: Monte Esquinza, 6, 1.º Izq. Teléf. 24 86 35. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche.  
EN EL PROPIO BARRIO. De 10 mañana a 8 tarde. Teléf. 36 70 00 (pida el 181) SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS

Sintonice todos los domingos de 11 a 13 la Emisión "MUSICA EN EL HOGAR" que a través de RADIO ESPAÑA, le ofrece el BARRIO DE LA CONCEPCION