

MEMORIA



DE LA

Escuela de Artes y Oficios

DE

CIUDAD REAL

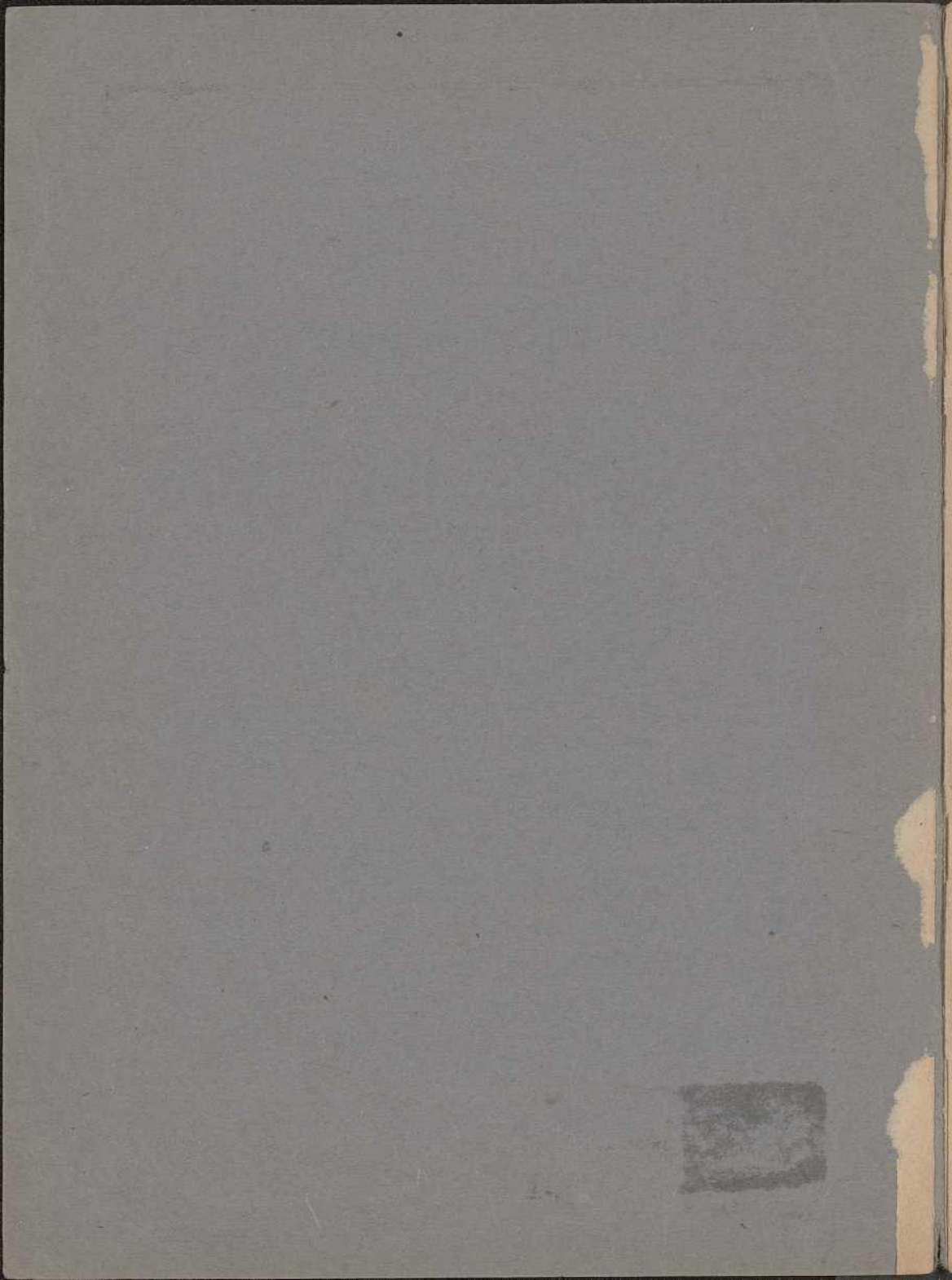
CURSO DE 1917 A 1918



S.L.C.  
45-12

CIUDAD REAL

—  
IMPRESA DE MAXIMINO DIAZ



448877

21015042

S.L.C.  
45-12



# MEMORIA

DE LA

## Escuela de Artes y Oficios

DE

### CIUDAD REAL

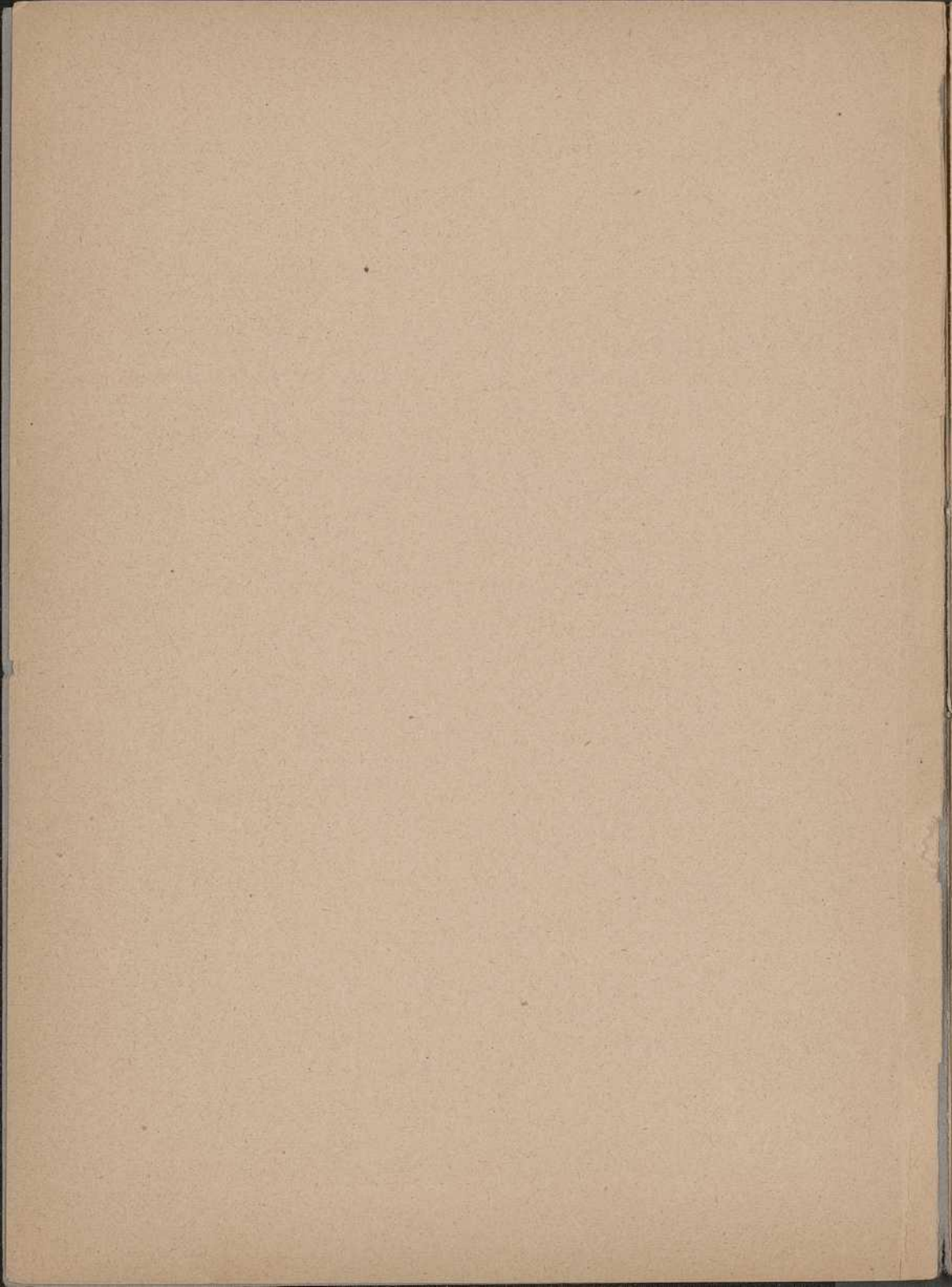
 CURSO DE 1917 A 1918 






R. 13810

CIUDAD REAL

IMPRENTA DE MAXIMINO DIAZ



MEMORIA   

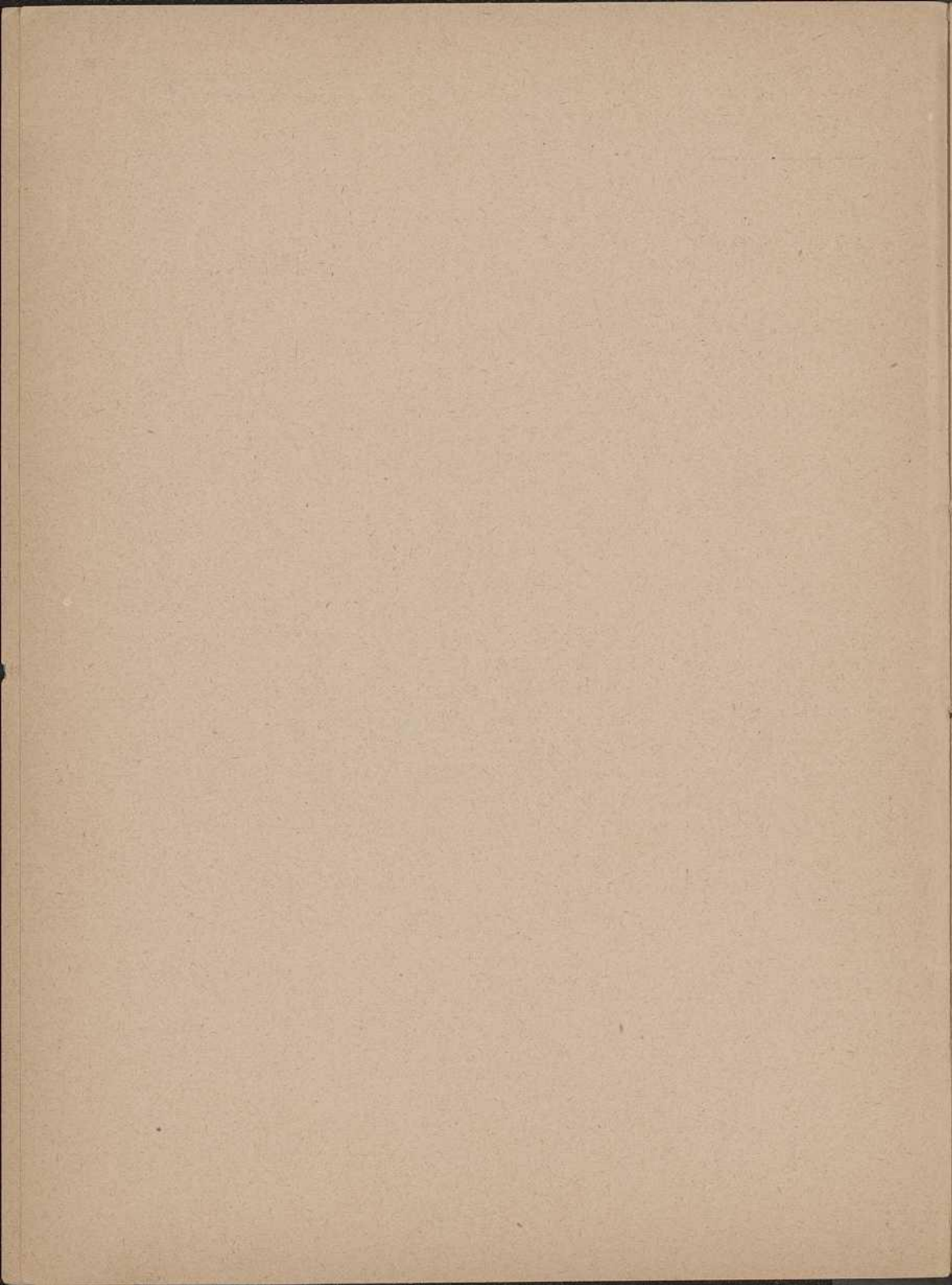
del curso de 1917-1918,

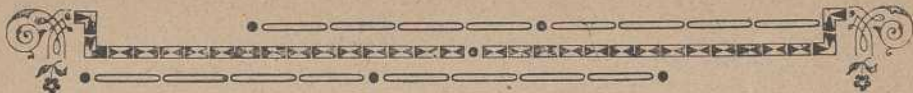
por *D. Emilio Bernabeu No-*  
*valbos*, Director acciden-

tal de la Escuela de Ar-

tes y Oficios de Ciudad

Real:   





*Excmo. Sr.:*

En cumplimiento de lo determinado por las disposiciones vigentes para las Escuelas de Artes e Industrias, que impone a sus respectivos Directores la obligación de elevar anualmente a ese Ministerio una Memoria, en la que se consigne la estadística, resultados de la enseñanza y se expongan las mejoras que en lo sucesivo convenga introducir, tengo el honor de elevar a V. E. la de esta Escuela en el VII curso de su existencia oficial, detallando del modo más sencillo las vicisitudes que en el curso ha pasado este Establecimiento; la Secretaría expone los Cuadros, cuyos resultados de la enseñanza y los datos concernientes a personal, material y sostenimiento, etc.

Debemos consignar, con gran satisfacción, en primer lugar, la progresiva marcha e incremento que las enseñanzas de esta Escuela han adquirido en el curso que reseñamos, y el creciente interés que ha puesto en la obra educativa todo el competente profesorado.

Correspondiendo también con noble afán los obreros que han contraído singulares méritos en el trabajo, no faltando un solo día a las clases de este importante centro pedagógico.

#### **Enseñanza no oficial**

A los exámenes extraordinarios y ordinarios, convocados para los que aspirasen a dar validez académica a sus estudios libremente hechos, no presentóse ningún alumno.

### Premios

Terminado el curso, se verificaron los ejercicios de oposición a premios ordinarios y extraordinarios; para estos premios concedió el Estado la suma de 500 pesetas y el Excmo. Ayuntamiento 100, y fueron adjudicados en Junta de Profesores entre los alumnos que más se distinguieron.

### Variaciones del personal docente, subalterno y administrativo.

Con fecha 11 de Enero de 1918 fué nombrado por Real orden Profesor de Término de esta Escuela con destino a la enseñanza de Dibujo lineal, D. Miguel Antonio Herrera, habiendo tomado posesión de su destino el 1.º de Febrero del mismo año.

En 1.º de Febrero último, D. Heriberto Díaz Ubeda, Profesor de ascenso de Dibujo lineal, cesó en la clase como Profesor de término interino, por haber sido nombrado el propietario.

También el 1.º del mismo mes de Febrero cesó en el cargo de Profesor de ascenso interino D. Rafael Cueva Gómez, que le venía desempeñando en la clase de Dibujo lineal.

Con fecha 20 de Junio de 1917 cesaron en sus cargos por orden de la Superioridad los Maestros de talleres D.ª Adriana María de Africa Ruiz y D. Joaquín Ibarrola, de Encaje y Herrero respectivamente.

Con fecha de 1.º de Febrero de 1918, fué nombrado nuevamente por orden de la Superioridad D. Joaquín Ibarrola, Maestro del taller de Herrería, con el jornal de 4 pesetas.

En 17 de Julio último fué baja en esta Escuela el Ordenanza D. Antonio Carmona, por pase a otro destino según orden de la Superioridad, y en el mismo día fué alta D. Inocente Serna, para el destino de Ordenanza vacante en la misma.

\* \*  
\*

Sucintamente relatado lo más saliente del curso de 1917 a 1918, cúmplenos recabar una vez más el poderoso auxilio de nuestra Excma. Diputación para cooperar a los premios que se otorgan todos los años a los alumnos.



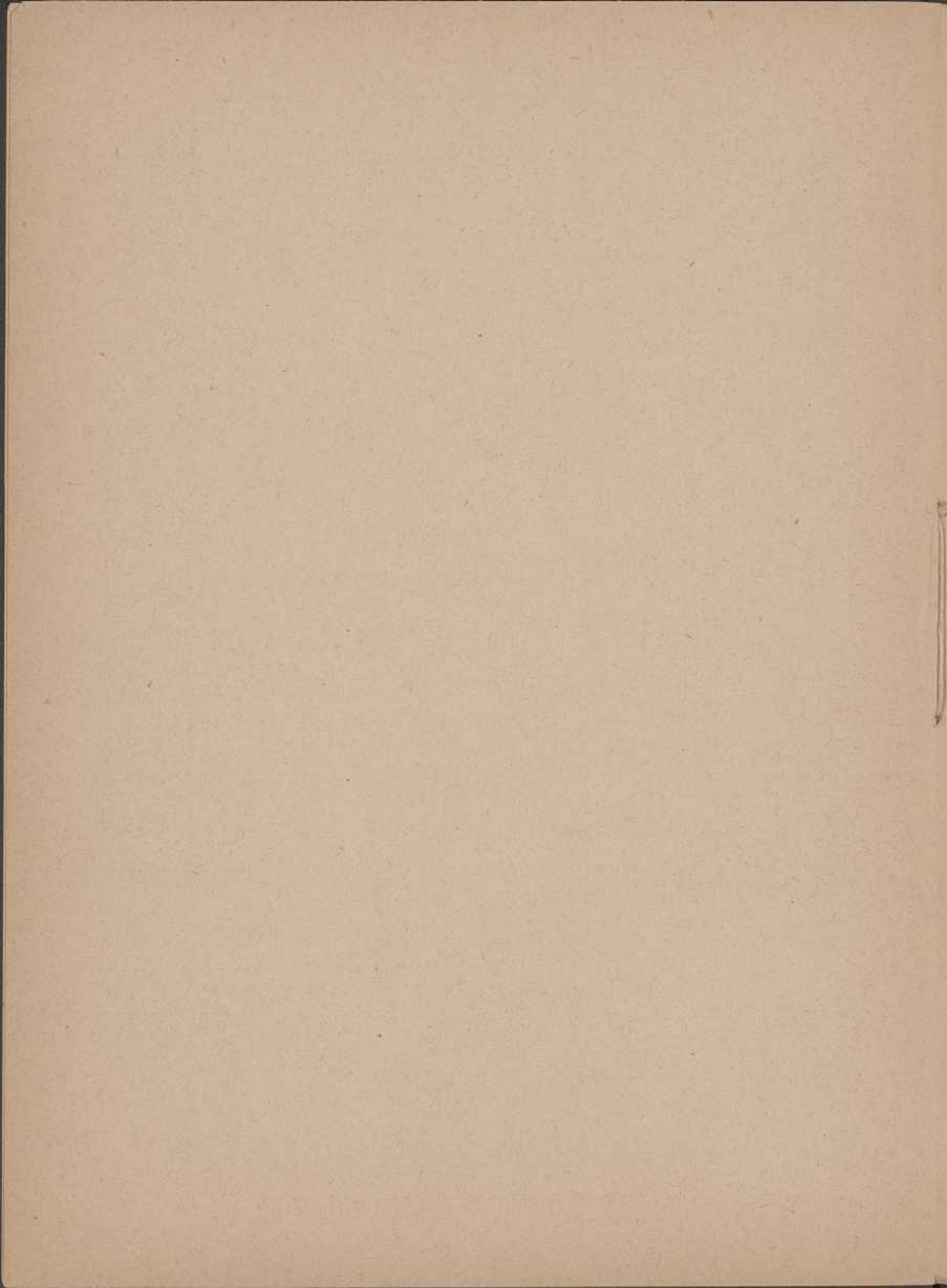
Para terminar, cúmplanos el alto deber de elevar nuestro más profundo agradecimiento a los poderes públicos, a los Senadores y Diputados y a todos los que han contribuido a que sea la Escuela de Artes y Oficios de Ciudad Real un Centro que tanto hace por la cultura de la Mancha.

Ciudad Real 1.º de Octubre de 1918.

EXCMO. SR.:

El Director accidental,

Emilio Bernabeu.



## Escuela de Artes y oficios de Ciudad Real

Personal facultativo, administrativo y dependiente de esta Escuela en el curso actual.

Director accidental . . . . .	D. Emilio Bernabeu Novalvos.
Secretario accidental y Habilitado. . . . .	D. Arturo Saucó Ardila.
Profesores de Término . . . . .	{ D. Enrique Navas Escuriet.
	{ D. Miguel Antonio Herrera.
Profesores de Ascenso . . . . .	{ D. Heriberto Díaz Ubeda.
	{ D. Tomás Argüello García.
Profesores de Ascenso. Interinos . . . . .	{ D. Arturo Saucó Ardila.
	{ D. Emilio Bernabeu Nobalvos.
Profesores de Entrada. Interinos . . . . .	{ D. Cipriano Arteche Bahamonde.
	{ D. Federico Villar Bermejo.
Vaciador . . . . .	D. José García Mora.
Maestro de Taller . . . . .	D. Joaquín Ibarrola Izquierdo.
Oficial de Secretaría . . . . .	D. Jacinto Rolán Casell.
Ordenanzas . . . . .	{ D. Gregorio Ruilópez Espeja.
	{ D. Inocente Serna.

El Director accidental,  
Emilio Bernabeu.

El Secretario,  
Arturo Saucó.

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS DE CIUDAD REAL

CUADRO de las enseñanzas de este Centro y Profesores encargados de la misma.

ASIGNATURAS ENSEÑANZA GENERAL	PROFESORES DE TERMINO	PROFESORES DE ASCENSO	PROFESORES DE ENTRADA
Dibujo Artístico y Elementos de de Historia del Arte. . . . .	D. Enrique Navas Escuriel	D. Heriberto Díaz Ubeda.	D. Federico Villar Bermejo int.
Dibujo Lineal. . . . .	D. Mignel Antonio Herrera	D. Tomás Argüello García.	" "
Modelado y vaciado. . . . .		" "	" "
Composición decorativa (plina- tura) Ampliación. . . . .	D. Enrique Navas Escuriel	" "	" "
Aritmética y Geometría Prácti- ficas. . . . .	" "	" "	D. Cipriano Arteche Bahamon- de, interino.
Gramática y Caligrafía. . . . .	" "	D. Emilio Bernabeu Novalbos, interino.	" "
Nociones de Ciencias Físicas, Químicas y Naturales. . . . .	" "	D. Arturo Saucó Ardila, int.º	D. José García Mora.
Vaciado. . . . .	" "	" "	MAESTRO
TALLER			
Herrería. . . . .	" "	" "	D. Joaquín Ibarrola Izquierdo.

El Director: accidental,

Emilio Bernabeu.

El Secretario,

Arturo Saucó.

Distrito Universitario

DE

MADRID

Escuela de Artes y Oficios

DE

CIUDAD REAL

# CURSO DE 1917 A 1918

## DETALLE DE LA MATRICULA POR ASIGNATURAS

Gramática Castellana y Caligrafía . . . . .	35
Aritmética y Geometría práctica y Elementos de Construcción. . . . .	37
Elementos de Mecánica, Física y Química. . . . .	34
Dibujo lineal. . . . .	65
Dibujo Artístico y Elementos de Historia del Arte. . . . .	45
Composición decorativa, pintura. . . . .	3
Modelado y vaciado . . . . .	10
Herrería . . . . .	22
TOTAL. . . . .	251

Ciudad Real 1.º de Octubre de 1918.

V.º B.º

El Director accidental,

Emilio Bernabeu.

El Secretario,

Arturo Saucó.

Distrito Universitario  
DE  
MADRID

Escuela de Artes y Oficios  
DE  
CIUDAD REAL

CURSO DE 1917 A 1918

CUADRO DE HONOR

*Alumnos que han obtenido premio y accésit.*

ASIGNATURAS	NOMBRES Y APELLIDOS	Clase del premio.
Dibujo Artístico	D. Cayetano Galán Rodríguez.	Premio.
	» Luciano Herrera Martín . . .	Id.
	D. <sup>a</sup> F. Eloisa Torres del Castillo.	id.
	» Carmen Clemente Avila . . .	id.
	D. A. Teófilo Ruiz Ramírez. . .	id.
	D. <sup>a</sup> María Nieves García Mora. . .	Id.
	» Obdulia Romero Mohino . . .	id.
	D. Félix Campo García. . . . .	Accésit.
	» Eladio Espinosa Alcázar . . .	Id.
	» Ecequiel Romero Rasero. . . .	id.
	» Eduardo Ruiz Ramírez. . . . .	id.
	» Facundo Gómez González . . .	id.
	» Inocente Díez Martínez . . . .	id.
Modelado y Vaciado.	D. <sup>a</sup> Joaquina Núñez Barenca. . . .	Id.
	D. Emilio Murcia Ruiz. . . . .	id.
	» Angel Toribio Ballesteros . . .	Premio ext. <sup>o</sup>
	» Juan Angel Patón Segundo. . .	Id.
	» Felipe García Mora. . . . .	Premio.
	» Valentín Asensio Selas . . . . .	Id.
	» Eduardo García Sabater. . . . .	id.
Gramática y Caligrafía.	Manuel Simón Santiago Naranjo . . . . .	Accésit.
	» Francisco Ballesteros Cruz. . .	Premio.
	» Florencio Serrano. . . . .	id.
	» Leoncio Martín Sánchez. . . . .	Accésit.
	» Félix Díaz García. . . . .	id.

ASIGNATURAS	NOMBRES Y APELLIDOS	Clase del premio	
Aritmética y Geometría . . . . .	D. Francisco Pozuelo Borondo . . . . .	Premio.	
	» José Antonio Arroyo Carrión . . . . .	id.	
	» Crisanto Medina Pérez . . . . .	id.	
	» Francisco Ballesteros Cruz . . . . .	Accésit.	
	» Eduardo Ruíz Ramírez . . . . .	id.	
Elementos de Mecánica . . . . .	» Francisco Pozuelo Borondo . . . . .	Premio.	
	» José Antonio Carrión Arroyo . . . . .	id.	
Física y Química. . . . .	» Leoncio Martín Sánchez . . . . .	Accésit.	
	» Santos García Arroyo . . . . .	Premio.	
	» Francisco Hidalgo Segades . . . . .	id.	
	» Antonio Romero Sánchez . . . . .	id.	
	» Luis Murcia Boyer . . . . .	id.	
	» Hipólito Romero Barrasa . . . . .	id.	
	» Manuel Donoso Castellanos . . . . .	id.	
	» Cayetano Núñez Gutiérrez . . . . .	id.	
	» Ángel Alba Boyer . . . . .	id.	
	» Francisco Murcia Boyer . . . . .	id.	
	Dibujo lineal. . . . .	» Teodoro Galán Medina . . . . .	Accésit.
		» Julián Alba Boyer . . . . .	id.
		» Ramón Hidalgo Segades . . . . .	id.
		» Antonio Poblete Muñoz . . . . .	id.
» Victoriano Gómez Cepeda . . . . .		id.	
» M. Luis Donoso Castellanos . . . . .		id.	
» Pedro B. Martín Martín . . . . .		id.	
» Florencio Serrano Díaz . . . . .		id.	
» Manuel Donoso Castellanos . . . . .		id.	
» Manuel Alba Boyer . . . . .		Premio ext. <sup>o</sup>	
Herrería. . . . .	» José María Maldonado Plaza . . . . .	Premio.	
	» Julián Muñoz Ruiz . . . . .	id.	
	» Juan Paredes Mas . . . . .	id.	
	» V. Ángel Collado Tapiador . . . . .	id.	
	» Julián Barón Herrera . . . . .	id.	

Ciudad Real 1.º de Octubre de 1918.

V.º B.º

El Director accidental,

Emilio Bernabeu.

El Secretario,

Arturo Saucedo.

CURSO DE 1917 A 1918

CUENTA DEL MATERIAL ORDINARIO

INGRESOS

Importe del libramiento del 4.º trimestre. . . . .  
 Id. del 1.º id. . . . .  
 Id. del 2.º id. . . . .  
 Id. del 3.º id. . . . .

SUMAN LOS INGRESOS. . . . .

GASTOS

Pagado en el 4.º trimestre. . . . .  
 Id. 1.º id. . . . .  
 Id. 2.º id. . . . .  
 Id. 3.º id. . . . .

SUMAN LOS GASTOS. . . . .

	Pesetas	Cts.	Pesetas	Cts.
Importe del libramiento del 4.º trimestre. . . . .	1.000	»		
Id. del 1.º id. . . . .	1.000	»		
Id. del 2.º id. . . . .	1.000	»		
Id. del 3.º id. . . . .	1.000	»		
SUMAN LOS INGRESOS. . . . .	4.000	...	4.000	»
Pagado en el 4.º trimestre. . . . .	1.000	»		
Id. 1.º id. . . . .	1.000	»		
Id. 2.º id. . . . .	1.000	»		
Id. 3.º id. . . . .	1.000	»		
SUMAN LOS GASTOS. . . . .	4.000	...	4.000	»

Ciudad Real 1.º de Octubre de 1918.

V.º B.º  
 El Director accidental,  
 Emilio Bernabeu.

El Secretario,  
 Arturo Saucó.



# Material adquirido en el Curso de 1917 a 1918

## Suscripción y objetos para la enseñanza

- «Gaceta de Madrid.»
- «Boletín» del Ministerio de Instrucción pública.
- Trece manuales arte en España.
- Veinticinco manuales arte decorativo.
- Un Higrómetro con termómetro.
- Un Motorcito pequeño.
- Un nivel.
- Un Microscopio.
- Un Crisol.
- Un Granatorio.
- Un Alambique.
- Un Mortero.
- Un Baño maria.
- Un Soplete.
- Un Reloj de arena.
- Dos brochas grandes.
- Dos íd. pequeñas.
- Dos pinceles.
- Dos Regaderas.
- Un Jarro de cin.
- Un íd. de barro y Escayola.

## Mobiliario

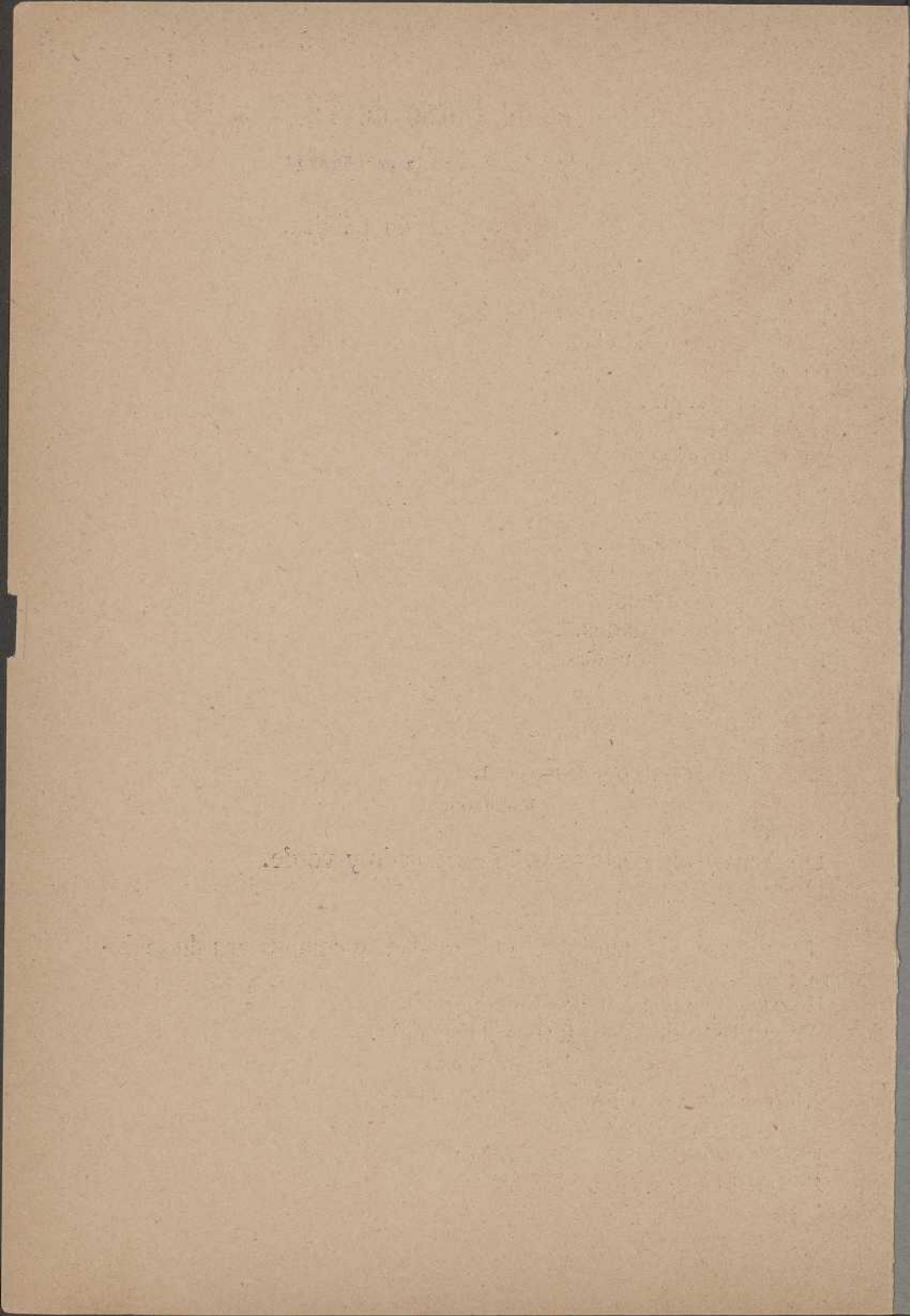
- Un reloj de pared.
- Dos juegos de cortinas paño encarnado y verde.
- Dos caballetes.

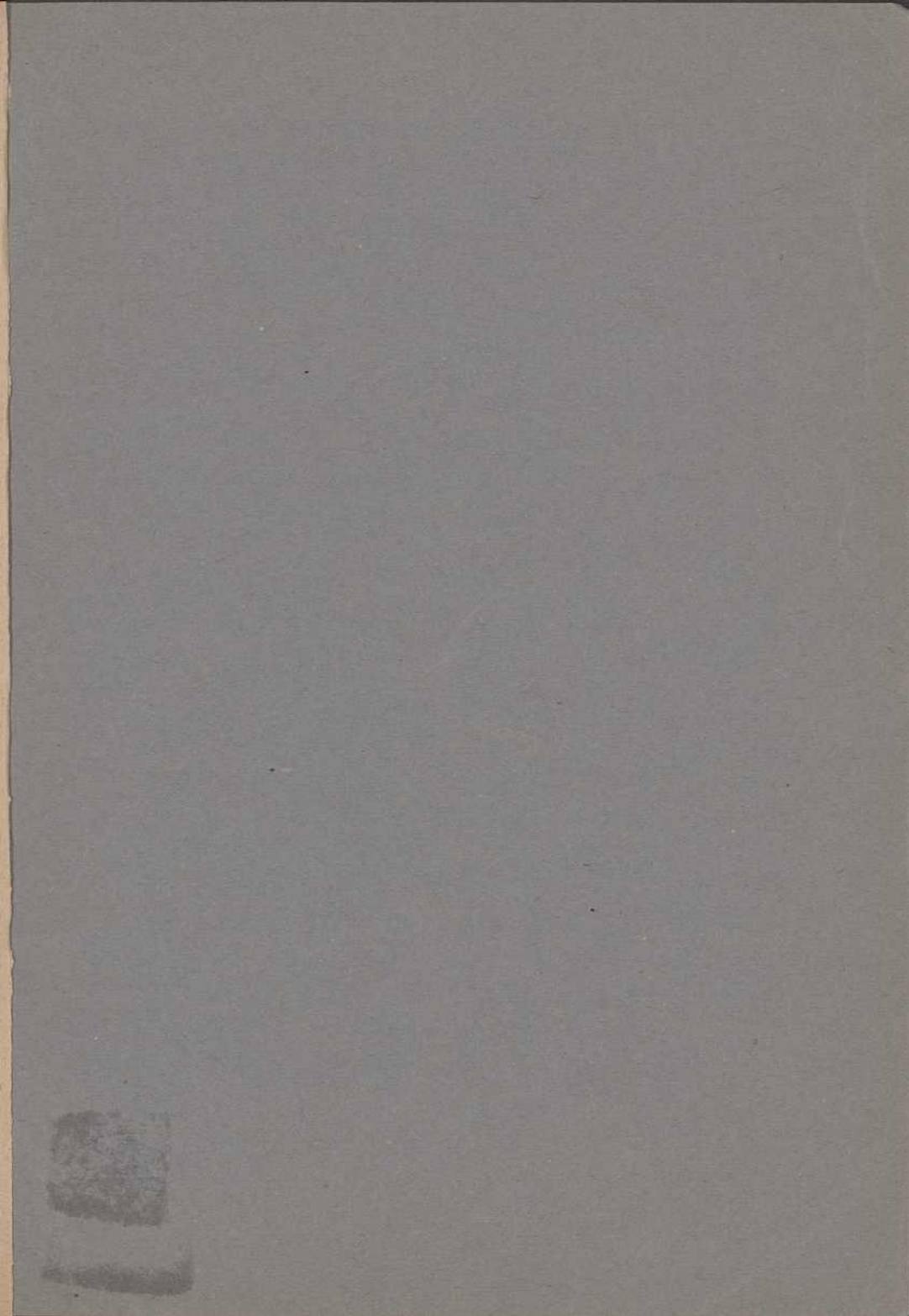
## Reformas

- Reparaciones, alumbrado electricidad y compostura de mobiliario.
- Pintura de varias dependencias.
- Alfombrado de Secretaría y Dirección.

## Gastos varios

- Alumbrado y carbón para calefacción.
- Lámparas y cristales.
- Papeles timbrados de uso oficial.
- Embalaje y portes.
- Limpieza general del edificio.





S

Caj

10.